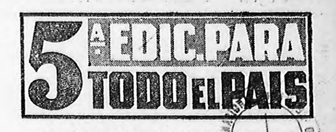
En nues Edición dare resultados partidos de ho football y u lia informaci ía



Su tiraje más alto en el mes de octubre fué ... ejemplares distribuídos en toda la República





Nadie puede reproducir sin autorización las informaciones de este diario

Sábado 24 ciembre de 1927 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XV — Número 5180

ESTALLARON DOS TERRIBLES BOMBAS EN DOS BANCOS NORTEAMERICANOS

☆ ☆

Una de Ellas, que Estalló en el City Bank Causó Numerosas Víctimas Entre Empleados y Público

La Otra Bomba Sólo Causó Leves Destrozos en el Edificio del Banco de Boston

Las Explosiones Se Produjeron Con Intervalo

El pánico se apoderó del público y de los empleados, lanzándose la gente en dirección a las salidas

EN EL BOSTON

La máquina infernal que estalló en este Banco, no causó grandes daños

LOS AUXILIOS

La ciudad se ha sentido conmovida hoy, poco antes de mediodía, por una detonación que se oyó en el centro de la ciudad.

La circunstancia de ser sábado, víspera de fiesta, y ocurrir precisamente a las doce del día, hora que congrega a un mayor número de público en las oficinas y en las calles, contribuyó a que el suceso, grave de por sí, precipitara a las muchedumbres hacia el lugar del suceso.

Dos bombas de gran poder: una colocada en el Banco de Boston, que no causó daños y otra en el City Bank que produjo estragos de verdadera consideración, provocaron aquel movimiento de emoción y alarma en la población.

Hacia el lugar del hecho

Faltaban varios minutos para dar las doce del día, cuando cien llamadas telefónicas nos dieron el aviso de una espantosa explosión ocurrida en un Banco de la calle San Martín, entre Bartolomé Mitre y la Diagonal Roque Sáenz Peña.

Segundos después pasaban los bomberos frente a nuestra casa, con un apremio que denotaba la importancia del suceso.

Disparados hacia el lugar del suceso, comprobamos las proyecciones de la catástrofe.



En la hora en que hizo explosión la bomba, en el local del National City, circulaba por las calles del corazón comercial de la ciudad una inmensa muchedumbre. La fuerte detonación sembró el pánico y la confusión, acrecentados por la actitud de la policía, que, inmediatamente, procedió a interrumpir el tráfico. La fotografía muestra a una fila de agentes obstruyendo el paso, en una esquina del Banco

La muchedumbre, apeñuscada en las inmediaciones de los bancos citados, se esforzaba por penetrar en el círculo que los bomberos y agentes de policía y del escuadrón, se empeñaban en despejar, para hacer factible la labor de las dotaciones de bomberos.

Varios miles de almas, de las que transitaban a esa hora, (la más concurrida en tdos los días de la semana, por la vecindad de la calle Florida y la circunstancia de ser víspera de Navidad se volcaron en pocos segundos en torno al suceso.

Pronto la calle Florida se vió desierta, tal fué la afluencia de público que congregó el siniestro.

Los bancos llenos de gente

Cuando se produjo el suceso, tanto el Banco de Boston como el City Bank estaban atestados de gente. Todos sabemos lo qué es un sábado, pocos minutos antes de cerrar, uno de estos bancos del centro de la ciudad. El movimiento es enorme. El ir y venir de la gente, apresurada ante la perspectiva del feriado, constituye a esa hora del día un motivo de animación extraordinario.

Los relojes del Banco de Boston señalaban en ese momento las 12 menos 7 minutos. Las personas que estaban presentes en las inmediaciones del lugar donde había sido colocada una de las bombas, fueron sorprendidas súbitamente por un deslumbramiento que las previno de un peligro inmediato.

Debajo de un pupitre destinado al público, de los habilitados con formularios, adosado al muro que da a la calle Bartolomé Mitre, se veía una lata de pintura humeante que contenía, a todas luces, el explosivo.

La primera explosión

Sucedió un relámpago, súbito, deslumbrante y una detonación que paralizó a los presentes. La máquina había estallado con fragor horrísono y un reguero de fuego y humo cubrió en seguida el piso.

El terror que produjo en el público y en los empleados aquella repentina llamarada y el estruendo subsiguiente, originaron un pánico que cundió por toda la casa. La explosión había sacudido el grandioso edificio hasta en sus cimientos y sólo se veían rostros lívidos y cadavéricos, que no atinaban a moverse de sus sitios.

La inmovilidad sólo duró unos segundos. Disipado un tanto el humo y la emoción del peligro corrido, las personas que se hallaban en los puntos inmediatos, se lanzaron sobre la lata de pintura, cuyo contenido, evidentemente, había fracasado en su obra destructora.

La segunda detonación

La bomba, en efecto, aun cuando llegó a estallar, no produjo los destrozos que hubiera ocasionado de estar mejor construída, según la opinión de los técnicos. Sólo el suelo aparecía quemado y los restos del explosivo se hallaban desparramados por los contornos.

Al acercarse el público a la máquina infernal, se vió detenida y paralizada nuevamente por una segunda explosión que sacudió toda la manzana. En un principio, el terror imaginó que era aquel mismo aparato, que no habiendo estallado al primer efecto de la mecha, lo hacía un minuto después.

Sólo había transcurrido, en efecto, un minuto desde la primera explosión y nadie sospechaba que pudiera ser otra bomba, colocada en otro edificio de la misma manzana.

El pánico pone en fuga a la gente

La bomba del Banco de Boston, estaba apagada, aunque todavía humeaba. Era inofensiva. Pero el estrépito y la sacudida que produjo la segunda detonación, lanzó a la calle el resto de público que se encontraba en el interior.

Era un espectáculo infernal ver aquellas caras contraídas por el terror, escapar por las puertas atropellándose y gritando. La impresión de todos era que el edificio se derrumbaba y que iban a perecer todos sepultados.

El efecto fué más trágico que al producirse la primera explosión, y tanto el público, como algunos empleados se echaron a correr.

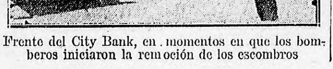
En este instante, las calles adyacentes estaban atestadas de gente, que se empujaban por Bartolomé Mitre, en dirección a San Martín.

En la calle

Los aterrorizados clientes del Banco de Boston, fueron informados entonces de que en el City Bank acababa de estallar una bomba de gran



En esta fotografía se observan los destrozos causados por la bomba en el interior del Banco



Frente del City Bank, en momentos en que los bomberos iniciaron la remoción de los escombros



El herido Taboada, a quien la policía sindicó, en el primer momento, como autor del atentado. Parece ahora que sólo fué a vender champaña al Banco.

El Acusado Autor no Tiene Antecedente Policiales

Escenas impresionantes

Media hora después de la explosión comenzaron a producirse frente a ambos Bancos impresionantes escenas.

Muchas eran las mujeres que llegaban desesperadas requiriendo datos acerca de la suerte corrida por sus parientes empleados en los establecimientos.

Cuando en el National City se les decía que había varios muertos y heridos, pero que todas las víctimas habían sido llevadas a la Asistencia Pública, todas esas personas se dirigían de inmediato al consultorio de la calle Esmeralda.

Los Funcionarios Concurrieron al Lugar del Hecho

Los ministros de Marina y Obras Públicas, con el jefe de policía, se entrevistaron con el gerente del Banco

LOS BOMBEROS

Poco después de tenerse conocimiento de lo ocurrido concurrieron al Banco entrevistándose con el gerente del mismo y con los funcionarios superiores de la policía, el ministro del Interior, el de Marina y el de Obras Públicas.

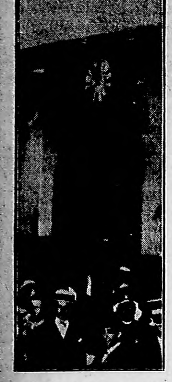
También concurrieron altos funcionarios de otras reparticiones nacionales, interesándose todos por el estado de las víctimas y por conocer los pormenores de lo ocurrido.

Los empleados policiales

Desde el Departamento de Policía concurrieron de inmediato el comisario de órdenes, señor Etcheverry, el jefe de la División Judicial, señor Amleto Donadío, el de la División Central, señor Gallone, y otros altos empleados policiales.

También se hizo presente en los primeros momentos, acompañado de su secretario señor Ortiz, el jefe de Investigaciones, señor Eduardo I. Santiago, quien dió diversas órdenes destinadas a la identificación y detención de los autores del atentado.

Concurrió también el comisario señor Dante Buzo, jefe de la sección Orden Social, con auxiliares de su sección y de la de Robos y Hurtos, iniciando las averiguaciones destinadas al esclarecimiento del hecho, averiguaciones cuyo fracaso, como siempre, es casi seguro.



El reloj del Banco detuvo su marcha a las 11.56, hora en que estalló la bomba

UN OBRERO RESULTO MUY MAL HERIDO

La bomba le destrozó ambas piernas y la policía lo sindicaba como autor del atentado

LOS ANTECEDENTES

No registra antecedentes en la policía y no se halló nada sospechoso al ser allanado su domicilio

MANUEL TABOADA

Varios funcionarios de Investigaciones se trasladaron entonces al hospital donde ese sospechoso se hallaba alojado constatando que se trataba de Manuel Taboada, español, de 30 años.

El mencionado Taboada fué alcanzado de cerca por la poderosa bomba y resultó con heridas de suma consideración en diversas partes del cuerpo.

Tenía las piernas destrozadas casi por completo y dado su estado no pudieron los pesquisas hacerle ninguna pregunta.

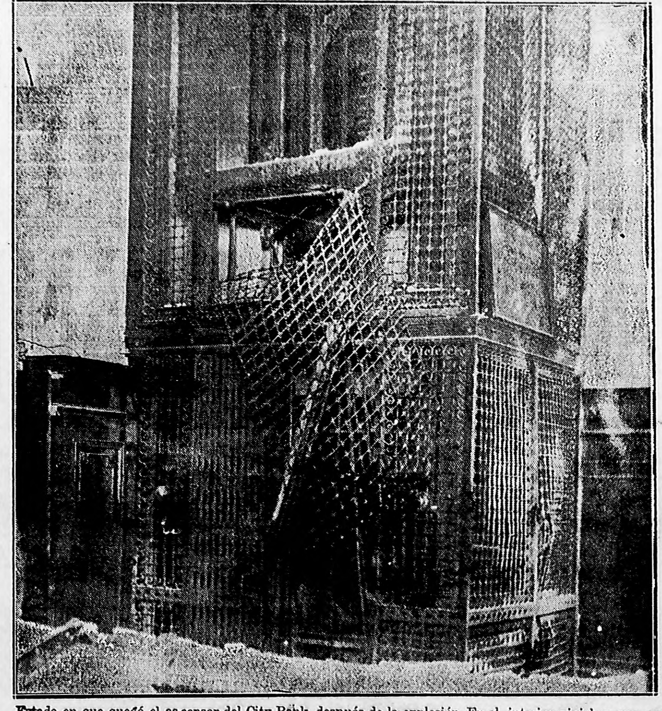
Constatado su domicilio fué allanado por un auxiliar de Orden Social, pero según sabemos no se encontró allí nada comprometedor.

¿Se trata de una coincidencia?

El fracaso de ese allanamiento y el hecho de que no esté prontuariado Taboada como militante de los círculos de ideas avanzadas, hace pensar a los policías, fundadamente, de que puede tratarse de una lamentable confusión y que el tal Taboada se hallara allí efectivamente o ocupado en la venta de botellas de champaña.

También es posible que habiendo solicitado permiso para hablar por teléfono se acercara a la casilla del mismo donde estaba ya colocada la bomba en el preciso instante en que ésta estalló. Lo más probable es que en realidad Taboada no tenga ninguna participación en el atentado y sea una víctima de la casualidad.

Su estado es desesperante y se teme que el fallecimiento se produzca de un momento a otro y no es probable que el autor del hecho permaneciera en el Banco aun en el momento de la explosión.



Estado en que quedó el ascensor del City Bank, después de la explosión. En el interior viajaban una empleada y un ordenanza, los que fueron sacados, desmayados, por los bomberos

(Viene de la página 1)

poder, que había pulverizado toda la parte correspondiente a las oficinas destinadas a atender al público.

Hacia allí se corrió la aglomeración.

El edificio del City Bank es una mole de seis pisos que se levanta en la calle San Martín, entre Mitre y Diagonal Norte.

A esa hora, el City Bank, como el de Boston, se disponía a cerrar sus puertas, encontrándose su interior abarrotado de gente. Especialmente en la planta baja, en las oficinas destinadas a la Tesorería, Descuentos, etc., donde era la afluencia más numerosa que en otras dependencias.

Los empleados también, a punto de dar fin a su labor, se aprestaban a ordenar las operaciones del día, circunstancia que obliga a mantener papeles y dinero, en gran cantidad, sobre los mostradores y pupitres.

Concurren los bomberos

Pocos instantes después de producirse la formidable explosión, por distintos teléfonos se requirieron los servicios del cuerpo de bomberos.

Desde el cuartel central salieron entonces dos dotaciones al mando del coronel Graneros y mayor Ghighone con todos los elementos necesarios para el salvamento de las víctimas, que, según ese primer aviso, eran numerosas.

En menos de cinco minutos, a pesar del intenso tráfico que había a esa hora, llegaron los bomberos con sus camiones al sitio de la explosión iniciándose de inmediato los trabajos de salvamento.

Enorme confusión

En esos momentos la confusión era extraordinaria.

En el interior del Banco corría el público en distintas direcciones en medio de una nube de polvo y sin poder hallar la salida.

Por el suelo estaban tendidos heridos y desmayadas numerosas personas.

Las tiranterías que sostienen el cielo raso habían cedido en muchas partes y esto hacía suponer que se produciría el derrumbamiento del edificio, haciendo que la alarma aumentara por momentos.

Un sospechoso

Los empleados que resultaron ilesos y que estaban trabajando junto al sitio donde se produjo la formidable explosión, al ser interrogados por el comisario Heritier, coincidieron en decir que un minuto antes de la explosión, vieron a un hombre de regular estatura que llevaba una valija de cuero y que les ofrecía en venta botellas de champaña.

Todos ellos coincidieron en asegurar que ese y otro desconocido que se acercó a una ventanilla presentando un cheque, para su cobro, son los únicos que llevaban valijas, por lo menos, que han sido vistos por el personal del Banco.

Características de la bomba

Los funcionarios de la policía recogieron en el suelo, cerca del sitio de la explosión, diversos trozos de hierro y balines y chapas de metal que se supone pertenecían al casco de la bomba. Según los entendidos, se debe tratar de una bomba de gran poder y cuyas dimensiones aproximadas serían de 30 centímetros de largo por 20 de alto.

Todos esos restos de la bomba fueron recogidos y guardados convenientemente y esta tarde mismo serán remitidos para su análisis a la sección correspondiente del Ministerio de Guerra.

La valija

También fué hallada por la policía la valija en que fué llevada la bomba.

Era de cuero, de color marrón oscuro, y quedó también totalmente destrozada.

Los empleados de la sección dactiloscópica la examinaron en los primeros momentos, pero entregada luego a un agente que la llevó a la seccional en razón de que no habían quedado en ella rastros papilares que pudieran servir para la identificación de la persona que la llevó.

El juez en ambos Bancos

Instante después de producirse los atentados, se le comunicó la novedad al juez de Instrucción de turno en ese distrito doctor Benitez.

Por la tarde, el mencionado magistrado, acompañado de su secretario de turno, concurrió a ambos Bancos, observando los desperfectos ocasionados por las bombas y requiriendo detalles de lo ocurrido a los funcionarios de la policía.

Más tarde visitó también a algunos de los heridos en la Asistencia Pública y conversó con los empleados que salieron ilesos, requiriendo de ellos algunos informes.

Desperfectos en el The Royal Bank

Los balines de la bomba, y también la trepidación que se produjo al explotar la bomba, fueron causa de la rotura de numerosos cristales en varias casas de las inmediaciones.

En las oficinas del The Royal Bank del Canadá, situadas enfrente de las del National City, en la calle San Martín 85, se destrozaron todos los vidrios del frente, resultando levemente lesionado uno de los empleados por los fragmentos de los vidrios. Aun no han sido valuados esos desperfectos.

Recogiendo documentos

Dada la hora en que se produjo la explosión, la mayor parte de los empleados de las ventanillas estaba ocupado en el recuento del dinero y en la clasificación de los cheques y demás documentos.

Al estallar la bomba, todos esos papeles volaron en distintas direcciones, quedando los más bajo los escombros.

Cada empleado sólo atinó a ganar la calle cuanto antes.

Después de pasados los primeros momentos de confusión, de acuerdo con una indicación del coronel Graneros, se hizo retirar a todo el público, a los bomberos y a los mismos vigilantes, cuya presencia en sitios donde hay dinero en el suelo es por demás peligrosa.

Los empleados del Banco procedieron entonces a una primera remoción de escombros, hecha cuidadosamente, y destinada solamente a la recolección de los billetes, cheques y documentos.

Recién después de terminada esa labor preliminar, procederán los bomberos que quedaron destacados en el Banco a una minuciosa remoción destinada a recoger nuevos restos de la bomba, etc.

La bomba dejó un boquete

En el sitio donde fué colocada la bomba, junto a los teléfonos para el público, quedó un boquete de más de cincuenta centímetros, producido por el desprendimiento de parte del piso y de la pared. Allí están, además, las señales del fogonazo, y su rápido examen da una idea de la extraordinaria fuerza del explosivo.

Interrupción del tráfico

Como consecuencia de la explosión de hoy el tráfico quedó completamente interrumpido en la calle San Martín y en la diagonal por espacio de más de dos horas.

Ante la multitud de curiosos que se hacía cada vez mayor, el comisario Heritier solicitó el envío de refuerzos, concurriendo un escuadrón de agentes de la Guardia de Seguridad de Caballería y numerosos agentes de la guardia del Departamento.

Este personal fué distribuído estratégicamente en las esquinas inmediatas y frente al local del Banco.

También se estableció un servicio especial frente al Banco de Boston.

Varios Empleados Bebían Champagne Cuando Estalló

Yo ví correr a un tipo sospechoso, dice uno de los heridos

Pocos momentos después de la explosión, logramos conversar con uno de los heridos en la sala de la Asistencia Pública. Se llama Alberto Marciano y es empleado del Banco.

—Me encontraba en la planta baja, en la proximidad de la caja, cuando se produjo la explosión. Oímos un estruendo formidable, acompañado de otro menor.

El herido hace una breve pausa, y luego agrega:

—Ante todo, debo manifestarle que el ambiente del Banco era de fiesta, sin descuidar, por esto, nuestra tarea. Yo, con otros empleados y empleadas, nos encontrábamos bebiendo champagne, festejando la proximidad de la noche buena.

—¿Qué hicieron cuando se produjo la explosión?

—No tuvimos tiempo de hacer nada —contesta sonriente el herido, cuyo estado es muy satisfactorio. Seguidamente de la explosión —prosigue— nos encontramos en medio de un montón de escombros, heridos muchos, gritando, presas de pánico las mujeres y las víctimas graves.

Se derrumbó el techo

—Yo, que ya estaba herido, corrí en dirección a la caja, para ganar una puerta que daba al exterior. El techo se había derrumbado y las partes que quedaban seguían cayendo sobre las personas. Los cables de la luz habían caído sobre mí, y me ví en serios apuros para desembarazarme de ellos.

—¿Qué más puede decirnos?

—En medio de la confusión que se produjo, de los gritos de terror que se oían por todas partes, y a causa, asimismo, del dolor que me producía la herida, sólo me dí cuenta que me hallaba en un local que no era el de momentos antes, de tal magnitud son las ruinas que produjo la explosión.

Vió correr a un sospechoso

Sin embargo, en medio de la humareda que producía el derrumbamiento, alcancé a ver a una persona que huía cerca de mí, y que por sus actitudes creo que fué el autor o uno de los autores del atentado. Si lo llegara a ver podría identificarlo.

LOS SOCORROS LLEGARON CON GRAN RAPIDEZ

Los vigilantes y bomberos recogían con gran rapidez a los heridos y los enviaban a la Asistencia

TAREA MERITORIA

A todo esto ya habían llegado varias ambulancias de la Asistencia Pública a cargo de los médicos y practicantes de guardia y las víctimas eran recogidas por ellos, los bomberos y los vigilantes, y conducidos rápidamente al consultorio central de la calle Esmeralda donde eran diligentemente atendidos y remitidos luego a los hospitales aquellos cuyo estado revestía mayor gravedad.

La tarea de los practicantes y médicos fué meritoria y en pocos minutos cada herido quedaba ya en condiciones de ser internado.

Los primeros policías

Desde la comisaría de la sección 1a., tres minutos después de la explosión llegó el comisario, don Florencio Heritier, con varios oficiales y agentes, procediendo a colaborar en la tarea de auxiliar a las víctimas, al mismo tiempo que se establecía un servicio especial de vigilancia para evitar la entrada de los curiosos que en pocos minutos se reunieron en número extraordinario.

En esas circunstancias, al auxiliar a un herido, el señor Heritier fué alcanzado por unos fragmentos de vidrio que cayeron de la claraboya principal, resultando en esas circunstancias con una herida de escasa importancia en la mano derecha.

Después de terminada su tarea fué auxiliado por la Asistencia Pública y prosiguió trabajando en la iniciación de las averiguaciones destinadas al completo esclarecimiento del hecho.

El sumario

Los tres auxiliares que prestan servicios en la comisaría 1a., bajo las órdenes del comisario y el subcomisario, están trabajando en estos momentos en la construcción de los sumarios correspondientes a las explosiones.

La tarea es sumamente dificultosa, pues deben prestar declaración todos los heridos y no menos de 50 empleados que se hallaban trabajando en el lugar de la explosión cuando ésta se produjo.

Hasta las 16 no había sido posible confeccionar una lista completa de las víctimas.

El vigilante que custodiaba el Banco

Como es sabido, desde que se produjo el primer movimiento popular de protesta por la condena de Sacco y Vanzetti, en el Banco de Boston y en los demás establecimientos bancarios y comerciales norteamericanos importantes se establecieron servicios especiales de vigilancia a cargo de agentes del escuadrón y del Departamento y pesquisas.

La mayor parte de ese personal había sido retirado del National City Bank, donde sólo quedó un vigilante uniformado de los que prestan servicios en la Guardia de Seguridad de Infantería.

Hoy, al producirse la explosión, se hallaba de facción en la puerta el agente José Núñez, argentino, de 42 años, casado, domiciliado en la casa de la calle Carlos Calvo número 1848.

Le correspondía el número 1117, y presta servicios en la repartición desde hace muchos años.

Núñez tomó servicio frente al Banco esta mañana, y al estallar la bomba fué alcanzado por los vidrios y los escombros, rodando por el suelo con diversas heridas en la cabeza y en el cuerpo.

Su estado, según informan del Departamento, es grave, ignorándose aún en qué hospital quedó internado, pues no figura en la nómina de víctimas proporcionada por la Asistencia Pública.

(Continúa en la página 3)

NOBLE GESTO DE UN PRACTICANTE

En el momento de producirse la terrible explosión, se encontraba cerca del Banco el practicante de la Asistencia Pública David Azulay.

Inmediatamente entró en el interior del Banco, que ofrecía



un espectáculo indescriptible, y se dió de lleno a la tarea de auxiliar a las víctimas.

En brazos, llevó hasta el local de la Asistencia Pública, próxima al lugar de la explosión, al primer herido que encontró y luego regresó para continuar el socorro de las víctimas. En su segundo viaje, a pie, llevó a dos heridos más y momentos más tarde cooperaba con sus compañeros en el traslado de los heridos hasta la ambulancia.

ES UN LOCO EL MATADOR DE LA PARKER

El supuesto cómplice de Hickman se hallaba preso un mes antes del crimen

INFORME MEDICO

(Associated Press)

PENDLETON (Oregon), 24.—Hickman es normal. Tal es el informe que han dado los alienistas que examinaron al convicto del secuestro de la pequeña Marian Parker, y al que se supone que ha sido quien la descuartizó.

Como la versión que ha dado este individuo culpando a un tal "Cramer", queda aparentemente destruída, ya que fué encontrado el susodicho Cramer en una prisión, donde se encuentra desde el mes de agosto de este año, Hickman está perdiendo rápidamente su sangre fría y su aire de desafío, inclinándose hacia la religión y hasta se ha permitido publicar unas declaraciones destinadas a los jóvenes de los Estados Unidos, instándolos para que "sigan el camino recto".

Hickman continúa insistiendo en que él no ha cometido el crimen, y como razones morales dice: "Soy un hombre decente, no bebo, no malgasto mi dinero y no frecuento con mujeres".

Se han tomado rápidamente las medidas necesarias, para llevar al "zorro" a Los Angeles, donde se le

LA CAMPAÑA CONTRA LA USURA Y EL EMBARGO DE SUELDOS

Han sido dejados sin efecto 313 embargos

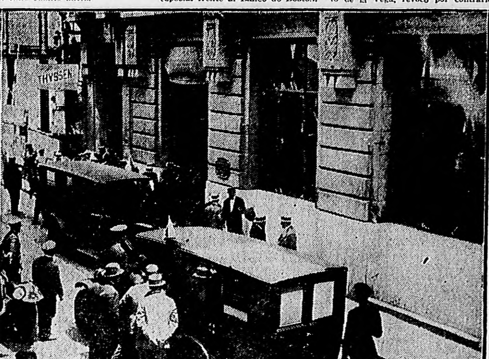
EN TUCUMAN

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 24. — Combatiendo la usura mediante la aplicación de la ley represiva, el juez Carlos Alberto de la Vega, revocó por contrario imperio otro dictamen del juez Luna, dejando sin efecto 313 embargos de sueldos a empleados y jubilados del Montepío Civil. Han sido cobrados íntegramente por los usureros Lorenzo Marcos y Gerardo Olivieri.



Público reunido frente al Banco, cinco minutos después de producirse la formidable explosión. Numerosos agentes fueron necesarios después para contener a los curiosos



Eficaces servicios prestó la Asistencia Pública. Dos minutos después de producirse la explosión, ya habían llegado varias ambulancias, en las que fueron recogidas las víctimas y llevadas al consultorio central

La Mujer Pedía Socorro y el Hombre Rezaba

En el Ascensor se Desarrolló una Escena Dramática

SE SALVARON POR MILAGRO EN EL ASCENSOR

Al producirse la explosión el ascensor se había elevado dos metros con una empleada y el ascensorista

ESCENA DRAMATICA

Como hemos dicho, la bomba del National City Bank estalló junto a los teléfonos y a pocos metros del ascensor.

En ese momento descendían del piso alto la empleada María Etchoren, argentina, de 28 años, domiciliada en Asunción 3365 y el encargado del aparato, Severino Sierges, de 40 años, casado, domiciliado en el pasaje González número 4564.

Al producirse la formidable explosión, la caja del ascensor se hallaba a unos dos metros del piso bajo y quedó allí detenido.

La joven cayó desmayada dentro del ascensor y Sierges, poco menos que privado del conocimiento, permaneció arrodillado en el aparato hasta la llegada de los bomberos.

Rápidamente el coronel Graneros se dió cuenta de la situación de esas dos personas y ordenó que se procediera a cortar con tijeras especiales, de las que se usan para esos casos, la reja de acero del ascensor, y procedieron a sacar a ambas personas que fueron atendidas en la Asistencia Pública, estableciéndose recién entonces que no habían sufrido daño alguno.

ESCENAS DOLOROSAS

Como dijimos más arriba, a las 13 menos 6 minutos (esa hora ha sido registrada por todos los relojes de la casa, que han quedado inmóviles, víctimas también del formidable estampido) estremeció todo el edificio la explosión que produjo el desbande en el Banco de Boston.

Parecía que toda la casa había sido arrancada de cuajo. Tembló durante varios segundos, con sacudidas espantosas y mortales. Los que estaban en su interior, recibieron idéntico choque, siendo precipitados, unos sobre otros y lanzados los más cercanos a alguna distancia.

DESPUES DEL ASNO MUERTO...

Se establece [illegible] todas las casas americanas

Por una circular telegráfica la Jefatura de Policía dispuso esta tarde que a partir de las 17 horas de hoy se debe establecer un servicio especial de vigilancia a cargo de agentes uniformados y pesquisas en todos los bancos y casas comerciales norteamericanas, reforzándose además la vigilancia que existe en la embajada de los Estados Unidos.

Las comisarías seccionales y la Jefatura de Investigaciones han tomado ya las medidas pertinentes para el cumplimiento de la orden.

Manifestación contra CRITICA

Veinticinco jovencitos desocupados fueron equipados por el diario "La Razón" con tres banderas argentinas y con ellas se vinieron en manifestación contra CRITICA.

No sabemos a título de qué, o si se trata simplemente de ex empleados de la compañía de seguros "La Soberana".

Ahora esas banderas están en nuestro poder. Seguramente que estarán mejor en nuestra casa, donde tantas batallas se han librado en defensa de la verdadera nacionalidad y del más puro argentinismo.

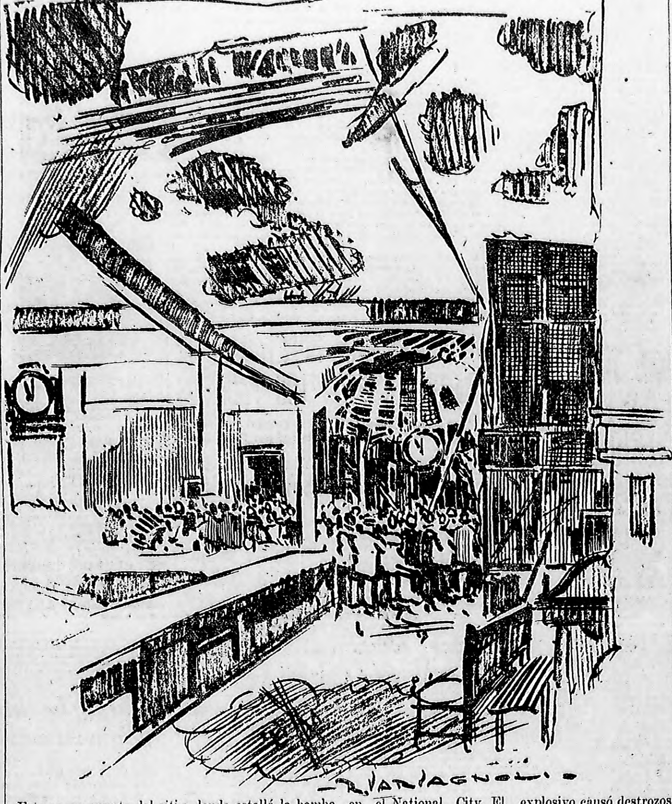
---

objeto que se encontró a manera de tabla de salvación.

Más impresionante aún era la situación de los empleados que encerrados tras de las mamparas, se encontraron aislados y desorientados, sin saber hacia dónde buscar la salvación.

Los que cayeron en el primer momento y levantaron la mirada hacia el techo, todavía tuvieron de qué sobresaltarse, viendo cómo la claraboya que ocupa el centro del salón se desplomaba sobre sus cabezas, con sus mil puntas de vidrios cortantes

Las máquinas de escribir volaron sobre las cabezas de los empleados



Este es un apunte del sitio donde estalló la bomba, en el National City. El explosivo causó destrozos en el techo y en las paredes cercanas al ascensor. Fué tal la violencia de la explosión, que hizo volar las máquinas de escribir y los útiles de escritorio. Las cajas de fierro quedaron inutilizadas



Uno de los empleados superiores del Banco, fué sacado del local por dos de los conscriptos que colaboraron en la tarea del salvamento con los bomberos

Toda la planta baja se vió de pronto envuelta en una espesa nube de polvo y humo. Los corazones dejaron de latir, como si la muerte se cerniera en esos segundos sobre todas las cabezas.

Los ojos y los oídos quedaron ciegos y sordos, y muchas personas se vieron sepultadas bajo una lluvia de escombros y de objetos que se desprendían del techo.

Una fuerza incontrastable

En realidad, al producirse la explosión, los muebles, las máquinas de escribir, los cajones, los cofres de dinero, las máquinas registradoras, todo lo que contenían los escritorios volaron por el aire, disparadas por una fuerza vertiginosa. Aquella fuerza incontenida se estrelló con violencia en las paredes y en las personas, en el techo y en las pesadas puertas de hierro, en las mamparas y en los mostradores. El estrépito de vidrios hechos añicos, de las cortinas metálicas que se doblaban y rajaban como si fueran de papel, de los muebles que caían, los gritos de dolor de los heridos que se retorcían y de los que el pánico hacía perder todo control en su conciencia, creaban en aquel recinto una escena desgarradora complicada con la fuga, con los atropellos, con las voces e imprecaciones de aquel infierno desencadenado.

Las luces se apagaron y todo quedó envuelto en penumbra.

La muerte pendiente del techo

El que con mirada serena hubiera aventurado sus ojos por aquel desastre, no hubiera visto más que muecas de horror, ojos espantados y las manos crispadas aferradas a algún

La escombrera

Todo este suceso fué rápido, repentino, inesperado. No dió tiempo a guarecerse. Cada refugio era un arma peligrosa y que se volvía contra los aterrizados. Siguieron ligeros estampidos a intervalos. La nube de humo y de polvo, al ir disipándose, permitió ver aquel campo de destrucción en todo su imponente e impresionante dolor. Del techo sólo quedaban restos informes. De las paredes sobresalían hierros retorcidos. Las cortinas metálicas carecían de forma. Eran trozos levantados y dispersos. El suelo estaba sembrado de objetos de escritorio, máquinas de escribir que ya no se podían reconocer, cheques, giros, papeletas bancarias y dinero, mucho dinero esparcido como a propósito. Billetes de todos los valores, monedas en gran cantidad, como si aquella fuese una lluvia preparada por la fortuna, decoraban el piso, sobre las tablas destrozadas, sobre los pedazos de vidrios, sobre las sillas volteadas, sobre las personas aún caídas.

El ministro de Marina concurrió a visitar a los heridos

Momentos después de las 13 concurrió al consultorio central de la Asistencia Pública, para visitar a las víctimas del atentado, el ministro de Marina, contraalmirante Domecq García.

También recorrieron la sala donde se encuentran alojadas las víctimas, conversando con algunas de ellas, el presidente del Concejo Deliberante, doctor Adrián Fernández Castro y el concejal Gisberto Bruno.

NO PUEDO PRECISAR NADA, NOS DICE EL EMPLEADO HERIDO HECTOR OISOLA

Hemos pagado nosotros por los norteamericanos, declara otra de las víctimas

LA CONFUSION

Después de habérsele practicado la primera cura, Héctor Oisola, uno de los heridos, fué trasladado a la comisaría 1a. Allí le encontramos cuando terminaba de prestar declaración.

No puede precisar lo ocurrido

—Me encontraba trabajando como de costumbre en mi escritorio cuando se produjo la explosión.

Me sentí herido, me ví cubierto de sangre y traté de ponerme a salvo como pude. No puedo precisar lo que ocurría. Tuve la impresión de que iba a producirse un derrumbe y traté de llegar a la calle.

El aspecto de Oisola

Mientras el empleado herido nos habla, lo contemplamos. Cubierta la cabeza de vendas, tiene el pantalón empapado en sangre. El saco y el chaleco debió dejarlos en la Asistencia Pública, porque estaban completamente manchados y destrozados. Lleva puesto un saco blanco de brin que ha conseguido hace un momento. El cabello blanco de polvo de cal y pequeños trozitos de revoque.

Tiene heridas de importancia en la cara y demuestra su impaciencia por marcharse lo más pronto posible a la calle.

Había varias mujeres

—¿Habían muchas mujeres en el lugar de la explosión — le preguntamos.

—Sí — nos contesta. — Sentí gritos de algunas en el tumulto que se produjo, pero ya les digo: no podía precisar nada. No sabía qué era lo que pasaba y tenía la impresión que el banco se derrumbaba.

Hemos pagado nosotros por los norteamericanos

Otro de los heridos, con quien hablamos breves palabras mientras se retira a la comisaría acompañado por varios miembros de su familia, nos dice:

—Yo no comento lo sucedido. Sólo puedo decirles que las víctimas somos nosotros.

Una de las personas pregunta entonces al herido si entre el alto per-

—No sé nada, responde éste. Creo que hemos pagado nosotros por los norteamericanos.

En el salón principal

El edificio del Banco consta de seis pisos: el sótano, el piso bajo y el primer piso, están ocupados por el establecimiento, sucursal del gran Banco de Nueva York. Como todas las instituciones similares, el Banco abre sus puertas a las diez de la mañana, y los días sábado las cierra a las doce horas, pues se hace sábado inglés.

El salón donde se colocó la bomba, mide 35 metros de largo por otros tantos de ancho. En el centro, abarcando la casi totalidad del área, están las oficinas de negociaciones, divididas entre sí por mamparas. La bomba, según se nos informa, fué colocada en el costado noroeste del salón, al fondo, justamente en la sección Títulos, lugar donde habitualmente trabajan seis empleados y cerca del cual se halla el ascensor, por cuyo motivo siempre hay gente en cantidad.

Sangre en las paredes y en el suelo

En medio de los escombros, en la confusión de muebles, trozos paredes y libros, se advierten numerosas manchas de sangre lo que prueba que ha habido gran cantidad de heridos.

Dos serenos y ordenanzas

Durante la noche vigilan en el salón principal, dos serenos y por la mañana, a las seis y media entran de servicio varios ordenanzas que son los que se encargan de hacer la limpieza. El ordenanza que limpia la sección Títulos, donde estalló la bomba, se llama Fontela y ha declarado no haber visto nada anormal durante la limpieza en ese lugar.

Un aspecto de la calle San Martín poco después de estallar las bombas. [illegible] público se corría continuamente desde el Banco de Boston hasta el City Bank, requiriendo detalles sobre lo ocurrido

Las Víctimas

He aquí el nombre de los heridos:

Guillermo Ruisler, herida contusa en la región lumbar.

Constantino Sapia, 24 años, domiciliado Jones 45, contusiones varias.

Enrique Shemif, de 22 años, norteamericano, domiciliado Piedras 361, diversas contusiones.

Señora E. Buck, herida superficial en el cuero cabelludo.

Cora Cotterell, herida en la cabeza y contusiones en diversas partes del cuerpo.

Flora Smart, herida desgarrante en el muslo derecho.

J. T. Little, herida cortante

—Alberto Marciano, heridas

—Juan Ghiorzi, herida pierna derecha.

—Henry Shanfor, herida mano izquierda.

—Eduardo Chretiennen, herida mano izquierda.

—Carlos Morando, herida cuero cabelludo.

—César Esporán, herida pierna derecha.

—Ch. Wisselly, herida cuero cabelludo.

—José Núñez, argentino de 40 años, vigilante, casado, domiciliado en Carlos Calvo 1848, heridas graves en la cabeza.

—Comisario Heritier, herido en una mano, producida al auxiliar a las víctimas.

—Emiliana Bearns, domiciliada en San Martín 383, heridas diversas.

—Filipino Novoa, de 22 años, lesiones en la cabeza, graves.

—Ch. Wisley, herido en la cabeza.

Además de estos, hay otros lesionados leves cuyos nombres se ignoran.



Otro de los heridos en el City Bank al ser retirado del local

---

¿EN QUE QUEDAMOS?

Cuando Víctor declaró, hace pocos días, ante el juez, doctor Escalante Echagüe, le dijo:

—Agradezco su amabilidad y reafirmo mi contento por encontrarme ante un juez como no he encontrado nunca.

Cuando Víctor declaró ayer ante el juez, doctor Facio, le dijo:

—Usted es un juez sereno, activo, enérgico, majestuoso, inteligente, valiente y noble...

Terminando por manifestarle:

—Tengo que quejarme de los atropellos bruscos del juez Escalante Echagüe y de mis incidentes con ese magistrado.

¿En qué quedamos?

Quedamos en que sigue, sigue la farsa.

Veremos si Víctor se queja de Facio, cuando declare ante Escalante Echagüe.

ABUNDANCIA EN UNOS Y HAMBRE PARA OTROS

En Inglaterra, a pesar de la situación afligente de la clase obrera, la Navidad es festejada

DESPILFARRO

(International)

LONDRES, 24. — A pesar del gran número de desocupados que existe en la Gran Bretaña y de la situación lastimosa en que se encuentran los obreros de algunos de los distritos mineros, todo tiende a indicar que los ingleses están gastando una suma que constituirá un record para esta Navidad.

Se calcula que durante esta semana se han gastado unos 85 millones de libras esterlinas en regalos y en golosinas.

Muchas personas se proponen pasar las fiestas de fin de año, en las poblaciones de la costa del mar.

Los trenes salen de esta capital repletos de pasajeros.

Las oficinas meteorológicas predicen tiempo malo y lluvioso para la Navidad.

... en la calle Pedro Mendoza 1441,

Ejercicios para el Ramírez y el Pellegrini

También se ejercitaron los del Villanueva

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — Se notó hoy mucho movimiento en las pistas del hipódromo Nacional. Fueron ejercitados muchos de los campeones que intervendrán en los grandes clásicos de enero.

Del Premio Ramírez. — Marón, dirigido por E. Batista, a la par de Eleazar, con Moreno, pasó 1000 metros en cómodo galope, en 1'1" 3|5. Está lindísimo.

—Saigón, que luce alto grado de training, fué trabajado con Solari, pasando 2500 metros en 2'42" 3|5, floreando suave.

—La Cloche, con Solari, hizo el mejor ejercicio del día, a la par de Bacacay, con Casella: pasaron 2500 metros en en 2'39" 3|5. La impresión general no fué buena, pero Callejas se muestra satisfecho.

—Courtier, con Montero, pasó 2800 metros en 2'2" 3|5; no se le exigió de salida para rematar con brillo la corrida.

—Springter, con Batista, 800 metros en gran forma, en 48" 3|5.

—Champán, que está hermoso, pasó la vuelta al galope a la par de Prudencio. Está muy lindo.

—Talavera, con Ruiz, a la par de Graceful, con Batista, pasó 1000 metros en 1'1" 2|5, cubriendo los primeros 700 metros en 42" 4|5. En los tramos finales Talavera se venía recostando sobre su acompañante. La impresión obtenida fué sólo discreta.

—La Tona, con J. Batista, a la par de Pleurer, con Tapia, pasó 800 metros en 47" 3|5. Dominó La Tona por varios cuerpos.

Los del Villanueva

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — Pueblera, que está hermosísima fué ensayada con A. Vidal, cubriendo 800 metros en el excelente tiempo de 47". En los últimos 300 metros empleó 17" 2|5.

—Viejo Verde hizo dos vueltas al galope, atropellando 1000 metros con Flaviar que dirigía Solari, en 1'4" a voluntad.

Premio Carlo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — Los campeones del Pellegrini fueron ejercitados esta mañana.

Riverista, con Casella, 800 metros en 48", al freno.

—Zurdaso, con Solari, 1000 metros en 1'2".

[illegible]

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — Esta mañana llegó el entraineur A. Callejas, quien se trasladó del muelle hasta Maroñas para ejercitar sus caballos.

Dícese que de acuerdo con el traineur Milla, el propietario de Lancier lo pondrá bajo la tutela de otro cuidador, pues Milla tiene tres anotados y por fuerza uno debería — de acuerdo con los reglamentos — de ser retirado.

No se Tienen Noticias de la Aviadora Grayson

Inició Ayer su Vuelo Nueva York-Dinamarca, y no ha Cumplido la Primera Etapa

Hoy

—La "flema británica" resulta un pretexto sumamente económico para el que obtiene millones en la lotería.
—Decepción para quienes esperaban una explosión de júbilo criollo...
—¡No es tanto el talento de Víctor Antía! Para su nueva y pintoresca mentira, eligió un mal momento.

La Suerte, o la "veleidosa Fortuna" como dicen los cronistas en tren de hacer literatura, ha querido favorecer esta vez a cinco caballeros británicos con los centavitos de muchos millones de argentinos. Entre Mister Jonston, Mister Goldrich, Mister Harris, Mister Trisdall y otro mister más se reparten los dos millones.

Decepción para quienes esperaban una explosión de júbilo criollo. A lo sumo:

—¿Aoh, yer?... ¡Wonderful!... Is all right!

"La Prensa" describe al señor Johnston con mano maestra:

"Lo hallamos satisfecho y poco emocionado. Es dueño de ese espíritu flemático de sus compatriotas y tiene el mismo carácter que es una condición particular del británico".

Reconocimiento oficial de la "flema". *La flema* consiste en estos casos en no dar gritos de loco ni vueltas de carnero, en no tirar tiros ni dar propinas ni empezar a repartir plata.

Es sumamente económica la flema.

Cábalas: el triunfo del 13.

El 13, el terrible 13, acusado por una tradición de siglos de ser el número fatal entre todos, reivindica sus prestigios. El gran premio terminó en 13. El flemático Mr. Johnston asegura que nació en día 13.

Hay personas para quienes el 13 es suerte, evidentemente, las mismas que, en caso de adquirir un amuleto, eligen un número 13.

En fin... "a quien Dios se la dió, San Pedro se la bendiga" (Aunque le resulte difícil a San Pedro bendecir en inglés).

¿Puede desempeñar una mujer un cargo en la Policía? Los norteamericanos fueron los primeros en innovar en estas cosas y en presentar al mundo a la "señora vigilanta", por lo menos en el estado de California. Hace años abundaban los comentarios jocosos inspirados por simple contraste de que una mujer pudiera vestir el uniforme de... "police-woman".


La primera mujer-policía Mrs. Alice Stebins Wells

Hoy, al cabo de esos años, puede palparse que no era tan descabellada la idea. La señora Alice Stebins Wells, reconocida como la primera "oficiala" de policía, destacada en la ciudad de Los Angeles, acaba de pasar un informe recomendando la ampliación de este servicio femenino "indispensable para la vigilancia de los salones de baile, para el cuidado de los niños en el tráfico de las grandes ciudades y para prevenir actos criminales e inmorales entre jóvenes y niñas adolescentes.

Así opina Mrs. Alice Stebins Wells. ¡Quisiéramos verla cuidando una "milonga" en los bajos fondos porteños!

Hay quienes creen que don Víctor Antía, el primer personaje de la actualidad argentina, tiene talento o "carcamunía" como dice. No compartimos tan abiertamente de eso opinión. Lo decimos porque el estimabilísimo don Víctor no demostró talento, ayer.

¿Por qué elegir el día de la Lotería Nacional para hacer la más sensacional de las revelaciones del proceso, que el asalto al chalet de Emborg era "acomodo" fraguado?

En otras circunstancias hubiéramos admirado más la ingeniosa hipótesis.

Resulta así que el señor Emborg — brazo de la Providencia — fué un obscuro brazo de los designios de Urruchúa, Hindenburg de la maniobra. ¡Acomodado con la policía!

Los hermanos Antía son extraordinarios.

No han caído en cuenta en un pequeñísimo detalle: que por acomodarse con la policía el señor Emborg — a quien habrá que considerarlo como un desalmado — no vaciló en herir a su propia mujer.

Pero como la "palabra" de los señores Antía es autoridad, evangelio, quintaesencia de la verdad para tantas personas decentes...

Kessel ha sido premiado hoy con uno de los premios de la Academia Francesa.

Kessel es, entre los nuevos valores literarios franceses, uno de los más dignos de ser destacados. Lo dió a conocer la Nouvelle Revue Francaise. Su libro "L'Equipage" fué una revelación, plena de color y de emoción. Y "La steppe rouge" y otras obras más.

Se ha publicado, en español, en la Biblioteca de CRITICA una traducción de "Les Rois Aveugles" (Los reyes ciegos) que trata de Rasputín y la caída de los Zares.

Lo notable es que J. Kessel es... ¡argentino!

Efectivamente el novelista francés ha nacido en las colonias judías de Entre Ríos hace menos de 30 años y muy niño abandonó nuestro país, con sus padres, sin volver. Educado en Francia, escribe perfecta y elegantemente en francés. Hoy premia su obra la más alta institución literaria francesa, la Academia.

Tal es la argentinidad de Kessel. Ahora que no la tomemos demasiado en serio, es distinto... Como los uruguayos con Laforgue y con Lautréamont "uruguayos".

Otro gran escritor francés que ha nacido en Sud América es Valéry Larbaud.

Valéry Larbaud, apóstol e imitador feliz de James Joyce, nació en un campamento de ingenieros cerca de Arequipa (Perú). El autor de "Barnabooth" nació cuando su padre desempeñaba una misión técnica en la construcción de un ferrocarril peruano. Parece que tampoco reclaman los peruanos a esta notabilidad literaria contemporánea.

Parece que jugará siempre Capablanca, pero no contra Reca sino contra Grau, que, al fin y al cabo es Grau el campeón argentino.

Las condiciones serían distintas. No habrá el peón de ventaja que resultaba algo ¿cómo decirlo?, algo depresivo para el ajedrez argentino. Las gestiones se hacen bajo otro plan: concederle a Grau como partidas ganadas, las tablas. Es una concesión mucho más honrosa.

"Y paz a los hombres de buena voluntad".

Sir Eric Drummond aprovecha la oportunidad que le da el calendario —hoy es Noche Buena— para citar la frase del Evangelio como reclame para la Liga de las Naciones. Sir Drummond está convencido de que la Navidad de 1926 a la de este año, el mundo, gracias a la Liga, ha progresado en la buena voluntad de unos hombres con otros.

¡Afirmación discutible. Precisamente el año cierra con un fracaso enorme: el de la tentativa de reducir armamentos navales. ¿Buena voluntad?

Los organizadores de la Semana Gallega han tenido para hoy una delicadísima idea. Irán a las cárceles y distribuirán a los presos, hijos de Galicia, tabaco, golosinas y... ¡folletos de la eximia escritora de la península gallega Concepción Arenal!

La lectura no es de las más atrayentes que pueda ofrecerse a los reducidos pero, en cambio, ¡es tan altamente patriótica!

Como regalo de Navidad una terrible bomba explotó a mediodía, en el corazón del Buenos Aires comercial, en el National City Bank, conocida institución norteamericana.

La institución bancaria de referencia pasa por un "Christmas" sumamente desagradable.

EL CHISTE DEL DIA



—Chico, hoy es un día de gran suerte para mí.
—¿Te tocó la grande?
—No, mucho más; ¡se murió mi suegra!

El Avión de la Grayson se le Vió Volar en Dirección a Nueva Escocia, Anoche

La intrépida aviadora norteamericana ha iniciado ayer su raid proponiéndose unir los Estados Unidos con Dinamarca

AUN EL AVION NO HA DESCENDIDO

(International)

NUEVA YORK, 24. — No se ha recibido ninguna noticia todavía del aeroplano de la aviadora norteamericana señora Frances Grayson, que debe llegar de un momento a otro a Harbor Grace hacia donde salió de esta ciudad, para terminar la primera etapa de su vuelo transatlántico entre los Estados Unidos y Dinamarca.

Se informa que el avión de la señora Grayson ha sido visto en Cape Cod, volando en dirección a Nueva Escocia.


La valiente aviadora norteamericana France Grayton, cuya suerte comienza a preocupar

Aún sin informaciones

(Associated Press)

NUEVA YORK, 24. — Se carece de noticias del avión "The Dawn" a bordo del cual viajan la señora Frances Wilson Grayson, el piloto Oscar Omdal y el operador radiotelegrafista y a la vez jefe de ruta Brice Goldsborough, que ayer levantó vuelo a las 17 desde el aeródromo Roosevelt con destino a Harbor Graace, Terranova, para cumplir la primera etapa de un vuelo a Croydon, Gran Bretaña.

El avión debió haber llegado esta mañana a las 7 a Harbor Grace, pero hasta este momento no ha aparecido. Fué avistado por última vez anoche sobre Orleans, en Cape Cod.

HAN TRAICIONADO LOS IDEALES NACIONALISTAS

La viuda del leader Sun Yat Sen ha roto relaciones con los nacionalistas chinos

SUS PROPOSITOS

(Associated Press)

MOSCU, 24. — En la última serie de telegramas que ha cambiado con el general Chiang-Kaishek, leader nacionalista de Nankin, madame Sun-Yat-Sen, viuda del fundador del Kuo-Min-Tang, declara que si regresa ella a China, será con el propósito de ayudar en la lucha revolucionaria de las masas trabajadoras.

Chiang-Kaishek respondió a la protesta que envió por telégrafo la viuda de Sun-Yat-Sen, por el rompimiento de relaciones entre el gobierno de Nankin y el de los Soviets, insinuándole que seguramente ella se había visto forzada a enviar semejante protesta; pero madame Sun-Yat-Sen repudió la insinuación diciendo que no podría ser inducida a proceder por la fuerza y declara que su permanencia en Moscú es voluntaria. Agrega que si llega a regresar a China será con el único propósito de unirse a la lucha revolucionaria de las masas trabajadoras.

Todos los telegramas cambiados entre madame Sun-Yat-Sen y el general Chang-Kaishek, han sido publicados en lugar destacado por los diarios de Moscú.

No quedan funcionarios rusos

(Associated Press)

SHANGHAI, 24. — La bandera roja de los Soviets que flameaba en lo alto del Consulado de Rusia, ha sido arriada y las actividades soviéticas en la China nacionalista han terminado oficialmente.

Han partido para Vladivostok 35 funcionarios de los consulados del Soviet en Hankow y Shanghai, incluso el Cónsul General Kovlovsky, y con ello ha quedado completado el éxodo de representantes de los Soviets, como resultado del rompimiento de relaciones con Rusia de parte del gobierno nacionalista de Nankin.

El Consulado de Alemania se ha hecho cargo de los asuntos rusos. El edificio donde se hallaba el Consulado de los Soviets, ha sido cerrado y sellado, además de haberse arriado la bandera roja.

EL ALZA DE LA LIRA SIGUE ACENTUANDOSE

(International)

ROMA, 24. — Continúa el alza en la cotización de los valores en la Bolsa, de resultas de la política para estabilizar la cotización de la lira y volver al patrón oro.

El superávit del presupuesto, a fines del mes de noviembre pasado fué de diez millones de liras menos que el correspondiente a la misma fecha del año pasado, pero los funcionarios del gobierno opinan que de todos modos, el presupuesto está ahora asentado sobre bases sólidas, y mejorará en adelante.

El Dr. Gallardo es esperado en Berlín

(International)

BERLIN, 24. — Se espera que el ministro argentino de Relaciones Exteriores, Dr. Angel Gallardo, visitará esta capital el día 6 de enero próximo, y se anuncia que será objeto de grandes agasajos.

Se entiende que Alemania elevará al rango de Embajada su Legación en Buenos Aires.

MEJICO PROPICIA LA CONFEDERACION DE LAS REPUBLICAS LATINO AMERICANAS

En el Senado se ha aprobado un proyecto por el cual se invita a todos los países sudamericanos de habla española a que concedan a todos los ciudadanos la ciudadanía del país que reside o visita

UN IDEAL DE BOLIVAR EN MARCHA

(Associated Press)

MEJICO, 24. — El Senado ha aprobado un proyecto de ley, que se considera el primer paso hacia el establecimiento de una Confederación de Repúblicas Latinoamericanas. De acuerdo con las disposiciones de la nueva ley, la Alta Cámara invitará a los Congresos de toda la América latina a que enmienden la Constitución, a fin de que se conceda a los ciudadanos de otras naciones de habla española, los mismos derechos de que gozan los hijos del país.

El gobierno mejicano ha anunciado que está dispuesto a conceder la ciudadanía mejicana a todos los latinoamericanos que residan o visiten Méjico, tan pronto como la mayoría de las repúblicas de la América latina anuncien que aceptan la proposición del Senado mejicano.

El senador Higinio Alvarez, al presentar el proyecto de ley, declaró que su objetivo es estrechar los lazos de amistad entre los países latinoamericanos y abrir el camino para la realización de nuevos esfuerzos destinados al establecimiento de la Unión Hispanoamericana, que predicó Bolívar.

La nueva medida propone que a todos los latinoamericanos que visiten otros países de la América española, se les conceda automáticamente, a su llegada la ciudadanía del país que visiten y que gocen de los mismos derechos e igual tratamiento que los hijos del país, sin perder su nacionalidad de origen, la que recuperarán automáticamente al regresar a su patria.

LE DIERON UNA BOFETADA POR TELEFONO Y ENVIO LOS PADRINOS

Este caso curioso y cómico a la vez sucedió ayer en París, y si el duelo no se realizó, no fué por falta de deseos

(Associated Press)

BOULOGNE-SUR-MER, 24. — Un ciudadano de Boulogne estuvo a punto de sostener un duelo a pistola con un parisién, debido a que fué abofeteado por teléfono.

Este raro episodio ocurrió en la siguiente forma: Un residente de esta ciudad, al responder a un llamado telefónico que resultó ser de París, fué recibido con estas palabras: "Yo no quiero hablar con Boulogne-Sur-Mer sino con Boulogne-Sur-Saine. Corte". Y la respuesta fué ésta: "Los parisienses son todos muy mal educados". El parisién, que es un ex capitán del cuerpo de dragones, indignado por las palabras de su interlocutor, replicó: "Le doy a usted una bofetada. Considérese, pues, abofeteado".

Al día siguiente el parisién, acompañado de dos padrinos, se presentó en Boulogne-Sur-Mer, y retó a duelo a su interlocutor del día anterior.

Los padrinos de ambas partes sostuvieron una extensa conferencia, bastante agitada, pero, finalmente, el incidente quedó resuelto y no hubo necesidad de derramar una gota de sangre.

UN EMPRESTITO DE CORDOBA SE CUBRIRA EN NUEVA YORK

(International)

NUEVA YORK, 24. — Los banqueros de esta ciudad han adquirido títulos del empréstito de la ciudad de Córdoba por valor de 2.547.000 dólares, que ofrecerán al público, según se espera, la semana próxima.

Dió a luz un niño sin cabeza

(Associated Press)

LA HABANA, 24. — Desde la ciudad de Cárdenas informan sobre el caso curioso que le ocurrió a una mujer de raza mestiza.

En el hospital Santa Isabel esta mestiza dió a luz un niño de tiempo natural, pero que estaba desprovisto de cabeza.

La criatura murió y la madre se halla sin novedad.

EN VARSOVIA SE DESCUBRIO UNA SECTA COMUNISTA

(Associated Press)

VARSOVIA, 24. — La policía descubrió ayer una organización que, según dice, estaba relacionada con los bolcheviques de Moscú, para proporcionar dinero a los comunistas para su propaganda en las próximas elecciones polacas.

TEMPORAL EN BURGOS

BURGOS, 24. — Un tremendo vendaval, acompañado de intensas lluvias, ha causado grandes daños.

El viento arrancó 200 árboles. Sólo en el paseo de la Quinta quedaron destrozados 157 árboles. También se han registrado varias inundaciones.

KELLOGG SERA CANDIDATO

En su pueblo natal ha surgido la iniciativa de llevar a Kellogg al sitial presidencial

(Associated Press)

St. PAUL, (Minnesota), 24. — Se ha iniciado un movimiento tendiente a lanzar la candidatura de Mr. Frank B. Kellogg, secretario de Estado para la



presidencia de la república. Mr. Kellogg es oriundo de esta ciudad.

Los planes para la campaña no han sido todavía comunicados al interesado.

MAÑANA HARA UN AÑO QUE FALLECIO EL MIKADO

(International)

TOKIO, 24. — Mañana, al conmemorarse el aniversario de la muerte del emperador, los funcionarios del gobierno, los dignatarios de la iglesia y la emperatriz madre, se reunirán frente a la tumba del emperador y de sus antecesores para participar en las pintorescas ceremonias fúnebres que se practican en el Japón.

HASTA LA RADIO TIENE QUE SER FASCISTA

(International)

ROMA, 24. — El Comité Ejecutivo del Partido Fascista, ha iniciado una campaña a fin de extender el broadcasting en Italia, y se espera que con el tiempo se crearán estaciones de un poder suficiente para que los italianos residentes en los países extranjeros, puedan escuchar por radiotelefonía todo lo referente a las celebraciones fascistas en Italia.

SE ABSOLVIO A LAS DOS VICTIMAS DEL FASCISMO

Los tribunales norteamericanos decretaron que los dos sindicados como asesinos no tenían ninguna culpa

(International)

NUEVA YORK, 24. — Anoche fueron absueltos dos antifascistas llamados Calogero Greco y Donato Carrillo, acusados del asesinato del fascista José Carisi, hecho que ocurrió durante las celebraciones del Memorial Day, en el mes de mayo de este año. La noticia de la absolución de los dos acusados ha causado un entusiasmo enorme en las filas de los antifascistas de esta ciudad, sobre todo porque la defensa alegó que el juicio que se seguía a los dos acusados obedecía a una maniobra de los fascistas.

Enojo en Roma

(International)

ROMA, 24. — Ha despertado la atención en esta capital el hecho de que los antifascistas italianos Calogero Greco y Donato Carrillo, acusados de haber muerto en Nueva York al fascista José Carisi, en el mes de mayo pasado, hayan sido absueltos por los tribunales norteamericanos. Además, se siente cierta animosidad a causa de que los abogados de la defensa aprovecharon la ocasión de hacer objeto de sus ataques al fascismo y al jefe del gobierno, Sr. Benito Mussolini.

LA ULTIMA PESETA LA JUGO A LA GRANDE

En un pueblo de España, varios mendigos han sido favorecidos con el "gordo" de Madrid

(Associated Press)

ALMANSA, 24. — Entre los favorecidos con el premio "gordo" de la lotería sorteada en Madrid el 22, figuran varios pobres de solemnidad. A una buscadora de setas le han correspondido 7.500 pesetas, habiendo jugado la única peseta que poseía. Una mendiga profesional ha tenido otro premio por igual cantidad, lo mismo que varias ancianas y ancianos que imploraban la caridad pública.

Costes y Le Brix Irán a N. York pero no Atravesarán el Atlántico

Los dos aviadores han hecho conocer el itinerario que recorrerán en su vuelo para llegar de La Paz a Nueva York

(Associated Press)

LA PAZ, 24. — Entrevistados los aviadores Costes y Le Brix por los periodistas, sobre la continuación de su vuelo, indicaron el siguiente itinerario: Lima, Guayaquil, posiblemente Quito, Bogotá, Caracas, Panamá, Guatemala, Méjico, Nueva Orleans, Wáshington y Nueva York. Agregaron que no harán la travesía del Atlántico de Nueva York a París. Posiblemente realizarán vuelos en Oruro y Cochabamba. Realizarán exhibiciones acompañados por aparatos de la Escuela de Aviación. Posiblemente partirán entre el 28 y 29 del corriente en vuelo directo a Lima.

Hoy

—Emborg: un tipo desalmado: por "acomodarse" con la policía — según Antía — no vaciló en herir a su propia señora. . .
—El tabaco turco que no es tan turco, según un turco llegado a Buenos Aires.
—Anécdota de Belisario Roldán.

La explosión, aunque de proporciones menores a lo que pudo pensarse en los primeros momentos, ha conmovido intensamente a toda la ciudad.

Ha llegado el doctor Ismail Zia Bey, funcionario directamente encargado por el gobierno turco de una misión a la Argentina. Este caballero que durante siete años ha sido diputado a la Asamblea de Angora, designado por Constantinopla, viene en calidad de "representante" exclusivo del monopolio de Estado del tabaco de Turquía para la América del Sur".

Y lo primero que hace es declararnos que el tabaco "turco" que fumamos, no tiene nada de turco.

Efectivamente, el rubio tabaco turco, el auténtico, se expende en cantidad ínfima. Las marcas más populares que anuncian tabacos turcos se surten en Londres y Egipto donde, manipulándose químicamente al tabaco, se le da el olor, color y sabor del tabaco turco.

En Turquía existe el Estanco del Tabaco. El funcionario otomano planea la venta directa de sus productos a la Argentina.

El señor Corti, delegado argentino a los congresos de Hidrología reunidos últimamente en Lyón y en Roma manifestó que no se conocían en Europa las cualidades de las aguas termales y minerales argentinas.

No nos extrañemos, si, hablando en verdad, ni aquí las conocemos casi, a no ser por determinados productos industriales. ¡Pero hay tantas, tan buenas o mejores que las que más se venden, completamente ignoradas!

Es natural que en Europa no se interesen por las aguas minerales sudamericanas por la sencilla razón de que es un continente en el que abundan y sobran esas aguas: Carlsbad, Aix-les-Bains, Salsomaggiore, Vichy y sus tres fuentes, Wiesbaden, Chatel Guyont, Spa... ¿Qué país europeo no cuenta con sus aguas y sus termas, debidamente industrializadas o convertidas en estaciones balnearias de lujo?

Aquí estamos en la infancia de estas cosas, contando con los mismos elementos naturales.

La llegada de un buque mercante ruso, de arribada forzosa, a un puerto español, ha causado una complicación. ¿Cómo quedar bien las autoridades del puerto de El Ferrol ante Primo de Rivera y sus reaccionarias ideas?

La medida tomada no puede ser más cómica: el vapor soviético "Bug" fué obligado a fondear entre el cañonero "Dato" y la corbeta "Nautilus". Así se evita la penetración del "virus" bolchevique en España.

POEMA

Hay una *frescura de ocaso*
en la sombra ya suelta de cada árbol
y el silencio agranda la tarde.

Cada día es un latido menos que da
el corazón del Poniente.

Mis manos saben a ternura;
las noches fueron siempre incendios de luna.

Tu recuerdo ciñe la calle.
Por la ventana abierta entra la noche
fuerte como el deseo.

De su oscuridad vendrá la mañana
para que mueran juntos
¡mi corazón y el alba!

Nora LANGE

Efemérides—

1525. — Fué el día 24 de diciembre de 1525, cuando Vasco de Gama, almirante de Portugal, entregó su alma a Dios en la lejanía de Cochín, que es un punto perdido en la vastedad de la India.

Vasco de Gama, después de haber estado nada menos que veinticinco años en una situación que llamaríamos de "disponibilidad" — pues la envidia hizo con él lo que se atrevió a hacer con Cristóbal Colón — salió con muchos navíos, para la conquista de un pedazo de mundo y fué en esa empresa donde hubo de *fracasar* como todos los que de mujer han nacido.

La vida es una tragedia en la que fracasan desde que todos están sujetos a los desfallecimientos de la materia y a la *ley* del cansancio espiritual.

El que hora hace la hazaña más admirable, mañana se echará a morir como nuestro señor don Quijote, que se murió de melancolía cuando vió que le vencían los bellacos.

Pero, volvamos al almirante... Vasco de Gama, que tantas tierras diera al reino de Portugal, hizo algunas barrabasadas que no ha querido perdonarle la historia.

La más gorda fué la de echar a pique un navío lleno de musulmanes que iban en peregrinación a la Meca y que no podía defenderse, como no se defendió ante semejante desmán.

Vasco de Gama, viendo que aquella nave era de infieles, cañoneó hasta que se cansó de cañonear y fué en ese horror que perecieron centenares de mujeres y niños que ni siquiera significaban peligro.

De todos modos, Vasco de Gama fué todo un gran hombre, acaso el último que han tenido los lusitanos y el que más caído pudo dar a la casa del maestre de Avis.

El número de la grande—

Todos habían contado "la ocasión aquella" en que hubieron de haberse ganado la grande, y por un tris no se la ganaron, o en que vieron de qué modo más zonzo se la ganó otro.

Belisario Roldán dejó que cada uno contara su caso y luego contó el suyo:

—Para caso clavado de suerte el mío. Había soñado el número 6437. Lo busqué en la Administración de la Lotería, allí me dieron el dato del agente que lo retiraba; busqué al agente y él me indicó cuál era la casa platense que lo compraba, me fuí a La Plata y en la casa me dijeron que lo habían vendido a un vendedor ambulante; busqué al vendedor y... nada. Desesperado, con la obsesión, vale decir, con la fortuna del 6473 perdida, me volví a la capital, al llegar a la calle Buen Orden, me estremecí de pies a cabeza. Un pebete me alargaba un número entero, diciéndome:

—Aquí está, señor la grande que Vd. buscaba.

En efecto, ¡el ansiado 6473 estaba ahí, ante mis ojos! Me apoderé de él, pagué con generosidad, sin admitir el vuelto y me sentí feliz.

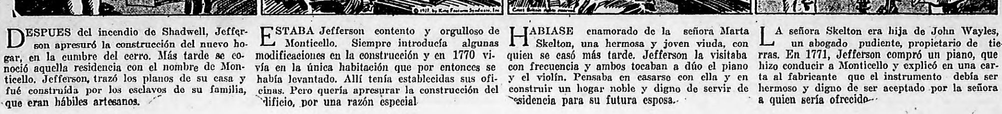
Como Roldán suspendiera el relato, alguien preguntó:

—Y, ¿cuánto ganaste?

—¡Ni medio!

(20) VIDA DE TOMAS JEFFERSON

Por William Eleroy Curtis







DESPUES del incendio de Shadwell, Jefferson apresuró la construcción del nuevo hogar, en la cumbre del cerro. Más tarde se conoció aquella residencia con el nombre de Monticello. Jefferson, trazó los planos de su casa y fué construída por los esclavos de su familia, que eran hábiles artesanos.

ESTABA Jefferson contento y orgulloso de Monticello. Siempre introducía algunas modificaciones en la construcción y en 1770 vivía en la única habitación que por entonces se había levantado. Allí tenía establecidas sus oficinas. Pero quería apresurar la construcción del edificio, por una razón especial

HABIASE enamorado de la señora Marta Skelton, una hermosa y joven viuda, con quien se casó más tarde. Jefferson la visitaba con frecuencia y ambos tocaban a dúo el piano y el violín. Pensaba en casarse con ella y en construir un hogar noble y digno de servir de residencia para su futura esposa.

LA señora Skelton era hija de John Wayles, un abogado pudiente, propietario de tierras. En 1771, Jefferson compró un piano, que hizo conducir a Monticello y explicó en una carta al fabricante que el instrumento debía ser hermoso y digno de ser aceptado por la señora a quien sería ofrecido.

TRAVESURAS DE PIRUCHITA

Por Ch. Mac Manus







Qué Hará Ahora el Juez Facio Ante la "Pisada" de Víctor?

Los delincuentes han dado un salto mortal

Un exceso de entusiasmo, el vértigo del éxito, un abuso de la táctica tan felizmente empleada, para la galería, en los últimos días, han perdido a los "facistas". Poseídos de una especie de locura que los clínicos califican de manía persecutoria, idearon una serie de hechos tan monstruosos, tan absurdos, tan inverosímiles que ya la opinión pública no sabía qué pensar. Si lo afirmado por los delincuentes, era cierto, menester era confesar que la podredumbre carcomía nuestras más altas instituciones; pero, como evidentemente tratábase de un cúmulo de inventivas, sin base ni sentido, menester es confesar que lo que en realidad pasa en nuestro país es que las leyes en manos de hombres sin aptitud moral para esgrimirlas, son un peligro capaz de asumir insospechadas formas. Hasta ahora, hasta que la práctica nos lo ha demostrado, no sabíamos de cuánto es capaz un juez. En la escala de cargos públicos, un juez tenía asignado un rol muy reducido, aunque muy trascendental, que nunca podría dar pie para acciones legales capaces de darle vuelta al mundo. ¡Qué íbamos a sospechar nosotros, ni nadie, ni siquiera los legisladores del Código que la ley en manos de ciertos hombres podía llegar a ser lo que era para Arquímedes una palanca! La ley era la ley y nada más. Y ahora, con estupefacción vemos que la ley es algo más que la ley, y que, en ciertos casos, es todo menos eso. El imperio judicial — el imperio individual del juez — se nos ha mostrado en toda su extensión y poderío. Hoy por hoy, un simple juez es algo más que un presidente-dictador. ¿Y qué no ocurrirá entonces cuando va no es un juez, un hombre letrado, sino un simple delincuente, ignorante, maligno, movido por deleznables pasiones, quien se viste la toga y acusa y juzga y destruye y siembra el deshonor? Esto es lo que hemos estado presenciando en los últimos tiempos. ¿Y qué hacen los altos tribunales del país? ¿Qué hacen los jueces de los jueces ante este estado caótico jamás visto en ninguna parte del mundo?

Si hasta hoy hubo razones para permanecer atento a lo que ocurría, ya hoy no es posible seguir impasible. Los delincuentes han dado un salto y se han encaramado a la montaña de Códigos; han hecho lo imposible; han llegado a un extremo tal que ellos mismos se han perdido. En su afán de engañar al juez se han puesto en evidencia, se han vendido. ¿Y qué hará el juez ahora? ¿Se convence al fin de que es una víctima más de esos bandidos? ¿Los sigue acaso creyendo inocentes y víctimas de la policía y la justicia de esta Capital? Los volverá a defender a capa y espada ante los tribunales superiores, aun a riesgo de un alzamiento que puede ser la tumba de su carrera de magistrado? ¿Se jugará por ellos el honor, la vida, el nombre? Esperemos los acontecimientos. Quién sabe si Facio no llama ahora al señor Emborg para complicarlo con la policía... Y la lista de doscientas personas en condiciones de procesar continuará enriqueciéndose.

¡Que patriota el señor Emborg!

Víctor acusa al señor Emborg de haberse complicado con la policía para herir a Víctor Antía en el asalto a su chalet. Según esto, el señor Emborg es un patriota que por "salvar los prestigios de la policía" no ha vacilado en exponer la vida de su propia esposa, que resultó herida en el tiroteo con los bandidos.

Recuérdese que el proyectil que hirió a la señora era de calibre 38, como los revólveres de Víctor y de Emborg. ¿Quién hirió a la señora? ¿Emborg o Víctor? Según Víctor, el mismo esposo... Y esta "patriada" del señor Emborg no tiene precedentes. Merece figurar en la historia.

Portela Ganó una Brillante Partida

En 26 jugadas obligó a abandonar al campeón catamarqueño Nogués Acuña, después de planear una bonita combinación que comportaba el sacrificio de caballo y dama

VENCIERON VILLEGAS Y PALAU. — RECA Y F. CORIA SUSPENDIERON EN POSICION GANADORA

¿Por qué no se practica la jugada de Alekhine 3 A 2 R, contra la defensa siciliana?

El Torneo Mayor de la Federación Argentina de Ajedrez, ha quedado en cierto modo eclipsado por el trámite del match entre el ex campeón mundial José Raúl Capablanca y un fuerte ajedrecista local, noticia que fuimos los primeros en adelantar.

Bellas partidas se jugaron anoche, en especial la de Portela contra el joven campeón catamarqueño Nogués Acuña; pero el público prefería comentar el próximo match Capablanca-Grau, hacer toda clase de conjeturas sobre el mismo, antes que seguir la marcha de los distintos tableros del Torneo Mayor.

Hé aquí una reseña sucinta del desarrollo de dichas partidas:

Carlos M. Portela v. Alejandro Nogués Acuña —Peón Dama, defensa india del este

Fué ésta una partida que recuerda las mejores producciones del señor Portela, los brillantes chispazos de buena ley que cuenta innumerables de su haber ajedrecístico, y que le valieron tantos premios de belleza.

En la defensa india del Este (... P3CR y ...P3D), la jugada P5D cierra las operaciones en el centro y da primacía a las blancas en el flanco de la dama, a costa de permitir cierto ataque negro en el otro costado del tablero. No sabemos cómo se ingenió el señor Portela, pero lo cierto es que semejante esquema teórico no tuvo ayer ninguna aplicación por el contrario, las blancas ganaron mediante un ataque directo y decisivo — que comportaba el sacrificio de caballo y dama — sobre el enroque corto enemigo.

He aquí el desarrollo de la lucha:

	Blancas Portela	Negras Nogués Acuña
1.	P4D	C3AR
2.	P4AD	P3CR
3.	C3AD	A2C
4.	P4R	P3D
5.	A3D	C3A
6.	CR2R	P4R
7.	P5D	C2R
8.	P3TR	O—O
9.	A3R	P3TR
10.	D2D	R2T
11.	P4A	C2D
12.	O—O	P4AR
13.	T2A	P3A
14.	TD1AR	PxPD
15.	PAxPD	C3AR
16.	PxPR	PDxP
17.	A5A	PxP
18.	P6D	C4A
19.	CxP	C2D
20.	A3T	P3C
21.	C(2R)3C	C5D
22.	TxT	CxT
23.	T7A	A3R
24.	T7R	C2D
25.	C5T!	....

Negras: Nogués



Blancas: Portela

Posición después de la jugada 25. C 5 T! de las blancas

25.	....	PxC
26.	C6A-|-	....

Las negras abandonan, pues a la única jugada factible 26. .... R1T, seguiría una bonita entrega de dama (27. DxP-|-, AxD; 28. T7T-|- mate) que remataría la partida.

Dr. Carlos A. Querencio v. Damián M. Reca — Peón Dama, defensa india del este

El Dr. Querencio trató esta apertura de la misma manera inteligente que recomienda Alekhine en su libro sobre el torneo de Nueva York 1924, es decir, mediante el "fianchetto" del rey, y el avance de peón a 5D a la primera provocación por parte de las negras. Así obtuvo una partida preferible, que el distinguido universitario no supo mantener, acosado por la presión de las maniobras que efectuaba su formidable rival. Paulatinamente Reca fué inclinando el juego a su favor, hasta ganar un peón, y luego otro. Al final, el ex campeón argentino sacrificó uno de los peones que llevaba de ventaja, para decidir la lucha con mayor comodidad. Se suspendió la partida a las 43 jugadas.

Benito H. Villegas v. Enrique Ibáñez — Defensa siciliana, variante Paulsen

Es realmente curiosa e inexplicable la escasa, casi diríamos la ninguna aceptación que tiene la jugada de Alekhine 3.A2R contra la defensa siciliana. El campeón mundial ha explicado detenidamente en todos sus trabajos, que la "ruptura del equilibrio" con P4D es "ilegal", cuando el blanco no se halla compelido a efectuarla por la amenaza negra de ocupar esa casilla. Pues bien, nadie le hace caso; y todos juegan tranquilamente, como lo hizo Benito anoche, P4D en tercera jugada.

Villegas trató la defensa siciliana que le opuso su distinguido rival, mediante el procedimiento del "fianchetto" del rey después de 3. P4D, que aconsejan varios autores, y que en nuestro país responde a las ideas de Reca sobre esta apertura. Luego permitió que Ibáñez "pasase" un peón central, para dominar la casilla 4D y debilitar el ala de la dama enemiga. La ganancia posterior de una calidad determinó cierta posición insostenible que indujo a Ibáñez a rendirse. Habían transcurrido 31 jugadas.

Valentín Fernández Coria v. Dr. Mariano Subirá y del Río —Contragambito del centro

El Dr. Subirá planteó un contragambito del centro, no obstante la experiencia poco agradable que le debía quedar de esta apertura, después de su derrota frente al veterano Villegas. Fernández Coria atacó el flanco de rey enemigo con la audacia propia de su temperamento imaginativo, y el Dr. Subirá, lejos de amilanarse ante el ciclón que se aproximana, se propuso desafiar el vendaval y retribuir ojo por ojo y diente por diente. De las complicaciones que se produjeron, Fernández Coria extrajo mayor provecho que su adversario, hasta el punto de ganar la dama a cambio de una torre.

A las 41 jugadas se suspendió la lucha. La ventaja material que lleva Fernández Coria debe considerarse decisiva.

Luis Palau v. Pedro Ipata —Ruy López, defensa Bird

Esta partida constituye una demostración práctica del temperamento de Ipata, agresivo a todo trance. En primer lugar, la defensa Bird que planteó aquel se aproxima mucho más a un contraataque que a una defensa; después, Ipata atacó prematuramente, permitiendo un bonito sacrificio de Palau, que proporcionó el triunfo a este último jugador, a las 29 jugadas de iniciarse la lucha.

Esta noche proseguirán las partidas suspendidas

Esta noche, a las 20.30 horas en el local del Club Argentino de Ajedrez, Carlos Pellegrini 449, proseguirán las partidas que habían quedado pendientes de la 8a. y 9a. ruedas.

Condiciones del Match Capablanca - Grau

Iniciación 26 ó 27 de diciembre.

Número de partidas: 6.

Handicap: 2 puntos y las tablas como única ventaja.

Días de juego: 4 días durante la semana próxima y el 2 y 3 de enero.

Horas de juego: de 17 a 21 y de 22 a 1 (para poder finalizar en el día todas las partidas).

NOTA. — El adversario de Capablanca y las condiciones del encuentro han sido sugeridas por el campeón argentino Roberto Grau. La proposición primitiva que se hizo al maestro cubano, y que éste también aceptó, fué un match contra Reca, concediendo a este último aficionado peón y salida de ventaja.

De acuerdo con el handicap establecido, Capablanca deberá ganar 5 de las 6 partidas para adjudicarse el triunfo; si ganase cuatro, empataría el match, y si sólo venciese en tres partidas, lo perdería. Téngase presente, además, que las tablas se computan como victorias del señor Grau.

Mr. Davis Harris, Más por Previsión, que por Orgullo, se Mantiene Oculto

Un hombre práctico, y además británico, debe reconocer la voz de la experiencia, que le dice: ¡Cuidado con los amigos!...

UN AGUINALDO PROBABLE

Mr. P. Goldrich, el ganador de una parte de los dos millones, consiente en posar para CRITICA.

El bienaventurado Mr. Davis Harris, propietario del Bar Británico de la calle Reconquista 320, continúa (permítanos la frase Mr. Harris en razón de lo gráfica) prófugo. Mr. Harris detesta la popularidad procedente del dinero. Es ciertamente, un brillo falso el que presta el dinero.

Cien mil pesos obtenidos bóbilis bóbilis por simple decisión del azar, no puede enorgullecer a un súbdito británico. Si fuera producto del trabajo, cualquiera podía sentirse encantado, pregonarlo a todos los vientos.

Ese debe ser el motivo de la huída de Mr. Harris. Ese, si no existieran los otros motivos fundamentales, derivados de la lógica de las circunstancias. Mr. Harris tiene muchos clientes. Los clientes jamás se resignan a pasar desapercibidos un acontecimiento de esta naturaleza. Si hubiese que satisfacer el precio en aperitivos de todas las felicitaciones que es objeto el feliz mortal que tropieza con un premio de la Lotería, nos reiríamos soberanamente.

El propietario del Bar Británico posee toda la cautela que da la experiencia en estos casos a un experto ciudadano de la práctica Albión. Escurrir el bulto es el primer dictado de un hombre que conoce su mercancía y protege sus intereses.

Y no es que se considere un potentado y que para verlo sea necesario recurrir a las recomendaciones, o a la fijación previa de una audiencia. Nada de eso. Es sencillamente que no quiere dejarse ver, y menos fotografiar. Tampoco es orgulloso. Es previsión.

—No lo verán Vds. —nos repiten en el bar. Es inútil que se molesten.

—¡Pero si nosotros no venimos a pedirle nada!

—Es lo mismo. Se conforma con ver las caras de los billetes de Banco.

—Es ya es una razón.

—Además es soltero.

—¡Hombre, ese no es un motivo! A ver si todos los solteros, por el hecho de serlo van a permanecer ocultos.

—No es eso. A un hombre soltero es más difícil encontrarlo por su condición de libre. Un casado puede Vd. encontrarlo en su domicilio, Allí le aguarda su esposa...

—Bien, bien, entendido. Quedamos en que no será posible verlo. Pero, ¿y ustedes, los empleados de la casa? ¿Creen ustedes poder disfrutar algo de ese premio?

—Mr. Harris no ha decidido nada todavía. Eso ocurrirá probablemente en la semana que viene. No corre apuro.

Reconocemos en esto la flema británica. Para soltar dinero siempre hay tiempo.

—¿Serán suficientes 100.000 pesos para resolverlo a abandonar su negocio?

—No. ¿Qué son 100.000 pesos? Eso no constituye una fortuna.

Abandonamos el Bar Británico. Los parroquianos festejan el triunfo de Mr. Harris, pero Mr. Harris no está, lo que supone que lo festejan por cuenta propia. Esta es otra lotería suplementaria que le cae en suerte al afortunado Mr. Harris.

Lotería de Tucumán

Los 19 primeros premios

1- Con $ 25.000		21577
2- " "	3.000	17088
3- " "	1.000	26684
4- " "	500	9961
5- " "	250	13830
6- " "	250	26961
7- " "	100	2576
8- " "	100	3142
9- " "	100	5245
10- " "	100	7061
11- " "	100	7849
12- " "	100	10173
13- " "	100	12233
14- " "	100	16313
15- " "	100	17283
16- " "	100	19097
17- " "	100	19824
18- " "	100	22284
19- " "	100	23713

EL RESPETO A LA MUJER

Ha sido detenido un irrespetuoso

La policía ha iniciado una enérgica campaña contra los irrespetuosos. Y no pasa día sin que se efectúe alguna detención. En la comisaría 16a. se encuentra detenido Perfecto Fernández, quien, en Salta y Garay, le dirigió frases groseras a una señora.

Esta, indignada por la insistencia de Fernández en molestarla, lo hizo detener por un vigilante.



Candidatos a Diputados Irigoyenistas

Hasta mediados de febrero no se reunirá la Convención, pero ya suenan los nombres de los candidatos probables.

Existe en las altas esferas del partido irigoyenista el deseo de que el cónclave no se realice hasta mediados del mes de febrero, pasada la racha de elecciones en las provincias.

Candidatos a diputados

Sin embargo, ya están en el tapete los hombres del partido que tienen representación en las parroquias a que pertenecen, los hombres de lucha, y algunos elementos jóvenes, cuyo propio dinamismo los ha llevado hasta equipararse con los elementos fogueados. CRITICA está en condiciones de dar, en esta fecha ya, los nombres de las personas que figurarán en la próxima convención como candidatos a diputados.

Es probable que en la parroquia primera no se lleven hasta la convención candidatos, y, si lo hicieran, se sostendría al actual concejal don Martínez Gandulfo: la segunda parroquia se abstendrá de concurrir con candidatos.

En la tercera, se está abriendo camino entre los convencionales la candidatura de Eulife Fenille, que tiene ambiente, Nicolás Selén, será el nombre que se va a sostener en la cuarta parroquia. En la quinta, hay dos candidatos, uno es el señor Joaquín Costa, presidente de la convención, y el otro, que ya ha sido candidato a concejal por la misma parroquia, Juan A. Pellerano; no sería difícil que el, primero eliminara su candidatura, quedando entonces firme la del segundo.

La sexta sección no llevará candidatos.

En la parroquia séptima, se mantiene firme la candidatura del señor Miguel Ortíz de Zárate, figurando, por si no aceptara, los nombres de Francisco Saá y del doctor Carlos Robiani. La sección octava sostendrá, por mayoría de convencionales, al señor Ambrosio Binaghi, en la novena, que hasta ahora no tenía candidato conocido, parece que se perfila, con sumo ambiente, un afiliado de grandes prestigios, Pedro Cagnoni. En la parroquia décima, la mayoría de los convencionales sostendrá el nombre del doctor Eduardo Araujo, aunque igualmente cuenta con muchas simpatías el doctor Gerónimo Grisolia. Don Martín Irigoyen se sostiene como firme candidato en la 11a. siendo uno de los elementos jóvenes bien conceptuados en el partido. En la parroquia 12a., hay quien se inclina a la reelección de don José Luis Alvarez, mientras que por otro lado se diseña una vigorosa tendencia a favor de uno de los elementos jóvenes más destacados, el doctor Rodolfo Arambarri; Félix Rolando será el candidato de la 13a. Como candidato, se llevará en la 14a. al señor Domingo Guzzo, figura que contará con gran ambiente en la convención. Ni en la 15a. ni en la 16a., se vislumbran candidatos, sosteniendo la mayoría de los convencionales, en la 17a., al señor Julián Sancerni Giménez, actual secretario del Comité de la Capital, contando con un ambiente propicio. Daniel Talens es candidato ineludible en la 18a., no llevando ni la parroquia 19a. ni 20a., candidatos.

Entre los que, sin tener como base parroquial, se cotizan como probables candidatos a diputados nacionales, está en primer término, el doctor Diego Luis Molinari, cuya reelección está asegurada, el doctor Mario Jurado, destacada figura de la juventud universitaria del partido, y el doctor Guillermo Fonrouge, que también será probable reelecto.

A todos los nombres que anteceden, hay que agregar el de don José Pereira, el ex concejal al que el partido, para ratificar la confianza con que lo honra a pesar del proceso Ray, llevará a una diputación, estando sólo supeditada por el mo- el proceso por el capricho de Facio. mento a las alternativas que sufra pable del accidente.

Dice un médico...

La mayoría de los que sufren del estómago, ignoran que la causa de sus molestias y dolores es debida al exceso de acidez.

Un remedio que siempre da excelentes resultados en estos casos es el bicarbonato catálico, que neutraliza el exceso de ácido, suprime los dolores y ejerce una acción protectora eficaz sobre la mucosa gástrica, previniendo la temible úlcera. El bicarbonato catálico (que nunca debe confundirse con el bicarbonato común), es un producto muy concentrado, siendo suficiente tomar 1/2 cucharadita después de cada comida, para evitar cualquier contingencia dolorosa del estómago.

¿LA HA VISTO Ud.?

Rosa Barreiro, de 70 años de edad desaparecida de su casa el día 19 del corriente mes a las 20 horas, dicha señora sufre de alteraciones mentales. El que pueda dar datos de ella puede hacerlo a la calle Avda. Galicia N.º 937, Piñeyro o a la Agencia "CRITICA" Avellaneda Mitre N.º 326.



SECCION REMATES

RAUL MARIA COGAN

SAN MARTIN No. 977
U. T. 31 Retiro 3322

JUDICIAL. — BACACAY No. 2951. Entre NAZCA y ARGERICH. Contrafrente sobre VENANCIO FLORES. Hermosa casa - quinta. A 1 y 1|2 cuadra de RIVADAVIA, y a 4 cuadras de la Plaza Flores.

TERRENO: 37 metros 31 centímetros de frente al N. por 48 metros 60 centímetros de fondo en el costado Este; 49 metros 90 centímetros en el costado Oeste; y 37 metros 27 centímetros en el contrafrente al Sur.

EDIFICIO: Planta Principal: Hall, sala, comedor, antecomedor, tres amplios dormitorios, galería, cuarto de baño instalado, toilet, y cocina. Piso Alto: tres dormitorios, toilet, cuarto roperos, y gran terraza. Sub - suelo: 2 grandes cuartos de servicio y toilet. Garage y pieza para el chauffeur.

Edificación moderna de lujo. Pisos parquets, mosaico y granito. Cielos rasos decorados. Empapelados finos. Carpintería cedro. Al frente hermosa reja de hierro y bronce.

BASE: $ 90.000, m|n. c|l.

El lunes 26 de Diciembre, a las 16 horas (4 P. M.), en el mismo inmueble.

Al contado. Seña 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. Siendo condición de remate, que las escrituras traslativas de dominio deben otorgarse en el Registro del Escribano Público don Enrique Piñero. Por disposición del Sr. Juez de 1a. Instancia en lo Civil Doctor Don J. Isaac Arriola, en autos Coronel Rafael de Oliveira Cezar contra Nicolás Campana Migliasso; sobre cobro hipotecario, que tramitan por ante la Secretaría No. 25 a cargo del Dr. Ubaldo Romero. Buenos Aires, Diciembre 12 de 1927. — Ubaldo Romero. Secretario. —

CARLOS OLMI

JUDICIAL. Lote calle Planes.— entre Espinosa y Paysandú. — 8m 66 frente, por 25 m. 68 y 25 m. 65 de fondo. — Base: $ 5.500. — Juez, Dr. Arriola, sec. Dr. Miguens, juicio: Gregorini y otros c. Fracchia.

El Dgo. 8 Enero a las 5.30 pm., en el terreno. Datos, Reconquista 2...

FURST ZAPIOLA & Cía.

EN MARTINEZ POR $ 3.00 MENSUALES

122 lotes en Martínez.—A dos cuadras de la plaza, entre edificación excelente y con frente a la calle Alvear con servicio de ómnibus y directa a la estación Martínez (F. C. C. A.), cuyo adoquinado llega a cuadras de los terrenos en venta. Además distan 7 cuadras de la Avenida Centenario pavimentada desde la Capital Federal al Tigre, y dan frente a las calles Alvear (con luz eléctrica), Ladislao Martínez, Paso, Francisco J. Muñiz, Tucumán, Azcuénaga y Saavedra. Superficie de los lotes desde 250 a 500 varas. Base, $ 3 el lote por mes, en 100 mensualidades, sin interés y a liquidar.

El domingo 25 de diciembre, a las 14.55. Tren gratis Retiro (F. C. C. A.) con parada en Belgrano y ómnibus gratis de la estación Martínez. Seña 2 mensualidades. Títulos perfectos. Soliciten planos en nuestra casa, Reconquista 579. — Furst Zapiola y Cía.



La Cámara Tercera de Apelaciones de La Plata, Revocó un Fallo del Juez FACIO

María Andreoli de Bianco fué absuelta por el juez Chanetón. -- Posteriormente Facio la condenó a quince años de presidio. -- El tribunal de Segunda Instancia confirmó la primera absolución de la acusada

HABIA DADO MUERTE A SU ESPOSO EN DEFENSA PROPIA Y DE SU HIJA

Un nuevo yerro del juez Facio ha enmendado en su acuerdo de ayer la Cámara Tercera de Apelaciones de La Plata. Como lo noticiáramos en anteriores ediciones, dicho Tribunal absolvió de culpa y cargo a la señora María Andreoli de Bianco, acusada de uxoricidio en La Plata, y la que, en primera instancia fuera absuelta por el juez doctor Chanetón.

Futilezas de procedimiento, llevaron el proceso al juez Facio y este magistrado, mediante resoluciones tomadas entre gallos y media noche, retorció el Código para llegar a la enormidad jurídica de condenar a quince años de prisión a una mujer que por circunstancias ineludibles, guiada por sentimientos que cualquier juez que no fuese Facio antepondría al rigorismo irreflexivo del Código, llegó a delinquir.

El hecho

A mediados de enero de 1926, en que ocurrió el drama origen de este proceso, habitaban en una modesta casita de la diagonal 73 número 2324, el peluquero Cayetano Bianco, calabrés, de 43 años, su esposa María Andreoli y tres hijos, la mayor de 17 años.

La vida en el hogar de Bianco distaba mucho de la felicidad de los hogares modestos, donde, generalmente, las penurias de la miseria están compensadas por la buena armonía familiar.

El matrimonio fué una sucesión de martirios para María Andreoli. Todo lo sufría pensando en la responsabilidad que para ella importaba el porvenir de sus hijos. El mal carácter del esposo se traducía en reyertas continuadas, de las que siempre resultaba víctima la pobre mujer.

Hasta que el 20 de enero, Bianco, colmó la paciencia de su esposa, al hacer víctima de sus iras a su hijita por el solo hecho de haberla visto conversar con un empleado del negocio, del que era novia. Irreflexivo como siempre, Bianco tomó a la niña por los cabellos y poniéndole una rodilla sobre el pecho la golpeó, mientras la insultaba con los peores calificativos. Para el sentimiento materno de María Andreoli, aquello era insufrible. Fué por ello que se interpuso entre su esposo y su hija, actitud que exasperó más aun al primero, quien la emprendió a golpes con su esposa.

—Yo no sé qué ocurrió después — nos decía María Andreoli vez pasada, cuando la entrevistamos en la cárcel de mujeres de La Plata, — vi venir a mi esposo corriendo, cuchillo en mano, mientras yo esgrimía un revólver... El revólver que él llevaba siempre consigo. Salió un tiro... cayó de bruces... Me puse el revólver en la garganta... lo arrojé fracasada... y corrí a salvarlo... Lo vi sangrando, y sin darme cuenta de lo que hacía, volví a tomar el arma abocándola a mi vientre... Gatillé muchas veces, pero en vano... Tampoco quiso Dios que muriese en ese momento...

El proceso

Corridas las diligencias sumariales, el proceso fué pasado al juez Facio, pero al solicitar licencia este magistrado, los autos fueron trasladados al doctor Chanetón, quien falló el proceso absolviendo a la acusada de culpa y cargo.

Pero el juez Facio no se resolvió a aceptar la sentencia de su colega y cambiando la calificación del delito, dictó una medida para mejor proveer y, no obstante que en esta diligencia no puede acumularse nueva prueba por cuanto sólo se destina a aclarar la ya existente, se procuró dos nuevas declaraciones basándose en las cuales condenó a María Andreoli de Bianco a la pena de quince años de prisión.

Como era lógico, el defensor doctor Trigo Viera, apeló de esa resolución, elevándose entonces los antecedentes a la Cámara Tercera, cuyo tribunal, en un meditado fallo, revoca la sentencia de Facio, confirmando la que oportunamente dictara el juez Chanetón absolviendo a la inculpada de culpa y cargo.



Recobrada mi libertad solo me resta agradecer a los jueces de la camara tercera á mi defensor Doctor Trigo Viera y al diario "Critica" ya que todos ellos supieron comprender mi inocencia.
Maria Andreoli de Bianco
La Plata Diciembre 23 1927

En la reconfortante tibieza de su hogar, la señora de Bianco escribe este autógrafo:

"Recobrada mi libertad, sólo me resta agradecer a los jueces de la Cámara Tercera, a mi defensor, doctor Trigo Viera, y al diario CRITICA, ya que todos supieron comprender mi inocencia.

María Andreoli de Bianco

"Sería Brutal Pensar que un Magistrado Condene a una Inocente para Vengar Enconos Personales con su Defensor..."

Dice el doctor Trigo Viera, recogiendo algunos rumores sobre los motivos de la sentencia condenatoria de Facio

Se han cometido deficiencias y errores, que casi pueden calificarse de horrores, agrega, comentando la condena

En su estudio de La Plata, entrevistamos al doctor Félix Trigo Viera, defensor de María Andreoli de Bianco, requiriéndole sus impresiones sobre el proceso en que tan destacada actuación ha tenido.

—¿Qué impresión le ha causado el fallo absolutorio de la Cámara 3a.? — le preguntamos.

—Una impresión de equidad y de Justicia. Lo esperaba, y motivos tenía para ello, después de la expresión de agravios hecha, donde sin apasionamientos, pero con rudeza, puntualizaba las innúmeras deficiencias y errores — casi diría horrores — de la sentencia del Dr. Facio; no con palabras, sino con las pruebas irrefutables de los autos.

—¿...errores que casi califica de horrores...?

—La última calificación fuera la más correcta, ante los principios jurídicos que rigen en materia de Derecho Procesal. Lo he sostenido en mi alegato ante la Cámara 3a. salvando los respetos que me puede inspirar el error de los jueces, porque los sé hombres... pero, marcando con tinta roja, circunstancias sugestivas, creadas en los autos por el magistrado, para llegar a una condenación evidentemente forzada, de una pobre mujer, a quien había absuelto un juez de amplio criterio y sentimiento humano.

—...esas circunstancias sugestivas creadas por el Juez, estaban al margen de la Ley Procesal?

—El fallo justiciero de los Magistrados de la Cámara 3a., parece así decirlo. La sola enunciación que ha hecho de ellas en mi expresión de agravios, lo comprueba. La Ley procesal no admite que como medida para mejor proveer el Juez de la causa pueda llamar a declarar testigos que no han figurado para nada en el sumario, y que deponen en secreto ante el Juez, sin control alguno de la defensa. Con ese criterio judicial, los jueces, bajo la sola salvaguarda moral de su honestidad presumida podrían llamar a declarar a todos los testigos que a ellos se les antojara, porque a ellos les consta que saben algo sobre el hecho o sus circunstancias.

—¿...cree Vd. que la condena de su defendida por el Dr. Facio se halla dictado bajo la impresión de otros sentimientos que no fueran los de una estricta justicia...?

—CRITICA, comentando la sentencia del Dr. Facio, recogió rumores sobre posibles determinaciones del Juez, a raíz de un escrito, que presentara como defensor de Vicente Fenutta, escrito que CRITICA obtuvo y dió a la publicidad con su habitual gracejo, bajo el título de: "Una tomadura de Pelo al Dr. Facio". No creo que ello haya motivado determinaciones en el Juez. Sería brutal pensar que haya magistrado capaz de condenar a una inocente para vengar enconos personales con su defensor. Pero... es lo cierto — dejo el comentario a los ajenos —, que días después de la publicación de ese escrito, Fenutta era condenado y lo era también; la Señora de Andreoli, a 15 años de prisión, mediante un pedido fiscal de 10 años. Y lo más grave, que la sentencia condenatoria de la Sra. Andreoli giraba en sus fundamentos, sobre una absurda medida para mejor proveer, dictada en sigilo y rendida en la misma fecha, donde un testigo que sólo conocía el Juez y un perito que declaraba como testigo sobre un hecho que se comprobó no había podido presenciar, declaraban de conformidad a las preguntas del Juzgado... Los comentarios huelgan.

—...Qué impresión produjo a su defendida el fallo absolutorio de la Cámara 3a.?

—No es para describirla. Esa pobre mujer, cuya odisea dolorosa por la casa de Themis, tuvo alternativas de inquietud y de esperanzas, a través de una absolución; luego de una condena y después de una nueva y definitiva liberación, no podía ya, caduca y envejecida prematuramente, exteriorizar su alegría sino con lágrimas, acaso con temor de que ella no dure... de que surga otra vez el terrible espectro de una resolución judicial como la del Dr. Facio...

Yo he sentido en mi espíritu, algo así como una liberación al verla libre ya, porque acaso sentía, aunque inocentemente, factor importante en su desdicha...

Cuando el fallo humano del Tribunal de Conciencia de la Cámara 3a., dió la libertad por absolución a la señora de Canelo, otra víctima de los brutales instintos de maridos como hay tantos, en medio de las felicitaciones efusivas, pensaba es ésta otra pobre mujer que había confiado en mi eficacia profesional, y que allá, en los claustros conventuales de la Cárcel de Mujeres, vería alejarse feliz y jubilosa, a otra madre, también mi defendida, acusada por idéntico delito, mientras ella queda aplastada por la angustia de una condenación injusta, que la acercaba día a día a la demencia...

Ese recuerdo fué para mí en aquella hora de triunfo, un acicate; un exigir mi máximo rendimiento, para probar ante otros Jueces, más serenos, equitativos y humanos, que el fallo condenatorio del Dr. Facio era ilegal y debía revocarse, acordando la libertad a una pobre mujer, esposa mártir y madre dolorida, porque así lo imponía la Verdad, lo exigía la Sociedad y lo reclamaba imperiosamente el más elemental sentimiento de Humanidad y de Justicia.

Mi defendida, después de la condena del Dr. Facio, dijo a CRITICA, frente a la figura del Señor, que sólo creía en la Justicia de Dios.

Yo, lo confieso, consultando las tablas de la Ley, creía en la Justicia de los hombres. No nos equivocamos. La Justicia de Dios y de los hombres, se ha cumplido.

En la Expresión de Agravios, el Defensor Analiza Duramente el Fallo Condenatorio Dictado por el Juez Facio

Se ha violado la sagrada garantía de la defensa y se ha interpretado caprichosamente la prueba, dice en uno de sus párrafos

En la expresión de agravios presentada por el doctor Trigo Viera a la Cámara, apelando de la sentencia de Facio, el letrado defensor de la señora de Bianco, hace interesantes apreciaciones sobre la sentencia apelada.

"En esta causa — dice en una parte — no se han valorado conforme a Derecho las probanzas de autos; se ha violado la sagrada garantía del control de la defensa; se han silenciado pruebas importantes y se han interpretado caprichosamente otras, para poder llegar a la conclusión final de que la procesada, a quien había absuelto un juez severo y al mismo tiempo humano, merecía la abrumadora penalidad impuesta".

"Debo aclarar honestamente—agrega más adelante—que la diferencia de criterios judiciales que he evidenciado, no se ha basado sobre el estudio de idéntica prueba... No. El doctor Facio, en una interesante medida para mejor proveer, de cuya realización no pudo enterarse la defensa, pese a su celo, porque se practicó silenciosamente, sobre el tambor, como surge del texto de la providencia de fs. 133 ("Para mejor proveer hágase comparecer a prestar declaración al doctor Carlos Madrid, médico de policía, y a Augusto Bahílez, en audiencia de la fecha..."), hizo variar fundamentalmente, a su criterio, la situación legal de la acusada.

"En esa discutida medida para mejor proveer, que no llena debidamente los propósitos que inspiran esas medidas, se basa la divergencia de criterio y de interpretación de dos magistrados y también la desgracia de una pobre mujer, como la acusada, que debe a ese celo inesperado del juez de su causa, y a la restricción de su defensa, por la imposibilidad material en que se colocó a su defensor para controlar la sinceridad de esa prueba, decretada con urgencia inusitada; la terrible amenaza de una condena que su conciencia y su inocencia repudian por irritante y por injusta...

"Al dictar, pues, las medidas para mejor proveer — dice más adelante el escrito del doctor Trigo Viera — no ha guiado al juez el propósito de aclarar dudas, sino — dolorosa es la comprobación — dejar constancia de una prueba que antes no existía: recurriendo al testimonio de dos personas, una de las cuales no ha figurado para nada en todo el sumario, ni hay de la misma constancia alguna, salvo la palabra del juez que, a pesar de ser respetable, no puede aceptar la defensa, como testimonio; y la otra, que, como lo probaré más adelante, falta absolutamente a la verdad, poniendo en situación delicada y aun sugestiva, la manifestación del magistrado.

"Exma. Cámara — dice después —, si el testigo Madrid dice haber presenciado la indagatoria de la acusada, cuando recién comenzaba el juez, en la comisaría, a las 0.15 horas del día 21 de enero de 1926, y si el testigo Madrid dice que ello ocurrió "después de haber practicado la autopsia del cadáver del esposo de la procesada, cuando concurrió a la Comisaría", forzosamente hay que admitir que el testigo falta a la verdad, 1o. — Porque habiéndose practicado la autopsia de Blanco de 2.15 a 3.15 horas del día 21 de enero, no ha podido, después de esa hora, concurrir a la comisaría 1a., y presenciar el comienzo de la declaración de la acusada, que, según constancias del acta respectiva, levantada por el propio juez doctor Facio, comenzó a las 0.15 horas del mismo día... ¡Tres horas antes!.. 2o. — Cuando el doctor Madrid terminó la operación de autopsia, a las 3.15, mientras se lavaba y dirigía a la comisaría, serían cerca de las cuatro de la mañana y a esa hora hacía por lo menos dos y media que el señor juez se había retirado de la comisaría!..."

"¡Es así, sobre la base de una prueba tan sospechosa e inadmisible, como el doctor Facio pretende probar que la primera declaración de la acusada lo fué en estado de perfecta tranquilidad y lucidez!...

"Muy cómoda es la situación del magistrado, que desde el ambiente cálido y regalado de su gabinete, entra a juzgar sin miramientos y con severidad excesiva, sobre el grado efectivo de peligro y la racionalidad de los medios empleados para repeler la agresión. Así me explico — concluye el doctor Trigo Viera — que para el juez doctor Facio, no haya habido en este caso ni legítima defensa de su persona y de otro, la de la propia hija, ni absoluta y total perturbación de los sentidos en la acusada, al encontrarse frente a la tragedia de un esposo enloquecido por la ira, que intentó degollarla, en su arranque bestial de ira-brevis, como antes, durante el matrimonio, intentara ultimarla otras veces por idénticos motivos nimios, según se halla justificado en autos.

"Así me explico también, cómo, con absoluta tranquilidad de conciencia, ha podido el doctor Facio extirpar la duda, que en el peor de los casos surge de esta causa, atormentando la conciencia del juzgador al no permitirle, con certeza, llegar al descubrimiento exacto de la verdad..."

LA VIDA COMIENZA HOY EN CASA DE MARIA ANDREOLI DE BIANCO

El retorno de la madrecita, substraída algún tiempo por el fallo de un juez, devuelve la alegría al humilde hogar de María

En notas publicadas en su oportunidad, CRITICA señaló la enormidad jurídica que importaba el fallo condenatorio dictado por el juez Facio contra la señora María Andreoli de Bianco. La sentencia dictada por la Cámara Tercera en su acuerdo de ayer, es, pues, también, un triunfo de nuestro diario. La señora de Bianco y sus hijos lo saben y es así cómo nuestra llegada al modesto hogar fué acogida jubilosamente.

Todo era alegría en la humilde casita de los Bianco. Esa alegría de los pobres que se exterioriza en sonrisas y emocionadas frases de agradecimiento.

Un fallo justo y humano reintegraba al hogar a la madre buena que traía desde la cárcel una cadena de ingratos recuerdos y una cabeza encanecida por el sufrimiento.

—Los esperaba — nos dice María Andreoli cuando la felicitamos estrechándole la mano —, quiero agradecer a CRITICA todo cuanto ha hecho en mi defensa, y por su intermedio quiero también hacer llegar mi agradecimiento hasta los jueces de la Cámara y mi defensor, endiosados por mi sentimiento religioso.

—¿Cómo conoció la noticia?, le preguntamos.

—Eran las dos de la tarde. Nos encontrábamos rezando el rosario en la capilla de la cárcel, cuando una de las heramnas me anunció que desde la Cámara Tercera me requerían para una notificación. Mi defensor me había dado algunas esperanzas de que el fallo fuese absolutorio. Así es que imagínense con cuánta angustia hice el trayecto desde la cárcel hasta los tribunales. ¡Estaba absuelta y esta vez de modo definitivo! No oí más. Un pensamiento obsesionante nubló mi cerebro. ¡Mis hijos!... Al fin podría abrazarlos de nuevo. ¡Por fin podría besarlos libremente, sin sentir en mi cara el frío de la reja de la cárcel!

Mi abogado aceleró los trámites de la libertad y me devolvió a los míos. Y aquí me tienen nuevamente, dispuesta a trabajar por ellos, que quizás algún día comprendan todo el drama que he sufrido por su felicidad, ya que es este pensamiento el que siempre me contuvo cuando estuve a punto de renunciar a todo...

Y María Andreoli de Bianco aprieta contra su cabellera blanca los rostros sonrientes de sus pequeños que, comprendiendo la felicidad que ello representa, la cubren de besos...

AVISOS FUNEBRES

✝ MARIA MUSTO DE VANOLLI, Q. e. p. d., falleció el 23 de diciembre de 1927, confortada con los auxilios de la santa religión. — Sus hijos Andrés, Emilio, Manuel F., Sara V. de Moreno y Angel; sus nietos, tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, mañana domingo 25, a las 9 horas. — Casa mortuoria Isabel La Católica 738. — Servicio. casa Mirás, Callao y Córdoba y Balcarce y Alsina.

✝ JULIA RAMOS DE NICOLETTI, q. e. p. d., falleció el 23 de diciembre de 1927, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su hermano Pedro J. Ramos; su hermana política Camila Barrenechea de Ramos; sus sobrinos Mazzini y Ramos, Mazzini de Croto, Mazzini de Degrossi y Ramos Barrenechea; sobrinos políticos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Norte, hoy sábado 24, a las 11 horas. — En la iglesia de Nuestra Señora del Pilar se oficiará una misa de cuerpo presente, a las 11.30 horas. — Casa mortuoria, Venezuela 1378. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba y Balcarce y Alsina.

SE DESEA SABER

el paradero de Pedro Baygorria, argentino, nacido en San Luis, tiene 39 años. Dar razón a la Asociación "El Centavo", Alsina 917.

CON EL BAILE DE ESTA NOCHE EN EL COLISEO INAUGURARA Bs. AIRES SUS FIESTAS ALEGRES

Tenemos hasta hoy fama de tristes, pero esta noche será desmentido ese concepto definitivamente

LOS BAILES DE NAVIDAD, AÑO NUEVO Y REYES, HARAN EPOCA

Esta noche, Buenos Aires va a sacudirse la tristeza que le atribuyen todos los extranjeros ingenuos que aman las diversiones bulliciosas y las alocadas caravanas de disfrazados con que la posible pesadumbre del espíritu se transfigura en un fuego artificial de alegrías interiores.

La fiesta

Se ha dicho que Buenos Aires, no sabe de fiestas. Esta noche en el Coliseo va a ser desmentida esa afirmación. Los argentinos también tenemos una carcajada en el bolsillo para tirarla al aire con la boca, cuando es necesario.

La risa no es un privilegio de gentes satisfechas que quieren demostrarlo. Sabemos de muchos que sienten profundamente cualquier alegría pero que ríen su satisfacción interiormente, sin alardes.

Esta noche, sin embargo, la alegría será tanta en la fiesta, fiesta de verdad, que habrá en el Coliseo, que nos permitiremos derrocharla en risa fácil, espontánea, sincera, explosiva, epiléptica, contorsionista, acrobática, irresistible, contagiosa, entusiasta y hasta fantástica. Porque la risa, siempre llega a tener algo de fantástico. ¿Hay algo más fantástico que un hombre riendo?...

Fiesta será la de esta noche en el Coliseo que dejará un recuerdo perdurable en todos los que sientan que la alegría, como una dorada serpiente andando por entre las piernas de los bailarines, se les enrosca al cuerpo, y subiendo por él, llega con sus ojos de mujer rubia a mirarles en los ojos de mujer rubia a mirarles en los verde de la pupila ignorada.

Dicen que Buenos Aires no es alegre

Hay una acusación que nos ofende. Dicen por ahí que Buenos Aires no es una ciudad alegre. Crece la calumnia de que los argentinos no sabemos divertirnos. Que somos tan tristes como perezosos y haraganes, lo cual ya es mucho exagerar. En fin, que nosotros hacemos fiestas melancólicas, sin locas algaradas y sin risas, sin risas...

Tenemos que desmentir esos rumores. Tenemos que demostrar que somos capaces como cualquier francés, inglés o alemán, de hacer que una noche, la fiesta esté en la ciudad y la ciudad esté en la fiesta. Eso es lo que trata de conseguirse con los bailes que hoy se iniciarán en el Coliseo, bailes como nunca los vió Buenos Aires y que van a señalar un camino que en lo sucesivo servirá para desvirtuar todas las afirmaciones que sobre nuestra capacidad para divertirnos han querido hacer los extranjeros.

Cuando éramos chicos, teníamos trompos

Cuando éramos chicos, también éramos capaces de divertirnos, aunque también creen que en cada chico argentino ha habido siempre un futuro hombre melancólico. Teníamos trompos cuando éramos chicos, los arrojábamos bajo el sol lumiaoso y veían nuestras pupilas de entonces el calesitesco girar de los siete colores: rojo, azul, verde, añil, violeta, anaranjado, amarillo; una teoría maravillosa que nos ilusionaba los ojos casi tanto, como nos ilusionaban los carros dorados del circo y la carpa hinchada de charangas.

Ya entonces sabíamos divertirnos a nuestro modo. Con nuestro espíritu. La ciudad creció, sus agujas, como agujas hipodérmicas pincharon el cielo. Y entonces, nos negó el comentario del extranjero la virtud de la risa y de la alegría.

La fiesta europea

La fiesta popular europea siempre se diferenció de la nuestra; realmente había algo que nos faltaba a nosotros. Se atribuía ésta a un cansancio de razas. Eramos contemplativos por herencia y románticos también por herencia. Nativos y españoles aventureros nos hicieron así.

Pero a pesar de todo, no envidiamos nunca la fiesta europea. El bullicioso París noctámbulo; el ingenuo Berlín y la cervecera Munich; el regocijado Londres con los ojos ingleses brillando entre la niebla; la Viena musical, enferma de violines y de valses; la Roma de los vinos generosos; La Amsterdam ciclista y confiada; todas las ciudades del mundo, en fin, tenían su alegría. Y otras, exageradas, hasta la alegría del mundo, como Sevilla.

Nosotros en cambio no podíamos ofrecer un espectáculo semejante de regocijo, y en verdad, siempre estuvimos un poco melancólicos delante de la vida.

Una fiesta porteña

La fiesta con que esta noche se inician en el Coliseo, los bailes organizados para hacer que Navidad, Año Nuevo y Reyes sean tres fechas alegres en todas, será una fiesta porteña.

Como todo porteño tiene el baile metido en la médula de los huesos, heredó el sentido lánguido de la danza criolla y pulió el ritmo del tango uniéndolo al nombre argentino, era lógico que la fiesta fuera fiesta de baile. Fiesta porteña, con sus pinceladas europeas y norteamericanas. Fiesta cosmopolita en fin, como la ciudad en la cual se realiza; todas las alegrías estarán citadas para reunirse en el Coliseo y todas las alegrías cantarán y bailarán al unísono los bailes y los cantos de todos los pueblos que quieren divertirse.

Un programa monstruo

Para que la fiesta fuera posible, era necesario que en un verdadero esfuerzo se ofreciera a la ciudad lo mejor que ella tiene en música. Pedro Maffia llevará su orquesta al Coliseo. Cospito su jazz - band.

Quince bandoneones, quince cajas de armonías criollas, harán el resto.

Además, el derroche de luz, la decoración, las sorpresas preparadas por los organizadores, los disfraces de mujeres y hombres, la visita fantástica de un gigantesco Noel con un saco de presentes maravillosos y risueños, mantendrán durante toda la noche, que será demasiado breve, la alegría y la animación en la sala del Coliseo.

El mejor adorno de la fiesta

El mejor adorno de la fiesta lo serán las mujeres. Las mujeres de este Buenos Aires que tiene a las más hermosas del mundo. La alegría de sus ojos y de sus bocas, adornará el salón y las risas irán a ensortijarse en sus cabellos como maravillosas pedrerías.

La sala será estrecha

La sala del Coliseo será estrecha para contener esta noche al Buenos Aires que quiera divertirse, inaugurando las nuevas fiestas y desahuciando definitivamente el concepto que sobre nuestra capacidad para estar alegres hemos dejado que se formara el extranjero.

Todo el ingenio que luzcan los disfraces, todo el brillo de las luces, toda la armonía de las orquestas, toda la belleza de las mujeres, estará reunida esta noche en el Coliseo, inaugurando una nueva época en las noches porteñas.

Fiesta de alegría será la de hoy. Los organizadores de los tres bailes, que tendrán lugar sucesivamente la noche de Año Nuevo y la de Reyes, después del que se celebrará esta noche, pueden asegurar desde ya el más alentador de los éxitos.

Una Ocurrencia Infantil

Estábamos en casa de María Andreoli. La alegría de toda esa familia no podía ser indiferente para nosotros. Los pequeños hijos de la liberada intervenían en el comentario. Nadie como ellos ansiaba la sentencia absolutoria que les devolviese la mamita ausente.

Y acariciando a Danubio — el menor de ellos — un simpático chiquilín de seis años escasos, le interrogamos:

—¿Sabes quién es Facio?

—Sí... Es un juez...

¿Y qué piensas tú de ese juez?

—Yo lo mataría por lo que ha hecho sufrir a mi mamita...

Sonreíamos ante la ocurrencia de ese niño que no ocultaba sus sentimientos hacia el juez que condenó a su madre, cuando interrumpió su hermanito Dardo, de nueve años:

—Sí... Vos lo matarías... pero él, después, te condenaría a quince años como a mamita...

MURIO EL NIÑO QUE ESTUVO 24 HORAS EN UNA CLOACA

Según la madre, se le cayó accidentalmente, pero la policía cree en un crimen

En nuestras ediciones de ayer publicamos amplia información sobre un curioso episodio ocurrido en San Andrés de Giles.

La mujer Concepción López dió a luz un niño en un w.c. y la criatura, según ella, se le cayó a la cloaca siendo sacada aún con vida por la policía.

A pesar de los cuidados que se le prodigaron, anoche falleció.

LO EMBISTIO UN OMNIBUS AL CRUZAR LA CALZADA

Hoy a las 6, falleció en el Hospital Alvarez

El 6 del actual en la esquina Segurola y Gaona Teodoro Dellepiani, argentino, de 53 años de edad, fué embestido por un ómnibus de la empresa A. A. y resultó con heridas en ambas piernas y partes del cuerpo.

Trasladado al hospital Alvarez esta mañana a las 6 dejó de existir.

EN CORDOBA HAN SIDO VENDIDOS VARIOS VIGESIMOS DE LOS DOS MILLONES

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. — Los números 20607 y 10522 del sorteo efectuado ayer y premiados con 10.000 pesos han correspondido a vecinos de ésta. También se ha vendido en la agencia Ninio el número 50903 cuyo poseedor es Serafín Oro, domiciliado en la calle Santa Rosa 2659 y el 4722 con 25.000 pesos.

CRITICA, en esta Encuesta Desea Mover las Opiniones de las más Destacadas Personalidades sobre Nuestro más Discutido Personaje Histórico

JUAN MANUEL DE ROSAS

El Rector de la Universidad, Dr. Ricardo Rojas Opina Hoy

"Rosas y su Sistema Fueron un Salto Atrás en Nuestro Progreso"

Ricardo Rojas

El rector de la Universidad, cuya palabra debe ser solicitada en todo caso que se discuta un problema profundamente nacional, inicia las respuestas a la inquisición de CRITICA sobre Rosas.

El autor de "Argentinidad" se erige en antirrosista por razones de tradición cultural. El carácter de sus escritos lo sindica como el heredero directo de los proscriptos y los revolucionarios. Y en su pensamiento vibra aún ese lejano eco, mezcla de ira santa y tristeza nostálgica. Rojas funda con claridad y elocuencia, su respuesta. Dice así:

Don Juan Manuel de Rosas, por su progenie y por su tipo, es un sobreviviente del feudalismo [illegible]neo en nuestra pampa.

Rosas en el destierro (copiado de un autor anónimo)

Español de pura cepa, descendiente de condes, con su cabello dorado, sus ojos azules, su robusta corpulencia y su voluntad de dominación, es un señor visigótico perfecto. La anarquía social del año 20 lo sacó del rincón en que estaba escondido y se apoderó de la patria, secundado por la burguesía de origen virreinal y defendido en la prensa por dos europeos: De Angelis, italiano y Love, inglés. No participó en la guerra de la Independencia; no entendió la democracia como forma institucional; no practicó otro gobierno que el de su propio albedrío. Aprovechó genialmente las realidades populares, creando un sistema plebeyo de indios, negros y gauchos incultos, para ponerlos al servicio de su dictadura, y por habilidad política llamó restauración de las leyes a su sistema sin leyes. Fanático, intransigente y aguerrido, sojuzgó a Buenos Aires durante veinte años, entre una Constitución unitaria, fracasada con su concurso, y una Constitución federal, sancionada sin su colaboración.

El día de su derrota militar, se fugó del país, amparado por el ministro británico y se refugió en Inglaterra, donde vivió veinte años más, sin otro dolor que el de la pobreza. En los retratos de este último periodo se nos aparece como un viejo lord sajón, acentuándose con la edad, la apostura y la indumentaria, el tipo exótico y anacrónico que fué en América, a pesar del gauchismo superficial y artificial de los primeros días.

Sólo un espíritu reaccionario y ajeno al destino liberal de nuestro país, puede simpatizar con el tirano Rosas y su política.

Rosas y su sistema fueron un salto atrás en la evolución argentina

¿Cómo se explica la atracción que la figura de Rosas continúa ejerciendo sobre la conciencia argentina?

Muy fácilmente: ante todo, por la fascinación estética de una personalidad vigorosa, pues Rosas lo fué en medida extraordinaria, como Tiberio o Luis XI, a quienes se parece en algunos rasgos. Dominador, sano, longevo, astuto y cruel, su figura se impone lo mismo a la sensibilidad popular que a la conciencia del historiador más sabio. La fascinación estética, se ahonda todavía más por la complejidad enigmática, ondulante y sombría de su alma, en un ambiente dramático por definición, como el de todas las dictaduras. De ahí la preferencia que el teatro nacional ha mostrado por Rosas y el éxito fácil con que responde el público a esos argumentos. La belleza física del personaje, los contrastes de aristocracia y demagogía, de rebelión y terror, de europeísmo y gauchismo, dan el drama hecho. Detrás de esas apariencias, el misterio psicológico del protagonista. ¿Es un héroe? ¿Es un imbécil? ¿Es un loco? La cuestión continúa siendo insoluble para la ciencia y fecundísima para el arte. Esto lo favorece a Rosas: su personalidad es popular aún y todavía nos apasiona. Tiene partidarios y tiene adversarios póstumos. Su causa continúa abierta. Los que pretenden rehabilitarlo, se equivocan. El proceso de la tiranía continuará siempre abierto en la tradición nacional. Simpatizarán con Rosas los que pueden simpatizar con las tiranías, pero de mí sé decir, que Rosas y su sistema es algo que moralmente me repugna como ciudadano, aunque estéticamente me interesa como artista.

Anécdotas y hechos históricos

No creo que el progreso de las investigaciones documentales pueda rectificar estos conceptos. Los nuevos documentos no podrán sino confirmar o rectificar los hechos ya conocidos agregando uno que otro rasgo externo al cuadro general. La historia científica podrá decirnos algo nuevo sobre la época de la persona de Rosas y su sistema. Todo eso, como la polémica de sus contemporáneos, o la crónica de su inmediata posteridad, no se refiere sino a las anécdotas. Yo no quiero referirme a la anécdota, sino al acontecimiento. Dejo de lado todo lo que hubo de folletinesco en el juicio histórico y señalo dos hechos fundamentales. El primero es que cuando Rosas se erige en amo, la vida intelectual del país se interrumpe dentro del territorio argentino, para reanudarse cuando Rosas cae. El segundo es que cuando Rosas cae, los trece gobernadores rosistas y los románticos de la emigración, dan al país la organización civil que Rosas no pudo o no quiso darle. En la época de Rosas, la Universidad muere y la libertad de prensa desaparece. "El Facundo", "Las Bases", "El Dogma Socialista", "El Peregrino" y tantos libros que se crearon en la proscripción de sus ilustres autores, son el Anti-Rosas como lo es la Constitución de 1853 que nos rige aún. Entre ésta y Rosas debemos optar. ¿Que Rivera Indarte fué rosista antes de combatir a Rosas? Anécdota. ¿Que Camila O'Gorman no estaba en cinta cuando la mataron? Anécdota. Por encima de todo eso, pongo aquellos dos acontecimientos sociales, de los cuales he tratado en mi obra "Los Proscriptos", dando un punto de vista definitivo para condenar el sistema de Rosas, magnífico y estéril.

Mañana contestará a esta encuesta el dctor Emilio Ravignnani, decano de la Facultad de Filosofía y Letras.



"Fué un salto atrás en la evolución argentina"

Triunfó la Vida

Esta es Concepción López, la muj[er] que arrojó a su hijito recién nac[ido] a un retrete. La infeliz criatura e[s]tuvo allí 24 horas y logró ser salva[da] por los bomberos



25.200 Pesos de Multa por Infracción a Impuestos Internos

En una inspección que practicaron empleados de Impuestos Internos al negocio de los Sres. Caillón y Hamonet calle Belgrano 648, encontraron 10500 unidades de crema perfumada para el cutis "Reine des Cremes" con valores fiscales de 0.20 de la ley 9469 habilitados para la No. 11284, en vez de 0.40 que les correspondía tributar de acuerdo al precio de venta de cada unidad.

Se comprobó asimismo que estos comerciantes habían vendido 2100 unidades con menor impuesto.

Instruido el correspondiente sumario, se impuso a esos infractores de las leyes impositivas una multa de 25.200 pesos.

Elevado en apelaciones el asunto ante la justicia, el juez federal confirmó la penalidad impuesta.

Recurrido ese fallo, la Cámara Federal, en su acuerdo de hoy ha confirmado a su vez la sentencia del juez.

El mismo Tribunal confirmó las absoluciones dictadas en los sumarios instruidos por la misma dependencia contra Tomaline y Fraulino y Vicente Debands.

SUCESIONES INICIADAS

Ante el juzgado a cargo del doctor Tezanos Pinto, secretaría Madero, se iniciaron los juicios sucesorios de:

Pedro Antonio Crevena, Fernando Costa, Antonio Díaz, Martha Siegrist Iversen de Díaz, Francisca Dominoni, Matías Eguiza, Dionisio Forner, Gregorio Vicente Giordano, Augusto Hauning, Emilio Pita, Juan Ruvolin, Francisco O. Franusco, Lorenzo Revella, Manuel García Silva, Carlos Santa y Rafael A. Salom.

JUICIOS DIVERSOS DEL FUERO FEDERAL

La Cámara Federal en su acuerdo de hoy dictó resolución en los siguientes asuntos:

Cassó Rufino E. contra Florinda Cerda de Bernis, por cobro de daños y perjuicios estimados en $ 10.523.58 m|n.; revoca la sentencia del juez federal de Mendoza (hizo lugar a la acción por $ 7.792.08 m|n.) y en consecuencia, rechaza la demanda.

—Buroni Ambrosio contra Félix Molle por cobro ejecutivo de 3.600 pesos; revoca el auto apelado que no hizo lugar a la agregación de un exhorto.

—Mendel y Cía. contra Muhl Agnes y otros, por daños y perjuicios estimados en 695.000 pesos; confirma la resolución del juez Dr. Escobar que declaró la competencia de la justicia federal para conocer en este juicio.

—Rodríguez José Tomás contra Luis Ugarte, sobre locución de servicios; confirma la sentencia del juez federal de San Juan, modificándola solamente en cuanto condena al demandado a pagar al actor 6.800 pesos, suma que se reduce a mérito de la prescripción opuesta en segunda instancia a $ 2.076.59 m|n.

—Vierno Hnos. contra Jaime Iglesias por usurpación de patente; (incidente sobre explotación del invento); confirma la suma fijada (500 pesos) por el juez para la caución que deberá prestar el querellado.

Eleva a la misma suma la de 200 pesos que se fijó en primera instancia la caución a prestar por Víctor Irureta, querellado por los mismos actores por usurpación de patente.

CAUSAS DE ADUANA

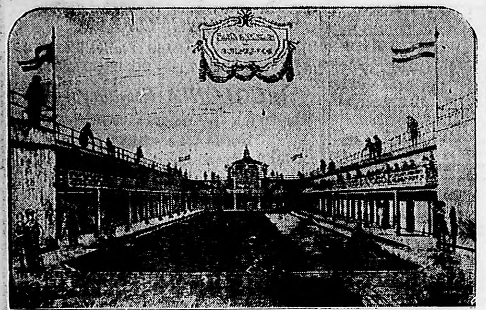
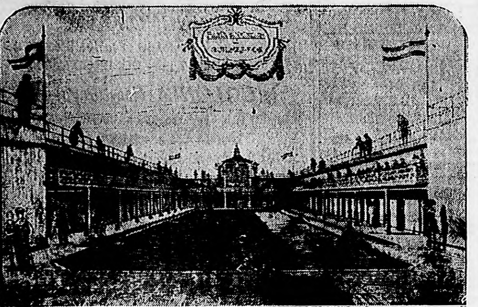
La Cámara Federal resolvió los siguientes sumarios de Aduana:

Arrambarri y Echagüe, apelando de una multa; confirma la sentencia del juez Dr. Jantus que anuló parte de las actuaciones, quedando así firme la resolución que sobreseyó en esta causa.

—Riveros y Buiso, apelan también de una multa aduanera; condena a la firma recurrente al pago de una multa igual a la mitad del valor del exceso de que se trata (3 kgs de azafrán) a beneficio del denunciante y sin perjuicio de los derechos fiscales.

—Blanco y Cía. Antonio, apelan de lo mismo; les condena al pago de una multa igual al valor de los derechos que correspondan a la mercadería de que se trata (jarras de plata) a favor del denunciante y sin perjuicio de los derechos del Fisco.

Progresos del popular Balneario de Quilmes

NUEVA PILETA DE NATACION, SERVIDA CON AGUA DE POZO SURGENTE, LO QUE ASEGURA SU RENOVACION CONTINUA Y POR LO TANTO LA MAS PERFECTA HIGIENE

ALMA TORERA por D. Juan el Zorro

LA VUELTA AL MUNDO EN BURRO

Dos exploradores austriacos, Franz Sapietal y Enos Kliemkl, han emprendido la vuelta al mundo en burro, para ganar un premio ofrecido por la Sociedad Deportiva Vienesa. Los viajeros se encuentran ya en Bulgaría, donde son objeto de de grendes at nciones.

• • •

El Football



El football se empezó a jugar en Inglaterra en 1175. Cuando los ingleses llegaron a Australia a principios de 1800, se encontraron con que los nativos jugaban un juego muy parecido al primitivo football.

• • •

DONDE LLUEVE SIEMPRE



Al Sur de Nueva Zelandia hay un grupo de islas llamadas "Las Siete Hermanas" donde llueve constantemente, durante todos los días y las noches del año. Otro tanto ocurre en la región austral de nuestro país, especialmente en la tierra del Fuego, pero allí la lluvia se transforma muchas veces en nieve.

DOMADOR DOMADO

El explorador alemán Schomburgh se disponía a dar en un teatro de Berlín una conferencia acerca de sus aventuras en el Africa, donde, como se sabe, realizó importantes exploraciones enriqueciendo el Jardín Zoológico alemán con sus numerosos ejemplares de fieras y alimañas del continente negro. Pero cuando había empezado su erudita disertación penetró en el escenario su esposa — de la cual está separado — en actitud nada tranquilizadora.

No se sabe qué pecados ocultos tiene el profesor Schoumbourg, pero el hecho es que apenas vió a su cónyuge, suspendió la conferencia, arrojó las cuartillas, derribó el vaso de agua y huyó despavorido por el foro, perseguido por los improperios de su irritada mitad y por la risa del público.

Los indios yaquis no emplean caballos, porque caminando a pie recorren mayores distancias en menor tiempo.

LAS LANGOSTAS DE MAR NO pueden vivir en paz juntas. Si se ponen en un acuario varias recién nacidas, a los pocos días sólo se encuentra una mucho mayor, de lo que puede suponerse que devoró a todas sus compañeras.

• • •

SIMBOLISMO ISRAELITA DE LOS NUMEROS

El 1, simboliza al único Dios; el 2, las dos tablas de la ley del monte Sinaí; el 3, los tres patriarcas: Abraham, Isaac y Jacob; el 4, las cuatro madres; Sara, Rebeca, Raquel y Lía; el 5, los cinco libros de que se compone la Biblia de Moisés; el 6, los seis libros de que consta el Mischne, principio del Talmud; el 7, los siete días de la semana; el 8, los ocho días que median entre el nacimiento y la circuncisión; el 9, los nueve meses del embarazo de la mujer; el 10, los diez mandamientos de Moisés; el 11, las once estrellas del sueño de José; el 12, las doce tribus de Israel y el 13, las 13 obligaciones que todo israelita tiene que cumplir, especialmente la creencia en la venida de Moisés, que en hebreo se llama "hicarim".

Si Wilson hubiera sido judío, habrían tenido que agregar el 14, los catorce puntos del campeón de la paz armada.

• • •

RIVAL DE JACKIE



Albert Derencourt es un chico francés, que está dispuesto a arrebatarle a Jackie Cooghan el título de astro infantil del cine. Tiene 7 años y es tan hábil chauffeur que cuenta con licencia de las autoridades de París, no obstante su escasa edad.

• • •

EN FINLANDIA Y EN EL TURKESTAN ORIENTAL, las tormentas son completamente desconocidas.

• • •

Budín de bananas

Se baten 60 gramos de manteca con 60 de azúcar, en una ensaladera; se le agrega un huevo, se revuelve. Se pasa por cernidor 60 gramos de harina, mezclada con media cucharadita de polvo de hornear, se añade la mitad de ésto a los ingredientes de arriba y luego la otra mitad, con otro huevo. Una vez todo bien mezclado, se le agrega la cuarta parte de un cuarto litro de leche; por último dos bananas grandes, peladas y cortadas en rebanadas. Se enmanteca un molde, se llena hasta sus tres cuartas partes y se cuece al bañomaría, algo más de una hora. Se sirve con cualquier salsa dulce, para budines. Por ejemplo: se hierve, hasta que espese, una copita de vino seco, con dos de azúcar. Se vierte frío o caliente sobre el budín, o esta otra:

CADAVER

La voz cadáver tiene su origen en la frase latina "caro data vermes", que significa "carne dada a los gusanos", y se formó tomando la primera sílaba de cada palabra.

EN LA AMERICA DEL NORTE hay cuatro ciudades que se llaman Birmingham; cinco Liverpool; quince Manchester; quince Plymouth y siete Portsmouth. También existen nueve con el nombre de Sherffield, una en Nueva Zelandia y las demás en los Estados Unidos.

• • •

FRINE



Friné fué una de las mujeres más bellas de la historia. Tuvo un origen humilde muy humilde, y en su infancia se ganaba la vida cuidando cabras. Al presentarse en Atenas — ella era de una aldea de Beocia — su belleza extraordinaria le dió pronto celebridad y fortuna. En su época, se la consideró encarnación de la hermosura y del vicio, y sirvió de modelo a Praxiteles y a Apeles.

Acusada de impiedad, fué defendida por el orador Hipereides, quien, como no lograba convencer a los jueces con su oratoria, desnudó a su defendida en pleno tribunal. Los jueces, atónitos ante su belleza, la absolvieron.

Travaglini y el Vasco Seguirán Luchando Hoy

El vencedor del match puede considerarse campeón

EXPECTATIVA

Esta noche, a las 22 horas, proseguirá en el ring del Casino, el gran match de lucha de la temporada, pendiente entre los "challengers" Travaglini, italiano, y el vasco Fullaondo, más conocido por Chiquito Vizcaya.

Como hemos informado oportunamente, el vencedor de este match puede considerarse campeón del actual torneo y tanto el vasco como el italiano, se hallan en igualdad de condiciones para aspirar al puesto predominante.

Expectativa popular

Lógicamente, el asalto debe terminar esta noche; no creemos que se prolongue, puesto que es visible el afán de definir posiciones que muestran uno y otro rival. En cuanto Travaglini logre su famosa presa de cintura en pie, el campeonato quedará en su bolsillo. Claro que si el vasco logra su terrible toma de cabeza, lo derribará como a un muñeco y lo aplastará en tierra.

Es cuestión de oportunidad. El match ha despertado una intensa expectativa entre los aficionados, por lo que cabe descontar que hoy, como en noches anteriores, resultará estrecha la amplia sala del popular teatro.

Organiza un Gran Festival el Lomas Boxing Club

Tendrá lugar el 12 de enero en el estadio de la simpática entidad

PROFESIONALES

Ha dado comienzo la organización de un extraordinario festival de boxeo que tendrá lugar el día 12 de enero en el local del Lomas Boxing Club.

Como se sabe, posee este club en Lomas un hermoso estadio al aire libre, el cual será estrecho a pesar de todo, el día del festival, para contener a los numerosos aficionados que concurran a presenciarlo.

Son tradicionales por su correcta organización los festivales que se celebran en el Lomas Boxing Club, en los cuales los aficionados tienen oportunidad de ver actuar a los mejores hombres de cada categoría.

Esta vez, como en oportunidades anteriores, se ha tratado de que los prestigios de la institución sean conservados y aun aumentados por un festival que habrá de dejar un permanente recuerdo entre los aficionados que concurran.

Se han elegido para que tengan a su cargo el desarrollo de esta tenida boxística, hombres de reconocido cartel y popularidad, los cuales son de por sí una garantía para que el éxito del festival del Lomas Boxing Club pueda considerarse asegurado.

Está asegurada desde ya la intervención de Kid Charol, de John Walter, Dixie Reid, etc., etc.

La popularidad y el cartel de estos son motivos más que suficientes para que el interés de los aficionados gire alrededor de la fecha en que el Lomas Boxing Club llevará a cabo su festival, que como hemos dicho está fijada para el 12 de enero.

El estadio de la simpática institución, tendrá que contener ese día un nutrido y entusiasta público de aficionados.

OTROS JUICIOS FALLADOS

La Cámara Federal, en su acuerdo de hoy, resolvió, además de los asuntos de que informamos por separado, los siguientes:

Cobarrubias Guillermo, contienda de competencia en el juicio seguido por el Banco de la Provincia de Mendoza; confirma la resolución del juez federal de esa sección que no hizo lugar al petitorio, de que se declarase la competencia del juzgado federal.

—Piaggio Pablo contra Eugenio Ricci, por cobro de 3200 pesos; confirma la sentencia del ex juez doctor Zaballa, fecha... ¡1o. de febrero de 1924...!!! que rechazó las excepciones de inhabilidad, falsedad de título, hizo lugar a la de pago hasta la suma de 800 pesos; hizo lugar a la de compensación y rechazó la de nulidad y dispuso que el actor tome para sí, definitivamente, la suma embargada de 2400 pesos.

—Cisneros, viuda de Herrera Petrona contra la Compañía Azucarera Concepción, por daños y perjuicios estimados en 10.000 pesos; confirma la sentencia del juez doctor Escobar, en cuanto hizo lugar a la acción y la modifica en cuanto a la suma que fija la que se eleva a 8000 pesos.

—Costa Romualdo contra Saúl Leuropa, sobre acción posesoria; confirma la resolución del juez federal de San Juan, que no hizo lugar a las medidas probatorias solicitadas en una audiencia.

—Segura Urrizar Ruth contra Justiniano Torres, sobre reivindicación, confirma lo proveído por el juez de Mendoza, que no hizo lugar al pedido de traslado de la excepción de prescripción por cuanto no se opuso como cuestión previa.

—D'Angelo Alfredo contra La Nación, por devolución de $ 3547.70 moneda nacional; revoca el auto recurrido que exigió se comprobase previamente la existencia de protesta relativa al pago de los impuestos cuya devolución se demanda.

—William E. Peck y Cía. (S. A.) contra Juan Soler Hill, por cobro ejecutivo de prenda agraria por pesos 8400; confirma la resolución apelada que declaró la improcedencia de las cuestiones planteadas en una audiencia y mandó llevar adelante la ejecución.

—Silva Pedro contra José Poodts por indemnización de daños y perjuicios estimados en 20.000 pesos; confirma la sentencia apelada, modificándola en cuanto a la cantidad dentro de la cual debe estimar el actor los perjuicios sufridos la que se fija en 12.000 pesos.

Ultimas Informaciones de Carreras

COMPETIDORES, MONTAS Y PROBABILIDADES

Primera carrera (extra) — Premio Moloch — A las 14.30

Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado más de $ 12.000. Peso 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 1000 o fracción mayor de $ 500 ganados (Carrera para aprendices)

Distancia 1700 metros — Premio $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Daniel Cardoso	1 Jurista	4	58	Riesco	Bebita	1 X. X.	Puede ganar.
Vte. Fernández	2 El Matrero	4	58	Piplolo	Mouchette	2 M. Cavillón	Es es enemigo.
José Maldotti	3 Tiradentes	4	57	Crisis	Be	3 M. B. Andrade	Puede ganar.
Juan Díaz	4 Ori Ori	4	56	Sgre. Azul II	Orellana	4 A. M. Luffiego	Anda bien
B. J. Sánchez	5 Malinchito	4	56	Malinche	Smile	5 M. González	Es el dividendo
Bas. C. Cirone	6 Rechiflao	4	55	Melik	Prisca	6 J. T. Morales	Puede ganar.
Jesús Bastías	7 Fogón	4	55	Craganour	Florette	7 A. Gutiérrez	Es n. candidato
J. Santestevan	8 El Gordito	4	55	Crocus	Mad Delson	8 E. Cabrera	Es enemigo
Sebas. Duarte	9 Floro	4	54	Olivo	Tisana	9 P. F. Falcón	No lo creemos
José González	10 Carlín 1.o	5	54	Adriano	Martita	10 P.M. Quinteros	Es deficil
Manuel Poggio	11 Arconte	4	52	Asturiano	Carnelian	11 F. Riero	Es deficil
P. Thompson	12 Patrocles	4	49	Perrier	Bizcaya	12 No correrá	—
Luis Sacone	13 Pensil	4	48	Proteo	Pontr.sina	13 No correrá.	—
J. A. Mariotti	14 Susto	5	48	Verdun	Sodeska	14 F. M. Ortiz	Puede ganar.

Primera carrera — Premio Corot — A las 15.00

Handicap para toda yegua ganadora

Distancia 1800 metros — Premio $ 5000 a la 1.a, 1250 a la 2.a y 750 a la 3.a — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Nac. Moreno	1 Hill	3	54	Pulgarín	Hipérbole	1 R. Pelletier	Es n. candidato
Bernabé Islas	2 Patrisie	4	54	Fair Play	Patricienne	2 E. Lema	Es el dividendo
Fco. Maschio	3 Fairy Land	4	54	T. Panther	Flitaway	3 I. Leguisamo	Es enemigo
R. E. Rodríguez	4 Patagonia	3	52	Picacero	Sylvanie	4 J. Sola	Puede ganar
Tomás Conde	5 Iattoo	4	50	Picacero	L. Bramble	5 No correrá	—
Carlos Bustos	6 Comedy	3	48	Lord Basil	Cizaña	6 No correrá	—
J. Etchechourry	7 Envidiosa	4	46	Kosmos	Endecha	7 M. Acosta.	Puede ganar.

Segunda carrera — Premio Tingel — A las 15.30

Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos

Distancia 1600 metros — Premio $ 5000 a la 1.a, 1250 a la 2.a y 750 a la 3.a — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
A. Guadalupe	1 Merienda	3	55	Fisherman	Merisette	1 A. Gutiérrez	Es difícil
Daniel Cardoso	2 Lunamor	3	55	Bruce Lowe	Lolita	2 P. Costa	Es debutante
Rosen. Aquino	3 Lacónica	3	55	G. Brusiloff	La Rose	3 J. Sola	Puede ganar
Fco. Maschio	4 Clásica	3	55	Tiny	Divinidad	4 I. Leguisamo	Es n.candidato
Julián Roncales	5 Dolomita	3	55	San Jorge	Dalistrata	5 E. Orduna	Es enemigo
Angel Bidone	6 Pina	3	55	Profeta	Rambia	6 M. Reparaz	Puede ganar
Bernabé Islas	7 Amurga	3	55	Fair Play	Amureta	7 E. Lema	Les gusta
Héc. B. Cornelll	8 Aureola	3	55	Asturiano	Plus Ultra	8 E. Canesa	Anda mucho
José Ghigliotti	9 Jaquelina	3	55	Inspector	Jamás	9 M. Cavillón.	Es enemigo
Alfr. Jáuregui	10 Astrolenska	3	55	Smolensko	Octavia	10 F. R. Quinteros	No lo creemos
Alej. Lhuillier	11 Tesalia	3	55	Centáuro	Furtiva	11 A. Lhuillier	Es deficil

Tercera carrera — Premio Citoyen — A las 16.00

Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso 55 kilos

Distancia 1700 metros — Premio $ 5000 al 1.o, 1250 al 2.o y 750 al 3.o — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
J. V. da Silva	1 Mirlo	3	55	St. Emilion	Canora	1 I. Leguisamo	Es n. candidato
J. A. Mariotti	2 Mil Colores	3	55	Nitrico	Marmita	2 P. Costa.	Correrá bien
José Bentancur	3 Monetary	3	55	Pronóstico	Monedilla	3 M. Acosta	Puede ganar
Alfr. Callejas	4 Vadarkcer	3	55	Vadarkblar	Regina	4 R. Pelletier	Es el enemigo
N. Berazategui	4 Oh!	3	55	Briand	Madrugadora	5 M. Cavillón	Puede ganar
P. Zanzottera	6 Vaquero	3	55	Val d'Or	Colliflower	6 E. Lema	Les gusta
J. N. Casella	7 Hermann Chip	3	55	Herm. Goos	Carballeza	7 S. Pintado.	Puede ganar
W. Montoya	8 Justiniano	3	55	Juez de Paz	Jarilla	8 E. Orduna	Es el sport
Enrique López	9 Arauco	3	55	Polemarch	Alpina	9 J. Vecino	Anda mucho
Rosen. Aquino	10 (Macachín	3	55	Piplolo	Mouchette	10 No correrá	—
Idem	11 (Tupá	3	55	Craganour	Tómbola	11 J. Sola	Es enemigo

Cuarta carrera — Premio Suri — A las 16.30

Para potrancas de 3 años que no hayan gaando más de $ 20.000. Peso 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 2000 o fracción mayor de $ 1000 ganados

Distancia 2000 metros — Premio $ 5500 a la 1.a, 1375 a la 2.a y 825 a la 3.a — Entrada $ 55

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Carlos Bustos	1 Comedy	3	54	Lord Basil	Cizaña	1 M. Acosta	Es n. candidato
Héc. B. Cornell	2 Scamper	3	54	Melik	Jacqueline	2 E. Canesa	Puede ganar
Rosen. Aquino	3 Española	3	53	Saint Wolf	Espátula	3 J. Sola	Es enemigo
J. V. da Silva	4 Reconquista	3	52	Moloch	Rue Time	4 I. Leguisamo	Es la enemiga
Fco. Tellería	5 Aguamarina	3	52	Asturiano	Loa	5 P. Costa	Puede ganar
Alb. S. Cabrera	6 Trufa	3	52	Sgre. Azul II	Talca	6 X. X.	Puede agnar
Fco. Lacoste	7 Salem	3	52	Mojinete	Escarola	7 E. Lema	Es la sorpresa
Alfr. Callejas	8 Mioche	3	52	St. Emilion	Señorita	8 M. di Biasse	Anda bien
Val. Fernández	9 Escobita	3	51	Farol	Esbelta	9 X. X.	Es difícil
Nac. Moreno	10 Maricha	3	50	Amsterdam	Madeira	10 M. Cavillón	Puede ganar

Quinta carrera — Premio Clausura — A las 17.00

Para todo caballo que no haya ganado premio clásico mayor de $ 15.000 durante el año; Peso: 3 años, 50 kilos; 4 años y más edad, 56 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de uno o más premios clásicos no mayores de $ 12.000, y de 6 kilos a los ganadores de uno o más premios clasicos mayores de $ 12.000 durante el año

Distancia 2200 metros — Premio $ 10.000 al 1.o, 2000 al 2.o y 1000 al 3.o — Entrada $ 50

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Fco. Maschio	1 Hermes	5	59	Larrea	Ham. Court	1 I. Leguisamo	Es el enemigo
Idem	2 Bambú	4	56	Craganour	Bayena	2 P. Costa	Puede ganar
Luis Sacone	3 Picadillo	4	56	Tracery	Carbonada	3 R. Peleltier	Les gusta en fija
Manuel Acosta	4 Alba	5	54	Asturiano	R. Princess	4 M. Acosta	Es n. candidata
Telmo Míguez	5 Sigablando	3	50	Vadarkblar	Sibarita	5 J. Sola	Puede ganar
N. Berazategui	6 Champán	3	50	Copyright	P. qui roule	6 No correrá	—

Sexta carrera — Premio Receloso — A las 17.30

Para potrillos de 3 años que no hayan ganado más de una carrera no clásica. Peso 52 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores

Distancia 1000 metros — Premio $ 5500 al 1.o, 1375 al 2.o y 825 al 3.o — Entrada $ 55

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockey	Probabilidades
Nac. Moreno	1 Delicioso	3	55	Aldeano	La Delicia	1 M.Cavillón	Es el enemigo
J. F. Bordalonga	2 Báltico	2	55	G. Brusilof	Baduca	2 E. Lema	Puede ganar
Luis Sacone	3 Chapitel	3	55	Gontrán	Carga	3 R. Peletier	Correrá bien
Rosen. Aquino	4 Micifuz	3	52	Craganour	Mistela	4 M. Acosta	Es n. candidato
Fco. Liceri	5 Don Montero	3	52	Petillant	Módica	5 No correrá	—
Jenaro Larrosa	6 Sopapo	3	52	Polemarch	Sahara	6 F. T. Guerrero	Es la sorpresa
Juan O. Jones	7 El Normando	3	52	Crocus	Normanda II	7 E. Canesa	Es difícil
José Fuentes	8 Latón	3	52	Tiny	La Tercera	8 A. Gutiérrez	Es difícil
José Bentancur	9 Lyceum	3	52	The Panther	Sisterly	9 X. X.	Es difícil
P. Thompson	10 Kepí	3	52	Pisafuerte	Katina	10 E. Orduna	Puede ganar

Séptima carrera — Premio San Judas — A las 18.00

Handicap para todo caballo ganador

Distancia 1600 metros — Premio $ 6000 al 1.o, 1500 al 2.o y 900 al 3.o — Entrada $ 60

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
Jesús Bastías	1 Pons	4	53	Piplolo	Presumption	1 M. Acosta	Es n. candidato
Vicente Pérez	2 Luxemburgo	4	52	Desterro	Lady Tac	2 No correrá	—
Nac. Moreno	3 Hill	3	52	Pulgarín	Hipérbole	3 No correrá	—
Luis Sacone	4 Ralí Malá	3	51	Moloch	Rosse	4 E. Orduna	Es la enemiga
Benj. Alvarez	5 Milburn	3	50	Tartarín	Mamour	5 J. Sola	Es serio enemigo
Fco. Maschio	6 Trujillo	3	49	St. Emilion	Lima	6 X. X.	Puede ganar
Luis Laborde	7 Atún	3	48	Fisherman	Kilda	7 No correrá	—
Daniel Cardoso	8 Jurista	4	48	Riesco	Bebita	8 M. di Biasse	Puede ganar
J. Etchechourry	9 Nazareno	5	47	Larrea	Novedad	9 No correrá	—
José Maldotti	10 Tiradentes	4	44	Crisis	Be	10 No correrá	—
Sebas. Duarte	11 Floro	4	43	Olivo	Tisana	11 No correrá	—

Octava carrera — Premio Malatesta — A las 18.30

Handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador de no más de $ 120.000 (Limitado entre 60 y 48 kilos)

Distancia 2800 metros — Premio $ 6000 al 1.o, 1500 al 2.o y 900 al 3.o — Entrada $ 60

Cuidador	Caballo	e.	k.	Padre	Madre	Jockeys	Probabilidades
P. Dufrechou	1 Picotazo	4	60	Tiny	Quena	1 J. Sola	Puede ganar
Fco. Maschio	2 Lunático	5	55	St. Emilion	Golden Moon	2 I. Leguisamo	Es enemigo
Antonio Rassio	3 Billet Doux	4	52	Oquendo	Armance	3 E. Orduna	Es candidato
Manuel Acosta	4 Alba	5	49	Asturiano	R. Princess	4 No correrá	—
Rosen. Aquino	5 Ramuntcho	4	48	The Panther	Ronguisa	5 M. Acosta	Es n. candidato

CORRERAN TODOS LOS DE R. AQUINO

El competente entraineur Rosendo Aquino nos informa que sus pensionistas cumplirán sus respectivos compromisos en el programa de mañana.

Lacónica correrá en el premio Tingel con la monta de J. Sola; Tupá, que está espléndido y tiene mucha chance correrá con el mismo jockey. En el premio Receloso presentará a Micifuz, con M. Acosta, quien dirigirá también a Ramuntcho en la última.

Española correrá con J. Sola y tiene títulos y chance para poder ganar. Está muy bien representado el competente cuidador.

Puntas de Fuego a Moratín

En los primeros días de la semana entrante le serán aplicados puntas de fuego a Moratín. El representante del stud La China se halla afectado en uno de sus miembros, por un sobrehueso sin mayor importancia, y como no tiene programa por el momento su entraineur, después de previa consulta veterinaria, ha resuelto someterlo a ese tratamiento enérgico. La rentrée de Moratín en las pistas demorará, por esa causa, unos dos o tres meses.

LA SEÑORA TERESA

Cascallar ha venido de España y desea hablar con el señor don Carlos, sin más detalles; él ya sabe quién es ella. Vive en la calle Santa Fe 1945, departamento 6.

Favoritos de CRITICA

1a. carrera extra	— FOGON — El Matrero	
1a. "	— HILL — Fairy Land	
2a. "	— CLASICA — Dolomita	
3a. "	— MIRLO — Vadarkcer	
4a. "	— COMEDY — Reconquista	
5a. "	— ALBA — Bambú	
6a. "	— MICIFUZ — Delicioso	
7a. "	— PONS — Milburn	
8a. "	— RAMUNTCHO — B. Doux	

ENSAYOS EFECTUADOS HOY POR LOS QUE CORREN MAÑANA

DE LA PRIMERA CARRERA (EXTRA)

JURISTA, con Sánchez, 700 metros.

EL MATRERO con M. Cavillón y RANCHO, con J. di Tomaso, 1000 metros en 1'2" 2|5. op.

TIRADENTES con M. B. Andrade, 800 en 49" 2|5.

ORI ORI, con A. Luffiego, 800 metros en 48' 3|5.

MALINCHITO con M. González, 700 metros en 42" 2|5.

RECHIFLAO con J. T. Morales, 700 metros en 42" 2|5.

FOGON con J. Bastías y PONS con M. Acosta, 800 metros en 46" 4|5.

EL GORDITO con E. Cabrera, 800 metros en 49".

FLORO, con P. F. Falcón, 700 metros en 41" 3|5.

ARCONTE con F. Riero, 1000 metros en 1' 3" 4|5.

PATROCLES, con el peón, 1000 metros en 153" 4|5.

DE LA PRIMERA CARRERA

HILL con R. Pelletier y MARICHA con M. Cavillón, 800 mts. en 47".

PATRISIE con E. Lema y ANTRACITA con L. Pujol, 800 en 47" 4|5.

FAIRY LAND, con I. Leguisamo y TRUJILLO con E. Orduna, 700 metros en 41".

PATAGONIA con J. Sola, 800 metros en 47" 2|5.

COMEDY con el peón, 800 metros en 48" 2|5.

ENVIDIOSA con M. Acosta, 700 metros en 43" 3|5.

DE LA SEGUNDA CARRERA

MERIENDA con A. Gutiérrez, 700 metros en 42" 2|5.

LUNAMOR con P. Costa, 600 metros.

LACONICA con J. Sola, 800 metros en 47" 4|5.

CLASICA, con I. Leguisamo, 800 metros en 47" 2|5.

DOLOMITA con E. Orduna, 800 metros en 48".

AMIGA con E. Lema, 700 metros en 41" 3|5.

AUREOLA, con E. Canessa, 1000 metros en 1'1" 2|5.

JAQUELINA con M. Cavillón, 800 metros en 48" 1|5.

DE LA TERCERA CARRERA

MIRLO, con I. Leguisamo, y REVOLTOSO con E. Orduna, 800 en 47".

MIL COLORES con P. Costa, 700 metros.

MONETARY con M. Acosta y LOS LIBRES con R. Pelletier, 800 metros en 47" 2|5.

VADARKCER, con R. Pelletier, 800 en 49" 3|5.

Oh! con M. Cavillón, 700 metros en 43" 2|5.

VAQUERO con E. Lema, 800 metros en 48" 1|5.

HERMANN CHIP, con S. Pintado y MILLACAN, con J. Bastías, 800 metros en 48".

ARAUCO, con J. Vecino y ANGELA MARIA, con J. Garrido, 700 metros en 40" 4|5.

JUSTINIANO con E. Orduna y MOSCA ALEGRE con I. Leguisamo, 800 metros en 47" 2|5.

DE LA CUARTA CARRERA

SCARAMOUCHE, con E. Canessa y COMALUMBRA, con Urbano Acosta, 800 metros en 48" 4|5.

ESPAÑOLA con J. Sola, 1000 metros en 1' 2" 4|5.

RECONQUISTA, con I. Leguisamo, 800 metros en 47".

SALEM con E. Lema y CAROLINA con P. Costa, 1000 metros en 1' 1".

MIOCHE con M. di Biasse, 700 en 41" 2|5.

ESCOBITA con A. Gutiérrez y ZANAHORIA con el peón, 800 en 47" 4|5.

DE LA QUINTA CARRERA

HERMES, con I. Leguisamo y RASTREADOR con S. A. Morales, 1000 metros en 1'.

BAMBU con P. Costa y BONALDI con E. Amuchástegui, 800 metros.

PICADILLO con R. Pelletier, 1000 metros en 59" 1|5.

ALBA, con M. Acosta, 800 en 49" 3|5.

SIGABLANDO, con J. Sola, 1000 en 1' 1|5.

DE LA SEPTIMA CARRERA

LUXEMBURGO, con Urbano Acosta, 1000 en 1'.

MILBURN, con J. Sola, 800 en 48" 1|5.

DE LA OCTAVA CARRERA

PICOTAZO, con J. Sola, y BARRAGANCITO, con E. Orduna, 800 en 47".

LUNATICO, con E. Amuchástegui, y TARTAGAL, con S. U. Morales, 1000 en 1' 1|5.

RAMUNTCHO, con P. Alvarez, 1000 en 1'3".

Diversos Ejercicios Realizados Hoy

ASTUTO, con el jockey S. Pintado, 1'38" 2|5 los 1600 metros.

RAPASA, dirigida por J. Fernández, 1'39" 2|5 los 1600 metros.

MACACHIN, dirigido por Alvarez, floreo de 1600 metros.

SIGNORINA, con Ortiz, y SUMISA, dirigida por Sola, pasaron los 1500 metros en 1'34" 3|5.

Mme. MARIE, con Alvarez, 1'40" 2|5 los 1600 metros.

LUZ AZUL, P. Costa, 1'43" 4|5 los 1600 metros.

PERLA BLANCA, P. Costa, 1'1" 4|5 los 1000 metros.

CONTENTO, E. Lema, 1'2" los 1000 metros.

METALICO, con M. Acosta, 1'54" los 1800 metros.

LUNATICO, I. Leguisamo, 1000 metros en 1' 4|5.

PASTIZAL con el peón, 47" 2|5 los 800 metros.

TIMBALERO, Orduna, ADELANTE, Pintado, floreo en 1700 metros.

NON TI FIDARE, J. Fernández, floreo de 1000 metros.

GALAN, Cavillón, 1'15" 4|5 los 1200 metros.

EL PUMA, Ortiz, 52" 1|5 los 800.

MAYOR, E. Lema; REGOCIJO, S. U. Morales, 1'1" 2|5 los 1000 metros.

OVALO, De Biasse, 51" 2|5 los 800 metros.

TRICHEUR, Sola, apareado RAP, que dirigía el peón, 48" 3|5.

GUADAL, E. Lema, 1'1" 1|5 los 1000 metros.

LA TULA, Canessa, 1'41" 2|5 los 1600 metros.

LA IRLANDESA, P. Costa; PORTERO, peón, 48" los 800 metros.

BENAVENTE, con Croce, 41" los 700 metros.

PARAMOUNT, Lhuiller, 42" los 700

RAPIDA, Gutiérrez, 43" 1|5 los 700.

VIVAC, con Croce, 42" 2|5 los 700 metros.

GRABADO, con el aprendiz Gutiérrez, los 2000 metros en 2'13".

LAST CYLLENE, R. V. Lanatti, apareado a EL MANCHAO, que dirigía U. Acosta, 49" los 800 metros.

NIGROMANCIA, Pelletier, 1'46" 4|5 los 1700 metros.

CANALLESCO, con el peón, apareado a ABROJAL, peón, 1'4" los 1000 metros.

FABRO, con Salustiano Pintado, 1' 1" los 1000 metros.

TABAPA, J. Fernández, 42" 2|5 los 700 metros.

FLANDERS, peón, 2'13" los 2000 metros.

PECHAZO, con Gutiérrez, 700 metros en 42".

FLUTE, con Sola, 1500 metros en 1'35" 4|5.

MING, con Juan Fernández, 1000 metros en 59" 3|5.

CHIMPAY, con M. Di Biasse, 2500 metros en 2'41" 3|5.

APARCERO, con Juan Fernández, 2500 metros en 2'42" 4|5.

A VECES SE GANA LA GRANDE PARA SATISFACCION DE OTROS
ACIERTA VD. UN PREMIO MAYOR DE LA LOTERIA Y SE ENTERAN SUS AMIGOS Y ACREEDORES.

Crítica

¡ATORRANTES!...
...Y TIENE QUE REPARTIR EL DINERO Y RESULTA QUE SE QUEDA TAN POBRE COMO ANTES.
A VECES SE GANA LA GRANDE PARA SATISFACCION DE OTROS

Sábado 24 de Diciembre de 1927 — *El Diario de Buenos Aires para toda la República* — *Teléf. Rivad. 6800*

Epistolario lunfardo

TERCERA Y ULTIMA CARTULINA ORRE DE FURQUITA A JULIO M.

Ché, Mamerto:

Ya me cabrié. ¡Que tanto bulevú con soda! De puro comedido, por no batirme otario, m'escarbé la pensadora en un rebusque de parolas finas, pa decirte en el chamuyo grata lo que piensa un orre de la patiadora mula Ray.

Permitime que me retrate y hacé de cuenta que no batí ni mú. Sos un desgraciadito, sos, y no merecés que te dé cinco gramos de talope. T'escribo la tercera y última cartulina pa cantarte las cuarenta de mi bronca, aprovechando el espiante de mi media naranja. Eya siempre se opuso a que yo te ligara importancia por correspondencia y si me cacha, ahora, si me cacha, se me viene encima la estantería con todo.

Escuchá, Mamerto: te di boliya en dos misivas y vos te hiciste el sonso. Batí: ¿hablo yo o pasa un ómnibus? Por culpa tuya, me ha salido un panadizo en un garrón y los chochamus de la maffia me tratan como a un vichenzo.

Tiene razón mi bagayo: sos un gil a cuadritos. Ta bien qu'entre lunfa, defendamo al fratelo encanastao, defendamo, pero, de áhi, a tragarse la bola de que son angelito... ¡San Dió!... eso sí qu'es ser ganso, es. ¡No manyás, Mamerto, que los inocentes se deschavaron con el primer gomaso, no manyás!

Vítor, el taepo errabundo, largó el royo en los sover qu'entregó a CRITICA y que hasta ladra Caggiano en el parque goal, ladra. Entonce, decime bajito: ¡a qué tanto aspamento!

Vos la vas de ranún y sos un otariaga d'esos que no se fabrican a giorno. Y ya es tarde pa que dés máquina atrás. Te cachan p'al fideo y sos la zabeca de turco de todas las barras cadeneras. Ta bien que un choma se patine una tomadura de pelo si va algo en la parada. Pero, así, sin ir ni diome, ¿no te parece, Maberto, que no es programa, no es?

Sos una papa, Julio. ¡Manyá que darle beligerancia al parlamento d'esos viviyos!... ¿Te la piyaste en serio?...

Por Dió, que me caiga muerto, me caiga, si alguna vez pensé qu'eisistiera un dotor tan engrupido. Sos un juez a la piú bela y echás la falta sin tener juego. Pa mí, que los otros te chimentaron, pobre pamelín lustroso, y te enyenaron el mate de chapitas de biliz.

No, si vos tenés toda la rasón del mundo: Rosendo, Vítor y el otro, nunca se jugaron de asalto un chalet. Son unos laburadores y cumplen con el programa socialista de las ocho horas, cumplen. ¿Quién batió que la iban de upa en la patriada del pucherete diario?... ¡Macana... tenía un boliche!

Nunca le arrastraron el ala a ninguna fémina pa que les parara la oya, mientras eyos catreriaban. Son unos bohemios, son. ¿M'entendés?... Y hasta estoy por jurar por tu mama, qu'eyos también hubieran devuelto la valija con los diez mil morlacos. Si no los engayolan se yevan un premio a la virtú.

Julio Eme: vos t'emperrás en portar en cufa a los otros. A eya por arrastrada y al otro por mal amigo. Pero, abrite en confianza, qu'estás parlando con un amigo chorede como el arte manda: tengo un pálpito fulero, tengo. ¿No te le habrás apuntao a la cosa y eya te largó parao?...

A vos, de seguro se te hizo el campo orégano y quisiste tirarte un lance. Así m'esplico que montés el picaso. Le habrás tirado demasiado de las riendas y la mina hocicquió. ¡Pucha que sos careta, Mamerto! Con esa raca, el tegobín y las bicicletas, no se puede laburar de shacamento!

Te fuiste de boca como un infeliz. Fué una metedura de pata, fué. Tenías de chamuyártela primero, tenías, y no dirte en una atropeyada de baboso. Porque pa trabajarse, a un ropero, ni retobao ni baboso hay que ser... Te faltó clase, te faltó, Mamerto. Pero, no importa, así te irás haciendo diuna cáscara dura d'esperencia y otra vuelta se te hará la redoblona. Ahora, s'insistís es pa pior. Te lo bato poniéndome el dedo en la matadura.

Pensálo bien, che Mamerto y disculpá que te yame tre veces, te yame, gil a la gurda y otario. Y paro de contar. Me duele el panadizo del garrón, y está al caer el mosaico. Y te lo bato diuna vez: no valés vos la bronca de mi señora. Cuando se me dé la mala tras cardón y me porten a la cafúa bajo tu jurisdicción, te recomiendo que no ensayés con mi percanta. Es más brava que Feliciana Fuentes.

Lo mejor que podés hacer pa salvar la ropa, es tocar la polka del espiante. Es un consejo grata, es, de

FURQUITA.

¡OH, LARGA Y NEGRA "PARTIDA"!

Hoy se arma una tremolina
porque en forma recia y franca
Alekhine y Capablanca
se enfrentan en la Argentina.
Pero tal hecho tal vez
no me impresiona, lector,
porque hoy me embarga un amor
que es un juego de ajedrez.
A una chiquilla persigo
y mi entusiasmo se explica
al saberse que a la chica
le gusta jugar conmigo.
Como todas las chiquillas
tener mil novios desea
y con lo que coquetea
me saca de mis casillas.
Es su mamá mi desdicha
y causa mi pena negra,
porque la bendita suegra
fué siempre muy mala ficha.
Diabla entre todas las diablas,
e inicuamente pretende
e inicuamente pretende
volverme mi juego tablas.
No permite que se asome
a la ventana la china
y cuando me ve en la esquina
la vieja, pasa y me come.
La chica me tiene ley,
pero eso a dañarse va
debido a que la mamá
hoy le ha puesto enfrente un Rey.
Un rey que nunca se peina
y ex-vendedor de carbón,
y ella quiere que ese peón
me ponga en jaque a mi reina.
¿Qué causa tal proceder?
pues que la tal vieja indica
que soy pobre y a la chica
no la puedo sostener.
Mas si no tengo riqueza,
y en ello no se equivoca,
a mí, por lo que me toca
puedo ponerle una pieza.
Puede que después ahorre
y, cuartillo tras cuartillo,
pueda ponerle un castillo
con caballos y una torre....
Le han prohibido la salida
mas, si la chica no ceja,
yo le impediré a la vieja
que me juegue esa partida.
Voy a luchar y no en vano
y, como ella me hace caso,
ahora voy adar un paso
y es el de pedir la mano.
¿Que me la niega y se escama?
A volver atrás me niego
pues como esto no es un juego
llego y le soplo la dama.
Y si me entabla combate
a ir a su casa me atrevo,
y me descubro y me muevo
y digo a la vieja:—Mate.
Pero lo malo, lector,
es que con falaz cachaza
la señora me amenaza
siempre con un buen pastor.
Tal acción al cielo clama
y sin defensa me deja,
¿pues qué hago yo si la vieja
llega y me encierra la dama?
No sé pero el caso se habla
y aquí, a pesar de mil suegras,
yo no abandono las negras
y me salvo en una tabla.

FRAY LEJON.

(De un diario de Bogotá)



Cuentos de Last Reason

MALACARA

Levantarse con la cruz...

MALACARA se despertó, como siempre, un rato antes de la madrugada. Tiróse al suelo y se vistió con la misma impresión dolorosa de todos los días; la del recuerdo de aquel verso amargo que una vez oyera en el boliche... "Levantarse con la cruz de no tener quien lo quiera". Frente al espejo, al pasarse el peine, su espantosa mancha sobre el pómulo le arrancó un suspiro. ¡Malacara!... Aquella mancha lívida en el rostro cetrino, destacándose como una cicatriz enorme, o como una lacra vergonzosa, había hecho que la gente se olvidara de su nombre. Y, en todas partes, donde quiera que fuese, recogía la misma impresión de horror apenas los ojos se clavaban en la roseola impresa en su semblante.

Veintitrés años vacíos de cariños, de afectos, de amistades, pero saturados de antipatías y de repulsiones, habían mordido en el alma del sujeto acentuando su natural hosquedad de muchacho cejijunto. Cuando llegó a conocer las cosas de la vida, supo que su madre era una mala mujer, y su padre un desgraciado, borracho un día sí y otro también. Su hermana mayor se plantó una noche con un malevito, y la otra se casó apurada... y patinó en seguida en la milonga. A él, lo habían explotado desde criatura: cuando vendía diarios, cuando entró en la fábrica, cuando agarró el volante y se ganó la piñata con un auto ajeno... siempre, siempre... Un día, al entrar de improviso a su casa, encontró al hombre que envilecía a la familia, y al quedarse mirándolo fijamente, tembloroso y pálido, la vieja, su propia vieja le cerró la puerta después de echarlo como a un perro. Desde entonces vivía solo, en la última pieza de un convento miserable, desempeñando el reparto en la carnicería de Tuñín. Nunca mujer alguna tuvo para él una sonrisa que no fuera de burla o de desprecio. Jamás un amigo pasó su mano bajo su brazo en un agarre cariñoso. Hasta los chicos, los pebetes en quienes refugiaba su sed de afecto, le huían con miedo, o con asco... Y él era un hombre bueno, un hombre con el corazón abierto a todos los amores, a todas las bondades...

¡Asco le daba la vida! ¿Y ahora iba a prenderse de la canasta sucia, y a recorrer el barrio, encontrando en cada puerta el mismo gesto duro, la eterna impresión de disgusto en las caras de las clientas al tomarle los encargos? ¿Y pa qué? ¿Pa ganarse el bullón, y la plata pa la pieza, y pa los fasos? Salió a la calle, atravesando el largo corredor desierto y en lugar de agarrar derecho a la carnicería, entróse al boliche de Fornetti, que el gringo, refregándose los ojos sin lavar, acababa de abrir en ese momento para aprovechar el paso de los obreros que iban al laburo.

Un tropezón, cualquiera da en la vida

—¿Ma qué milagre, Malacara strenando l'mostradore a la matina?

—De aburrido.

—¿Aborride a la cuatro e media de la mañanas?

—Yo soy aburrido viejo.

—¿Qué vas a piyá, Malacara?

—Cualquier cosa.

—Y se sentó, de cara a la callo, mirando sin ver, abstraído, ensimismado en la contemplación de su vida inútil, árida, vacía.

—¿Le pasa cualque cosa, Malacara?

—No.

—¿No vas de Tuñin esta mañana?

—No.

—¿Te saliste.

—No voy mas.

—¿E por qué?

—Y... que se yo... de aburrido ¿no le digo? Trabajar, ¿y pa qué santo?

—Mi pare que te sos livantado con la luna, vos, mi pare. ¿Un piguïín, antonce?

—Bueno.

Fornetti sirvió dos vasos y chocó el suyo con el del muchacho.

—Ariba las mano, Malacara gay cue de vivir; ¡Cristo! e non gay que de pichonarse a so etá. ¿Argún amorsite cuntrariade, Malacara?

—¡Salga de ay, haga l'favor!

—¡Eh, non sé... a so etá, se non lo beretines, non sé!...

Malacara le clavó de soslayo una mirada torva.

—¿Con esta cara, berretines, Fornetti? ¡No me jorobe, diga!

—¿E per qué? ¿Per qué te sos nacide cu la cara sucia d'un antoco? ¡Ufa, cumpañera, no me haga venir la risa, no me haga! La moquere, te lo dico yo que no soy sunso, la moquere no se fícano a la cara, se fícano a...

—Bueno, dejemé, Fornetti, haga el favor...

Tras el pegulo se echó adentro una caña, y después otra. Un calor agradable le subió del pecho a la cabeza, destrabándole la lengua.

—¿Así que vos crés que yo... con esta cara e bagre...? ¿eh chu gringo?

—¡Ma come no! Fícase un poco a la cara bruta del Pascale! ¿e non se e maridato a la fine cume todo l'mondo? ¿E lo gayegue Cuaquino cu la raca de pesce cane non ha trovato una percanta anque lui? ¿E yo, te pare, Malacara, que io sía uno Rodolfo Valentino? ¡E moquer, tenco, Cristo!

Soltó la risa Malacara, ya poseído de extraña bonhomía. El alcohol, al que no estaba acostumbrado, producíale un amable bienestar, un insólito gusto por la vida, un coraje alegre que le abría nuevos horizontes... Y se puso a pensar en la única mujer a quien quisiera, en Lorenza, aquella pobrecita que sacó de su aventura con el Pibe Ernesto además de un hijo y un tajo en la barbilla. La adoró en silencio largos años, sin atreverse nunca a decirle una palabra, hasta que un día supo que la infeliz estaba viviendo con el canillita compadrón que se había prometido cafishearla, como a Etelvina, como a Laura, como a tantas... Ayer, casualmente, Lorenza y él habíanse cruzado en la calle, y... ¿ilusión, puede ser? a Malacara se le hacía que ella lo miró... como... mujer ninguna habíalo mirado; francamente, en los ojos, sin miedo, sin asco...

—Che gringo, dame otra cañita, y cobrate.

—¿Te vas de Tuñín, al cabo?

—No. Voy... voy a hacer una macana.

—Eh, un trumpesón, cualquiera se lo da in la vita.

—¡Claro! ¿Quién dijo miedo habiendo tanto nosocomio?

—E tanto piguïín in la boteya... ¡Avanti, Malacara!...

¡Araca, corazón!

El dopping del alcohol le hacía el campo orégano, y además despertaba en él súbitamente aquel amor adormecido por la infeliz Lorenza; un amor mezclado ahora con un poco de lástima y otro poco de rencor. Aquel malevito desalmado, habíale dicho cierta vez algo que él dejó pasar por alto en su habitual indiferencia de hombre triste. Sí, habíale dicho... "Che Malacara, vos has salido arisco en una familia de mansos de verija"... Y Malacara, canasta al brazo, no le llevó el apunte entonces, dejando que la barra festejase el dicho con largas risotadas.

Llevaba un proyecto concreto con respecto a la muchacha; hablarla y decirle que... que él, si ella quería... ¡aunque fuese casándose!... le daba un padre al hijo de sus amores con el Pibe. Y en cuanto a éste... ¡que no se le pusiera por delante, el Pibe Ernesto!

Teniendo algo que lo reconciliara con la vida, él volvería a ser la bestia del trabajo que había sido siempre; pero sin eso, sin un amor, sin un cacho de ilusión puesto a modo de faro en la negrura de su inmensa soledad, ¿a qué caray iba a agachar el lomo doblándose bajo el peso de la carga todas las mañanas y las tardes? ¡El quería su parte de amor, su migaja de afecto, el calorcito de nido que nunca conociera!

Sabía que Lorenza, desde que la largara El Pibe, estaba viviendo con una hermana suya, allá en el deslinde, frente al boliche de Viqueira. Caminó lentamente, convenciéndose a sí mismo de la necesidad de dar este paso decisivo en su existencia. Por el camino, lo interpelaron dos o tres clientas de Tuñín. ¿Y la carne, Malacara? Pero él siguió adelante, encogiéndose de hombros. En lo del gallego, se metió otra caña y después de rehacer el nudo de su pañuelo negro, y de quebrarse el funghi lo mejor que supo, cruzó la calle y golpeando las manos, esperó.

—¿A quién busca?

—Lorenza, ¿está?

—Sí, está.

—Llamelá, ¿quiere?

El pibe, sin largar la puerta que entornaba, llamó:

—Tía Lorenzaaa!!

De adentro respondieron:

—¿Qué?

—Vení, te buscan.

—¿Quién?

—Vení.

No se animaba el pibe a nombrarlo por su apodo...

—Decile que soy yo.

—Malacara... el de la carnicería...

Y se entró, mirándolo de reojo. La espera fué larga. El coraje se le iba, segundo por segundo a Malacara. ¿Qué iba a decirle ahora a la mujer? Ella salió, enjugándose las manos en el delantal, un poco sofocada y sorprendida de esta extraña visita.

—¿Qué dice, Malacara? ¿Qué milagro?

—Sí, venía...

Carraspeó; se le quedaban las palabras...

Lorenza, intimada, sin saber a qué atenerse, cambiaba su sonrisa del principio por una seriedad de espera.

—Vea, Lorenza, yo... yo quería decirla que... Usté sabe... Yo, siempre... desde que...

La mujer se hizo atrás un paso, y semblanteando al hombre, murmuró con una sombra de reproche:

—¡Pero usté está bebido, Malacara!

—¿Yo. Sí, puede ser, pero... Vea, Lorenza, yo soy un pobre infeliz que no es capaz de hablar a una mujer... Yo... yo quería decirle algo, y...

Ella seguía mirándolo en los ojos.

—¿Por qué se ha puesto así, Malacara? ¿Qué tiene que decirme? Vayasé, Malacara. Usté hace mal... usté sabe que yo soy una pobre mujer que no tiene quien la ampare... ¿Por qué me hace una cosa así?... Yo lo creía un hombre bueno...

—No se vaya, oigamé... Perdonemé, Lorenza... Sí, yo soy un hombre bueno, sí, y la quiero a usté... desde hace mucho... y vine a eso... a decirle...

—¡Haga el favor... vayasé Malacara, vayasé!...



(Continúa mañana)

CARTAS DEL LECTOR

POR EMILIO VARRENTI

"El Arte de Curar Frente a las ESPECIALIDADES"

Se ha generalizado en Buenos Aires la funesta manía de recetar específicos por parte de los médicos hasta adquirir caracteres alarmantes toda vez que en la mayor parte de los casos suelen ser de dudosa eficacia, no obstante la virtud que puedan atribuirle sus preparadores, representantes etc. y los médicos que los prescriben siendo que pueden ser, casi siempre, perfectamente reemplazados por fórmulas magistrales u oficinales muchas de ellas de código.

Causa pena y asombro comprobar como se ha inundado la plaza de dichos elementos para curar (sic) desde la dispepsia más inofensiva a la decrepitud más pronunciada (y que me perdone Voronoff). Esta perniciosa manía, como veremos más adelante, lejos de prestar un beneficio a la terapéutica y a la salud públicas constituye un peligro para la medicina y la farmacia, ciencias hermanas y afines cuya finalidad tienden a desvirtuarlas, quienes torcidamente las practican.

Y lo sensible del caso es que los señores médicos que recetan los específicos y algunos farmacéuticos que los preparan, son los causante del mal que está echando raíces muy hondas y que trae como consecuencia el derrumbe de sus respectivas profesiones, derrumbe del que fatalmente no podrán escaparse, si no se recapacita a tiempo y se da al traste con los específicos.

Contemplemos el aspecto higiénico y médico de la cuestión. ¿Receta el médico teniendo en cuenta necesidades reales? No hay tal. Se prescribe dicho elemento consultando únicamente (salvo las excepciones) un interés mezquino y utilitario porque, hay que decirlo sin circunloquio: las casas introductoras, preparadoras, etc. de específicos, en casi todos los casos, dan al médico como pago en dinero, una cantidad que oscila entre el 25 y el 30 por ciento del valor del producto.

¿Que concurre un enfermo a un consultorio de un médico mercader (no del médico digno porque su moral profesional no le permite esos arreglos) que tiene la enfermedad A? Pues se le prescribe el específico B, C o D, es decir, el que le deje una mayor bonificación. Y esto es vergonzoso. No basta que al enfermo con tos se le prescriba, pongamos por caso, una cucharada cada tres horas de un jarabe cualquiera, es preciso que el médico haga una receta de acuerdo al carácter de la dolencia del paciente. Cito de intento por elemental, el precedente ejemplo que podemos hacer extensivo a otras muchas dolencias que se "curan" con tal o cual específico.

Con harta frecuencia, por no decir diariamente, aparecen nuevos productos que "entran" (como el personaje del sainete) después de una intensa reclame. Los señores representantes o técnicos, preparadores que en muchos casos los constituyen personalidades que ocupan altas posiciones científicas, son los encargados de dirigir esa reclame porque cuanto más propaganda hagan ante médicos y público, más se venden las semi-innocuidades que lanzan al mercado con bombos y platillos. Conozco algún colega con más de cuatro cátedras y un puesto público, que ha patentado una serie de productos, (es que la dignidad cuando se pierde, difícilmente puede encontrarse).

Expresado brevemente el factor que mueve a buena parte de médicos a recertar con interés especialidades y a ciertos farmacéuticos a prepararlas, pasemos a indicar sus consecuencias.

1o. Anula la profesión farmacéutica. — Eso es evidentísimo porque si las cosas no cambian, si los médicos recetan cada vez mayor cantidad de específicos, llegará un momento en que la Farmacia desaparecerá, pues su existencia será innecesaria, estableciéndose en reemplazo, un almacén o tienda de especialidades que podrá atender cualquier empírico. Porque no debe olvidarse que las preparaciones magistrales son las que dan de vivir al farmacéutico y las que acreditan su condición científica. Para despachar un específico, sería irrisorio cursar bachillerato, examen de ingreso y cuatro años de universidad.

2o. Fomenta el autocurandarismo. — Cabal, aunque los médicos de marras no quieran darse cuenta. Un ejemplo nos aclarará la cuestión.

Concurre a un consultorio médico Juan García que tiene tos. Pocas veces el profesional (siempre me refiero a los venales para los cuales practicar la ética profesional es una incongruencia) pocas veces, digo, formula una receta cuya preparación debe hacerse en la Farmacia. Excepcionalmente prescribe los expectorantes que suelen estilarse y si el jarabe o bebida cuyas virtudes conoce por prospectos. No se da cuenta que es beneficioso para el cliente la preparación de la farmacia porque, aparte de que llevará un medicamento prescripto y preparado de acuerdo a su estado fisiológico y real, sale ganando hasta en el precio. Siempre le resulta al enfermo más barato un medicamento obtenido en esas condiciones, que el específico que aproximadamente pretende reemplazarlo.

Pero, admitamos por un momento la eficacia del específico. Juan García efectuó la compra en la farmacia dejando apenas un 5 o un 10 o|o de utilidad y se cura o atenúa su tos. ¿Vuelve al consultorio si necesita repetir el medicamento? ¿Consulta nuevamente al médico? ¡No señor! Comprobado que lo prescripto le resulta bien, va directamente y repite la dosis, atendiéndosele sin inconvenientes, toda vez que no se trata de adquirir elemento heroico o controlado. La utilidad que deja al farmacéutico queda consignada en el párrafo antecedente. Pero hay más. El sujeto Juan García no sólo no ve nuevamente al médico para el caso, sino, y esto es lo grave, "hace proselitismo" entre su familia y sus amigos a quienes recomienda las bondades del producto administrado.

Y después se quejan los señores médicos (confidencialmente algunos lo confiesan) de que los consultorios se vean desiertos, que la gente no concurra a ellos sino en los casos estrictamente necesarios y que, en consecuencia, tengan que hacer juegos malabares para vivir.

3o. Puede traer consecuencias para el enfermo.

Dicho de otro modo, redunda en perjuicio de la salud pública.

Juan García — subrayamos — curó o atenuó su tos con la especialidad que se le recetó una vez. De acuerdo. Pero hay que tener presente que si posteriormente tiene otra vez tos, su origen fisiológico puede ser distinto y el medicamento que le sirvió en una ocasión puede serle pernicioso en otra. Sería una anomalía que la poción creosota, por ejemplo, se le administrara indistintamente a un sujeto sin más dolencia que una simple tos y a un específico o a un cavitario avanzado. Además, un elemento cuya acción medicamentosa la tolera hoy nuestro organismo, mañana puede echarnos a perder el estómago o intoxicarnos nuestra sangre. Cuestión de receptividad.

4o. Anula en los médicos la capacidad para formular.

En muchos casos el médico receta un específico por ignorancia, pues buena parte de ellos no sabe formular.

En efecto, a fuerza de prescribir específicos, el médico, cuando las circunstancias lo obligan a recetar, suele verse en figurillas. Un sabio italiano dice, en uno de sus libros de medicina, que el médico refleja su ignorancia al prescribir específicos cuya composición y dosificación de elementos suele a veces ignorar. Es más, agrega que la prescripción y venta de especialidades constituyen una inmoralidad porque es atentatorio a la salud del pueblo.

Y, por ignorancia, pues buena parte de ellos no saben formular.

Hoy por hoy, nuestros médicos egresan de nuestra Facultad con un caudal grande, si se quiere, de conocimientos teóricos, pero descuidan la posología, conocen poca terapéutica. Parecerá exagerada esta afirmación, pero es la verdad más categórica.

No desoigamos la voz de la conciencia que aconseja practiquemos nuestra profesión sin desvirtuar la finalidad para la que fué creada. La medicina y la farmacia deben ejercerse con honor, con amor y sacrificio, que es lo que procura la más grande de las satisfacciones. Deben entenderse y practicarse como un verdadero apostolado. No deben bastardearse. Al recibir nuestro título se nos hace jurar que lo emplearemos honestamente. Cumplamos, pues, con ese juramento, hagámonos dignos de ejercerlo con ciencia y con conciencia; siendo así habremos llenado debida y honestamente la misión que tenemos encomendada ante la sociedad y no la habremos sofisticado.

EMILIO VARRENTI.
Corrientes 2880.

"Tierra Querida" un Tango Inédito de De Caro





Elegía al tango

"El tango es la música del instinto hecha conciencia y elegancia. Es una aristocracia del carácter que asciende de lo más hondo del ser, de la raíz animal del hombre, para transformarse en sentimiento en heroísmo, en tristeza y dulzura. Toda la desgarradora tragedia de la vida se encuentra diluída en sus notas amargas, dislacerantes, sensuales y cálidas. Pero no es forma de protesta ni lamento, sino formulada estoicamente, con sabia resignación, con elegante conformidad que no excluye la lucha contra el destino. Su característica consiste en deslizarse, insinuar, sugerir, sin apoyar ni insistir nunca. Es el suyo un ritmo breve, contenido, densificado, lleno de contrastes y de transparencias, observador de la línea, evocador y nostálgico a través del dolor, el amor y la pena. La música del tango sintentiza y contiene toda la psicología del carácter argentino".

Con estas bellas palabras, en la revista de vanguardia de Montevideo, "Izquierda", se habla del tango, se le hace justicia. Comenzamos, pues, a defenderic típicamente nuestro, lo que nos colora el alma, nos pinta la emoción y nos destiñe en lágrimas de sentimiento. Hora era. Mientras tanto los zorzales cantan. Habrá que ir a encontrarlos en el arrabal. Salir al barro del recuerdo, cuando la calle, meta del piberío, era la gran madrastra común ..

En la añoranza se nos viene el recuerdo de un muchachito rubio, que compartió nuestras guerrillas y nos ayudó con certeras pedradas, a clausurar en el vacío de la noche el alma en pena de un farol municipal.

¿Te acordás Julio, de Catamarca y Méjico?

¿Te acordás Julio, de Catamarca y Méjico? Tu viejo rezongaba una "mandolinata a mare" cargado de nostalgias en la vieja Academia de la esquina, mientras vos, flaquito y con los ojos cargados de suburbio, sentías que tus manos se iban al violín, donde debías ensartar tu gran pesadumbre sin causa y sin porqué de ser porteño. Y en el alma te bullía el primer tango, mientras la orquesta del vecino Asilo de Huérfanos asesinaba una charanga que escandalizaba al viejo profesor.

Entonces detenías al reumático Rinaldi, a quien una reciente ordenanza había condenado Callao arriba y al compás de un tango que era "El Incendio", de De Bassi, te anidó en el alma el gran ensueño de hacer un día de esos tangos que en sus cortes se llevaban el corazón del barrio.

¡Catamarca y Méjico! Casi está como ayer, pero falta la barra de entonces y faltás vos, largado al centro para enhebrar en la técnica de tu gran orquesta popular, el sentimiento hecho música.

De tal modo, de Caro, tu biografía se esconde en un pentágrama, y cuando naciste te habrán servido de pañales las fundas de los viejos pianos a plazos que con que manducaba el viejo...

Y el gorrión echó a volar...

En aquel entonces, mientras ya la letra del tango combatía los cantos escolares de la Primaria de Venezuela y Saavedra, te teníamos fe. Algun día pensábamos de pibes, cuando este sea mozo, hará cosas grandes.

Hoy, marcando el paso ante la vida que nos llevó los mejores años, sabemos que tuvimos razón. Ahí están tus tangos, su dolor de entonces, su gloria actual. Fueron desprendiéndose como hojas de misales reos del cuaderno de apuntes de tu adolescencia. Así como Carlos María Pacheco catalogaba tipos en los viejos mostradores de estaño de los almacenes pre-centenario, De Caro catalogaba ritmos, fuerza, coraje, bullicio, tristeza, emoción, tangos en fin, tangos porteños hasta la raíz misma de su alma, tangos enderezados al centro para que de allí llenaran con su resongo la cúpula de la noche ciudadana en la catedral de la emoción de todos; tangos de poeta esquinero que no traicionó nunca el barrio, patria chica, pago querido, distrito federal en la punta del corazón sentimental de la ciudad que, única en el mundo, tiene una sola, esa sola canción porteña para todas las razas, para todas las castas, para todos los hombres del mundo que se amparan en la Constitución de su cosmopolitismo.

¡Qué lindo sería, Julio, resucitar una tarde de antaño y juntar en la esquina famosa, Catamarca y Méjico, a los muchachos para cantar a voz de cuello cualquiera de tus tangos sonados, antes de que cayera la cana.

"Tierra querida"

El éxito de su orquesta tuvo que llevarlo lejos al muchacho para que rintiera en lo hondo la gran nostalgia de la cancha suya, de la esquina familiar del pasado, del presente y del porvenir. Tuvo que estar en tierra extranjera para que el alma se le fuera trás el recuerdo, atacada por la nostalgia que abrillanta en lágrimas los ojos y sofoca al corazón. Así nació "Tierra querida" el gran tango de la tristeza urbana. Rapsodá del suburbio, Julio de Caro se sentó a componer una tarde en que más hondo le dolía el luto de estar lejos de Catamarca y Méjico. Del pedazo ciudadano que le bastó para hacerse un alma típicamente porteña, para nacionalizar su sangre y su carne y su corazón, para siempre.

El gran tango de la queja errante, del anhelo íntimo que se cohibe y estalla en música con el pudor viril de quejarse cantando. Hay así, algo de épico en la canción porteña, que idealiza la patria porque está escrita en la punta de la mesa de un hotel cosmopolita. Y se sabe que nunca nos es tan querida la tierra nuestra, como cuando lloramos su ausencia. Y esa tristeza prestó a su ténica, la vieja y sólida técnica aprendida al lado del padre, ex profesor de Conservatorio italiano, acentos nuevos, motivos nuevos, sollozos nuevos, acuñados en la desesperanza, en el cuarto de hora que conoce el porteño cuando todo conspira contra su dolor y sin embargo hay un bello orgullo en gritarse: ¡No hay que aflojar viejo! Pero la lágrima que no se afloja tiene raíces subterráneas. De allí nace el tango. Este "Tierra querida" canción y lamento que será mañana la canción de los parias sin nido, que han olvidado el camino de Buenos Aires, a través de la espalda negruzca del gran río color de león...

¿QUIEN ES QUIEN?

WILLIAM RANDOLPH HEARST

Aunque William Randolph Hearst llamado por antonomasia "el Rey del periodismo" está siempre en el gran cartel norteamericano, puede decirse que en estos días lo está más con motivo de las graves revelaciones que han hecho sus muchos diarios sobre manejos del gobierno mejicano a fin de obtener la colaboración de algunos altos representantes del Capitolio de Wáshington.



Wiliam Randolph Hearst

Los yanquis que en esto de tener su "affaire" sensacional cada 5 ó 6 meses se parecen mucho a los galos, discuten las revelaciones de Hearst apasionadamente sobre todo a raíz del nombramiento de una comisión parlamentaria para mitigarlas.

Recordemos, mientras tanto, quién es William Randolph Hearst.

Nació en San Francisco de California, el mes de abril de 1863. Fueron sus padres Mr. George Hearst, uno de los senadores de Estados Unidos más famosos de su tiempo y la señora Phoebe Apperson Hearst, posiblemente la dama más respetada y querida en la costa del Pacífico, a quien se ha erigido un monumento en California, en homenaje a sus sentimientos filantrópicos y a las obras de caridad que realizó en el curso de su vida.

Hizo sus estudios Mr. Hearst en la Universidad de Harvard, donde permaneció desde 1882 a 1885.

Contrajo matrimonio el 28 de abril de 1903 con la señorita Millicent Willson, hija de Mr. George H. Willson, de Nueva York, que lo hizo padre de cinco hijos.

Formó parte del Congreso de Estados Unidos desde 1903 hasta 1907, en representación del 11.º distrito de Nueva York.

En 1905 fué candidato del Partido Democrático a Alcalde de Nueva York, siendo sostenido su nombre en las urnas por un grupo de numerosos electores que aspiraba, de acuerdo con Mr. Hearst, a que se hiciera una modificación substancial en el régimen administrativo de la comuna. En 1909 volvió a ser candidato para el mismo puesto, de la Liga Independiente, después de haberlo sido a gobernador del Estado de Nueva York, en 1906. En esta última ocasión fué candidato de aquella Liga y del Partido Democrático.

En varias ocasiones se le instó también a que presentara su candidatura a presidente de los Estados Unidos. Sin embargo, la única función de carácter político que Mr. Hearst ha desempeñado, es la de miembro del Congreso norteamericano.

La actividad principal de Mr. Hearst ha sido el periodismo.

Además de los treinta o más diarios de su propiedad, de los cuales algunos tienen una circulación superior a 1.000.000 de ejemplares, fuera de la edición combinada de los domingos, cuya circulación excede de 6.000.000, es propietario de las revistas "Cosmopolitan Magazine", "Good Housekeeping", "Harper Bazaar", "McClure's Magazine", "Motor Magazine", "International Studio Magazine", "Motor Boatin Magazine", "Smart Set Magazine" y "Nash's Magazine".

Hace algún tiempo, Mr. Hearst concedió una entrevista a "Editor an Publisher", una revista destinada a los periodistas de Estados Unidos, en la cual expresó claramente sus ideas sobre el periodismo, en el que ha tenido tanto éxito, sin duda porque ha sido el centro de sus constantes actividades.

—"¿Es efectivo, —le preguntó el periodista—, que su propósito es ser propietario de cien diarios de Estados Unidos?

Mr. Hearst le contestó:

—"No tengo la intención de poseer un número determinado de diarios, ni me propongo adquirir otros, fuera de los que me pertenecen, ni aumentar mis tareas y molestias; pero, si alguien ocasionalmente, desea librarse de trabajo que representa el mantenimiento de un diario, quiere vendérmelo y yo veo la posibilidad de abrirle camino, estaría seguramente dispuesto a tomarlo por mi cuenta y a formarle un programa".

—"Conseguido lo que Vd. pretende con su política de publicista ¿considera Vd. como ciudadano, que es una buena política que un solo hombre tenga en sus manos el poder inherente a su dominio en un número tan considerable de diarios?"

—"En primer lugar, —replicó Mr. Hearst—, yo no tengo tantos diarios. Existen 2.500 diarios en Estados Unidos y con los que me pertenecen, que no son tantos, dentro del total indicado, no puedo constituir una amenaza de pretender el monopolio".

"En segundo lugar existen diez veces más diarios de los que a mí me pertenecen, que representan intereses reaccionarios y que no sirven el bien general, cuyos dueños procuran utilizarlos para hacer su negocio y explotar al público. No es, por lo tanto peligroso, sino extremadamente benéfico, desde el punto de vista del bien público, que existan pequeños grupos de diarios, como los míos, que apoyan todo lo que signifique progreso y protección a la propiedad y privilegios del público".

"En tercer lugar, ningún diario, puede mantenerse largo tiempo si hace mal uso de su poder, que es precisamente lo que evita que los diarios permanezcan en manos de explotadores públicos, ya sea en lo que se refiere a los intereses generales, o a los individuales o particulares".

"Todos conocemos muchos casos en que ciertas políticas y denominaciones han carecido de la aprobación del público, a pesar de que han sido apoyadas por todos los diarios, como asimismo otros casos en que esas situaciones han gozado del favor del público, aunque todos los diarios las han combatido".

"El pueblo norteamericano piensa con entera independencia".

"Los diarios no forman la opinión del público y si quieren tener éxito deberán expresar lo que el público piensa".

Después expresó Mr. Hearst que él organizó sus diarios con los hombres más aptos quienes sólo le consultan los asuntos de carácter general. Además, casi siempre, constituye para cada diario un consejo consultivo local formado de caracterizados vecinos conocedores de los problemas y necesidades de la ciudad.

Agregó que cuando él compra un diario, el carácter y la circulación dependen de lo que se haga con él.

Hay que llevar al ánimo del comprador y del armador del diario la certidumbre de que a cambio de un dinero reciben un positivo servicio.

Más adelante expresó que él gasta en la formación de sus diarios el 30 o/o de lo que producen las suscripciones y los avisos. Agregó que no cree que puede expresarse en dinero lo que vale un suscriptor satisfecho y que hay que tener presente que ningún lector norteamericano sigue ciegamente los pasos de un diario, aun de aquel que le merezca mayor respeto.

Preguntado por el colega, Mr. Hearst, declaró que en conjunto, la prensa norteamericana más bien está declinando y que ello se debe a que muchos diarios pertenecen (o las reciben) a influencias de intereses reaccionarios que no representan el verdadero y supremo interés político.

También se debe la declinación a la competencia del biógrafo y de la radiotelefonía.

Cree que ésta se abriría campo relacionándola con la prensa y los servicios de informaciones.

Otras opiniones de Mr. Hearst:

Que si un artículo manufacturado se vende más y a un precio mayor que otro similar, es evidente que ese artículo es el mejor o el que mejor satisface el gusto del público.

El precio de un aviso nunca es caro si el avisador sabe gastar su dinero en el que más circule.

El aviso debe ser matizado y proporcionar algún entretenimiento al lector, pues el público no lee para fastidiarse. Si los periodistas no hacemos un diario interesante quedamos en la situación del galán que guiña el ojo a una joven en la oscuridad.

"El rey del periodismo" vive: "The Clavendon, 86 Str. Riverside Drive, Nueva York".



La Esclavitud Blanca en las Selvas Argentinas

(Por Leopoldo Alonso, ex Secretario de la Unión Sindical Argentina y Enviado Especial de CRITICA a Misiones)

X. — Salario, Alimentación y Vivienda

EL "MENSU" GANA EL SALARIO MAS INFERIOR DE LA REPUBLICA

La alimentación, la vivienda y el vestido, son artículos de lujo para los trabajadores que agonizan en la selva

EL "REVIRO" Y EL "YOPARA" SERIAN ALIMENTOS PARA CERDOS

El trabajo

El trabajo del obrero "mensú" es extenuador y bárbaro. Aparte de las condiciones atmosféricas en que se realiza, la jornada es tan enorme, que el "mensú" debe comenzar a trabajar inmediatamente que amanece, para terminar la jornada del día mucho después de la puesta del sol. En la selva, no se conoce horario de trabajo. Nadie sabe a qué hora empieza ni a qué hora termina. Sólo sabe que debe trabajar hasta que el capataz dice "vamos". Mientras tanto, ni se preocupa de mirar para el sol, porque sabe que de la palabra del capataz depende todo. Igualmente ocurre cuando es la hora del almuerzo; almuerza en el galpón o a la intemperie, pero no sabe cuántos minutos debe descansar, pues está seguro de que, una vez que se ha terminado el "yopará", tendrá que volver al monte.

Cuando uno pregunta a un "mensú" cuántas horas trabaja por día, su rostro adquiere expresión risueña, pues para él constituye una ocurrencia de buen humor preguntar el horario de trabajo.

"Nosotros — nos dice un obrero a quien interrogamos — no trabajamos por hora; ni nos preocupamos de preguntar cuando nos "conchaban", cuántas horas de trabajo hay. ¿Para qué? Lo sabemos perfectamente. Tenemos que trabajar desde que nos levantamos hasta que nos acostamos. Para nosotros ni existe horario ni existe reloj siquiera. Comenzamos a trabajar con la aurora y terminamos ya entrada la noche. Eso es todo".

A tal punto llega el capitalismo yerbatero a hacer trabajar a los "mensús", que si en los yerbales se pudiera instalar reflectores, hasta tendrían que trabajar bien de noche. ¡Y después hablamos nosotros de las ocho horas de trabajo y nuestros patriotas se empeñan en decir que existe en la Argentina!

La alimentación

¡Hablar de sana alimentación en la selva, es como hablar de higiene en los lugares más apartados de Puente Alsina o la Ensenada!

Lógicamente, a las condiciones de trabajo y horario que acabamos de describir, debiera corresponder una alimentación abundante y de buena calidad, desde que sería el único modo de que el hombre recuperara algo de las energías físicas que pierde en el trabajo. Nada de eso ocurre, sin embargo. En el Alto Paraná es el lugar donde peor se alimenta a la gente. Todo lo que en las capitales la Municipalidad decomisaría por deteriorado o podrido; todo lo que no sería posible vender en ciudades del interior, por más insignificantes que sean, es llevado al Alto Paraná y vendido en las proveedurías de los yerbales a precios exorbitantes, en muchos casos con cien por ciento de recargo sobre los preciso de los mejores artículos de las mismas especies.

Las dos comidas principales de la selva son el "yopará" y el "reviro". La primera de las comidas está hecha de maíz, porotos, charqui (tasajo) y grasa. Todo ello de la peor calidad. El "yopará" es el almuerzo y la cena, indistintamente, del obrero "mensú". El "reviro" es el desayuno. Está hecho de charqui machucado sobre un mortero y harina mojada. Una vez que se hace la mezcla de charqui y harina, se pone a hervir, y cuando está duro, se saca del fuego, y se come frío.

Tanto el "reviro" como el "yopará", constituyen comidas indigestas, y no son pocos los mensús que mueren después de un largo período de "Pungá" (indigestión). Puede decirse que el "pungá" lo sufren el ochenta por ciento de los obreros del Alto Paraná.



Melchora Aquino que llora a un hijo desaparecido.

El "mensú" Eusebio Opeche que sufrió un accidente.

El pié del accidentado "mensú" Eusebio Opeche.

Los accidentes en el Alto Paraná se producen con asombrosa continuidad. También es de hacer notar que es enorme el porcentaje de los desaparecidos, lo que indudablemente tiene relación con los cadáveres que flotan diariamente sobre el río Paraná. (Sobre estos temas versa el artículo de mañana)

Los salarios

¿Corresponden los salarios a tantas penurias físicas? No, por cierto. Los salarios de los trabajadores "mensús" son más, mucho más inferiores que los que percibe un triste lavacopas de café. Son los salarios más bajos que se pagan en la República. Si se trata de mensuales, en ningún caso el sueldo es superior a setenta pesos. Por lo común, son cuarenta, cincuenta y sesenta. De ahí para arriba, sólo lo puede ganar un "privilegiado". Si son salarios por día, en ningún caso es superior a dos pesos cincuenta centavos; pues el sueldo común es de un peso con veinticinco centavos, uno cincuenta o, a lo sumo, dos pesos.

Pero, no se vaya a suponer que el salario mensual se paga como en Buenos Aires. Se asigna salario mensual — cuarenta pesos, por ejemplo —; pero el pago se hace por día, es decir, cuando llueve o el obrero está enfermo, se le abonan tan sólo los días que ha trabajado, a "razón de los cuarenta pesos mensuales."

El trabajo a destajo viene a resultar del mismo modo bajo para el obrero, con el agravante de que, trabajando a destajo, éste produce más, en la esperanza de sacar un mayor salario. Pero, es tan reducido el precio que se les paga, que nunca, por mucho que sea el esfuerzo que hagan, logran sacar un salario superior al que debieran pagarle por mes o por día.

Pongamos un ejemplo. En la mayor parte de los yerbales pagan a los obreros por la carpida, pongamos por caso, quince pesos la hectárea (conste que es el precio corriente). Para carpir en debida forma una hectárea, un solo obrero necesita aproximadamente diez días, trabajando fuerte desde antes de salir el sol hasta que se pone. Quiere decir ello que, después de un esfuerzo enorme de diez días, el obrero ha llegado a sacar un peso y cincuenta, de los cuales debe comer, comprando los artículos en las proveedurías del yerbal, a los precios que más adelante detallaremos.

Del mismo modo que al carpidor, les ocurre en tiempos de cosecha a los "tareferos", cortadores y al "uru".

He ahí cómo se paga un trabajo bárbaro, que efectúa el obrero en plena selva y en constante peligro de su vida.

La vivienda

Pero, si en lo que respecta a la alimentación, trabajo y salario, los obreros de los yerbales son víctimas de una explotación sin nombre, no le va en zaga en lo que respecta a la vivienda. En tanto que los propietarios viven en chalets a todo confort y lujo.

Si la choza, por su aspecto exterior, es repugnante, no lo es menos en lo que respecta a su interior. Ni una cama para dormir, ni una mesa dónde comer ni una silla dónde sentarse. Nada, absolutamente, existe en el interior de la choza, con el gravante de que, por lo general, cuando llueve, se está mejor a la intemperie, debajo de una planta, que en la "casa" del trabajador.

Tal es de cruda y terrible la situación de los trabajadores de los yerbales, en el orden general. Pero, en el orden particular, ya veremos cómo se trata a los hombres en la mayor parte de los feudos yerbateros.

El sistema de pago

¿La ley 11.278, que establece que el pago de los salarios debe ser en moneda nacional? ¡Pamplinas para los yerbateros! El pago se hace como se hizo siempre, salvo en los casos en que existió una organización sindical, como en el año 1920. Se paga en vales, tan sólo canjeables en la proveeduría del establecimiento.

En todos los yerbales y obrajes, absolutamente en todos, el pago se efectúa por el sistema de vales. Y esto lo probaré en los trabajos sucesivos en que trate la situación en particular de los yerbales que he visitado.

Actualmente, en algunos yerbales, como se sabe que al pagar con vales se comete una infracción a la ley, los yerbateros han ideado un modo especial de disfrazar el vale. En lugar de escribir: "Vale por tantos pesos", escriben "Vale por tantos kilos de maíz", u otras especies. Se entiende que tantos son los pesos como la cantidad de kilos.

Cuando un obrero deja de pertenecer al yerbal y le sobran algunos pesos — que difícilmente ocurre — se le otorga un vale para que lo cobre en Posadas. Si el establecimiento tiene casa de comercio en esa ciudad, allí debe ir el "mensú" a cobrar el vale, y, en lugar de pagarle en dinero, le hacen retirar mercadería, alegando no haber dinero en caja. (Este caso lo probaré también). Si, por el contrario, el establecimiento no tiene comercio en Posadas, el "mensú" debe ir a cobrar el vale en algún comercio particular, por lo general de turcos, los que le pagan el vale, previo descuento de un tanto por ciento, si no quiere retirar mercaderías.

Tal el sistema de remuneración que se usa en Misiones.

El precio de los artículos

No conformes con el pago mezquino con que se retribuye el trabajo bárbaro del "mensú", y el sistema de pago, todavía éstos deben abonar los artículos comestibles en muchos casos con el cien por ciento de recargo sobre los precios corrientes de los mejores artículos similares.

En cada caso particular que hemos de tratar, detallaremos el precio de esos artículos. Pero, en general, el promedio de los precios es el siguiente, sin exageración, pues los hay aún más elevados, como lo probaré:

		El kilo
Azúcar	$	1.10
Arroz	"	1.—
Charqui (tasajo)	"	1.40
Harina	"	0.30
Galleta	"	0.30
Porotos	"	0.50
Grasa (o sea sebo)	"	1.30

Todos estos precios son sobre los artículos más inferiores, pues tanto unos como otros, están en estado tal, que aquí serían decomisados inmediatamente por las autoridades municipales, aunque éstas fuesen tolerantes.

Los comentarios los dejo para el lector.

Leopoldo Alonso

Mañana continuará el 11o. artículo

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE DICIEMBRE

Loterías	Día	Premios	Pesos
Córdoba	28	19	25.000
Nacional	30	19	500.000
Tucumán	31	19	25.000
Montevideo	31	19	600.000 oro

VICTOR Y CHIESA PELEAN HOY EN VELEZ SARSFIELD

Promete resultar interesante este encuentro de dos buenos aficionados medio-medianos

Esta noche realizará el Vélez Sársfield Boxing Club, en su local social de la calle Laguna N.o 867, una reunión pugilística, a la que presta atracción especial el encuentro entre los buenos aficionados de la categoría medio-mediano Ricardo Víctor Barón, de la institución organizadora y Armando Chiesa, del Sporting San Isidro.

Precisamente con la base de este match hablase preparado otra reunión para el sábado anterior. Inconvenientes insalvables forzaron, empero, a postergarla. Y ello ha contribuído a aumentar el interés que el anuncio de este lance ha despertado en la barriada del Oeste.

Ricardo Víctor, uno de los mejores elementos del club que organiza la velada, tiene rendidas buenas pruebas de su capacidad en los matches en que ha intervenido últimamente, frente a los más calificados exponentes de la división. En Chiesa encontrará un buen aporte para ofrecer a los entusiastas que se congreguen en el local del Vélez Sársfield Boxing Club un buen combate.

La reunión se ajustará en su desarrollo al siguiente programa:

S. Echeverri v. C. Vigilio. Peso pluma, 5 rounds de 2 minutos: J. Romano v. M. Martínez, match académico, 3 rounds de 2 minutos; S. Cordido v. H. Ferrero, E. Borrás v. N. Evangelista, peso medio mediano, 5 rounds (semi-fondo): S. Centoira v. L. Larrieu: match de fondo: R. Víctor v. A. Chiesa.

TRES PELEAS DE FONDO ANUNCIA EL SP. ARTIGAS

Contribuirán al éxito del festival, que con esa base ha preparado para esta noche

Tres encuentros principales anuncia el Club Sportivo General Artigas para ser realizados en la reunión pugilística que esta noche se realizará en su local social de la calle General Artigas 1560. Son ellos los que enfrentarán a los aficionados de la categoría pluma Francisco Romano y J. Gaitez; de la medio - mediano, Lorenzo Larrieu y Sebastián Pérez y Pedro Ramírez y Carlos Torres.

Estos combates estarán precedidos de otros tres anunciados con el carácter de preliminares y otro match académico entre Guillermo Ortiz y Emilio Massi.

El programa completo de la reunión es el siguiente:

Categoría mínimo: Domingo Falzarano v. Francisco Pase.

Categoría mosca: Roberto López v. Antonio Vivone.

Categoría gallo: Lucio Lovaizo v. Antonio Cuadrado.

Match académico: Guillermo Ortiz v. Emilio Massi.

Matches de fondo

Peso pluma: Francisco Romano v. J. Gaitez.

Peso medio mediano: Lorenzo Larrieu v. Sebastián Pérez.

Peso medio mediano: Pedro Ramírez v. Carlos Torres.

CARLOS PASSO, UN PESO PLUMA QUE DESAFIA

Heoms recibido esta mañana la visita del aficionado de la categoría pluma, Carlos Passo, a quien traía el propósito de hacer público su desafío a todos los aficionados de su peso, a sostener un encuentro de diez rounds de duración.

Establece el desafiante que el match deberá disputarse antes del 31 de enero del año próximo.

Para formalizar las condiciones, los interesados deberán dirigirse al club Eddie Polo, calle Bebedero esquina Alvarez Thomas, en General Urquiza.

Una Entusiasta Manifestación Recibió Anoche a los Boxeadores Argentinos

NOS SENTIAMOS APUNADOS NOS DICE KID UBER

Debieron correspondernos seis victorias en las peleas sostenidas

ATENCIONES

Por el tren internacional llegaron anoche con procedencia de Santiago de Chile, los aficionados argentinos que concurrieron al campeonato sudamericano de box.

Junto con ellos, también arribaron a la metrópoli, los señores Gerardo Sienra, presidente de la Confederación Sudamericana de Box y los delegados Calarco y Frits.

Los valientes muchachos que tan brillantemente ganaron un nuevo campeonato en el ring, y que lo perdieron por la incalificable actitud de los jueces y jurados chilenos, fueron recibidos por una entusiasta y numerosa manifestación popular, manifestación que acompañóles en una breve jira por la ciudad, yendo los aficionados argentinos en varios automóviles y recorriendo en esta forma las calles principales, siempre vitoreados por la multitud que encontraban al paso.

Las impresiones, rápidas por cierto, recogidas de los propios labios de nuestros boxeadores, están sintetizadas en los reportajes que publicamos más abajo.

Alcalá está satisfecho

El guapo representante de los colores argentinos nos da sus impresiones sobre su actuación en estos términos:

Estoy muy satisfecho de mi actuación. He peleado con el hombre más completo de toda la delegación de Chile. Osorio, es un rival de categoría en cualquier ring. Es hábil, valiente y como todos los boxeadores trasandinos, peleador siempre.

La pelea siempre fué pareja, no hubo supremacías netas para ninguno de los dos en dos rounds, aunque para decir verdad en el primero creo que tuve bastante mejor intervención con golpe cortos.

El fallo justo de la pelea, debía haber sido un empate.

No lo pesqué nunca bien, dice Huber

Kid Huber, el idolatrado peso gallo argentino, con tranquilo ademán y pausadamente nos expresó:

Olivencia, se puede considerar el prototipo más genuino del boxeador chileno. Por demás acometedor, sin aflojar nunca, siempre quería estar en la ofensiva, cosa que se lo impedí haciendo en parte lo mismo que él, y en general realizando, como lo hacemos los argentinos buen boxeo.

A pesar de sus arremetidas desordenadas, Olivencia, siempre entraba cubierto. Yo buscaba el punto débil, pero en cambio encontraba el guante de mi enemigo.

Con todo jamás me desconcerté, lo peleé siempre tranquilamente, sin exagerar mi técnica y sin buscar un cuerpo a cuerpo, en el cual nada habría sacado, a lo mejor un codazo perdido.

—¿Fué a su match en buenas condiciones?

—Sí, fuí bien. Es claro que unos días más, nos hubiera puesto en las condiciones ideales. En general todos estábamos apurados.

Este apunamiento, sin duda alguna influyó en que llegara con un poco de falta de aliento al final de mi match con Olivencia. Este final, fué la causa de que no se me diera la pelea, como era justo, no se tuvo en cuenta por parte de los jurados, mis dos muy buenos primeros rounds.

Estábamos todos apunados, dice Avendaño

Avendaño es el más parco en sus declaraciones: Nos faltó aire y un poco de training a todos. En Santiago estábamos todos apunados, unos más que otros, pero cada uno sufrió los efectos de la altura.

—¿Su match con Concha fué parejo?

—Los dos primeros rounds fueron míos. Concha tiene un enorme prestigio en su país. Se le considera un gran valor en los rings chilenos. Para mí y para todos los que integramos la delegación argentina, nos resultó un empate. Quizá no demostré más superioridad en mi encuentro, por buscar siempre un golpe neto. Buscándolo se fué el tiempo y cuando traté de boxear al estilo chileno, ya no había caso.

Para Bianchi, el chileno Ojea, era muy difícil entrarle

Encontré en Ojea — nos expresa Bianchi — un rival dificilísimo de pelear y un caballero en el ring y en la calle.

Difícil de entrarle, pues era mucho más chico que yo, muy valiente, y arremetedor cuando uno aflojaba nada más que un centímetro.

Lamenté no poder cambiar golpes con un pugilista más pesado. Mi diferencia con Ojea alcanzaba a los 10 kilos. Con otro boxeador, más cerca de mi peso, mi victoria hubiera sido brillante.

Ojea es un caballero en toda la extensión de la palabra. Me agasajó en toda forma. Me llevó a su casa, me dió una gran fiesta. En fin, fuimos amigos en el cuadrado y en la calle. Y quedaremos para siempre grandes camaradas.

En ningún momento lo pesqué, exprésanos Peralta

Yo, como mis compañeros, hemos hablado mucho de mi pelea con Sandoval. Todos estamos de acuerdo en que hice una excelente pelea. En ningún momento me inquieté por el fallo final. Ya de entrada lo pude dominar y así seguí hasta el gong definitivo. Estaba tan seguro de que se me daría la victoria, que tampoco en los últimos minutos del tercero y último round quise apresurar los acontecimientos, preocupándome nada más que de apuntar certeros golpes, sin dejarlo entrar a mi contrario.

En este tercer round, hasta me di el lujo de hacer boxeo elegante, con miras de impresionar aún mejor a los jurados.

Del resultado de mi pelea, ustedes saben tanto como nosotros.

No era el momento de hacer macanas, dice Suárez

Justo Suárez ya un ídolo en la afición, está rodeado por un círculo de hierro. A costa de grandes sacrificios, repetidos empujones, algunos manotazos, conseguimos hacer un aparte y el hombre que ratificó su valor un año más, en tierra extraña, nos exprtas su juicio en lo que fué su match, en estos términos:

A mí como a Landini, las peleas que les fueron quitadas a nuestros compañeros nos sirvió de ejemplo. Por ello, desde entrada no dimos paz al contrincante. Como sabíamos que lo único que gustaba y decidía a los jurados chilenos era ver pelear, fuera como fuera, sin ton ni son, nosotros nos pusimos al mismo tono y por eso ganamos en nuestras categorías.

Añadiendo, el simpático Suárez: No era el momento para hacer macanas. De vez en cuando se me iban las manos y hacía un poco de boxeo lindo, pero en seguida reaccionaba, acordándome que había que cascar, cascar siempre, sin compasión.

En los tres rounds, termina diciendo Justo Suárez, dominé como quise, y eso que el competidor que me tocó en suerte era bueno, sin duda alguna. Dominé porque de todos los muchachos, era yo el que estaba menos apurado y arribé al final sin sentir ningún cansancio.

TORRES ERA MUY DIFICIL DE PELEAR, NOS DIJO LANDINI

Landini, que viene muy contento, encantado de la jira por el país vecino, se expresó en estos términos sobre su pelea con Torres.

—Como la les dijo Justo Suárez, los dos nos convenimos en qué forma debíamos efectuar los matches. No había que aflojar ni un sólo segundo, y desde la iniciación al final, pegar siempre, sin dar tregua al contrario. De esta manera única, se podía vencer en Chile.

A continuación, Landini, nos agregó: Torres era un hombre más que difícil de pelear. Alto, muy alto y desgarbado. Con unos brazos de gran extensión, era dificilísimo entrarle. Poco boxeador, escaso de técnica, era un pegador incansable. Tuve que emplearme, lo mismo que Suárez, desde el vamos, y así pude obtener, aunque con discrepancias en los jurados, un nuevo triunfo para los colores de la Argentina.

Raspando obtuvo el triunfo Landini

Recién se sabe que Landini, que venciera tan fácilmente al pugilista Torres, ganó la pelea a costa de una votación bastante reñida.

El gran sportsman que es Alvaro de la Cruz y Martínez Mont que eran jurados, votaron en favor del boxeador argentino, reconociendo que a Landini nadie que no fuera ciego, podría desconocerle un amplio margen de puntos a su favor.

Empero no fué así. El otro jurado chileno, Avila Torres, votó en contra de Landini, y hasta quiso fundamentar con hechos su voto. No lo dejaron seguir con contundentes razones De la Cruz y Martínez Mont.

ME TIRABAN LOS SOMBREROS, PROTESTANDO, AFIRMA CURI

¿Qué les puedo expresar a ustedes de que no estén enterados? — nos dice el inteligente y guapo Curi —. Añadiendo: ¿Qué más puedo agregar a lo sabido?

Obligado por nosotros, el valiente campeón argentino, toma aliento y larga el rollo:

—Gané ampliamente; para decirlo en términos bien gráficos, calotié la pelea. Lo sobré en todos los rounds y en cua[illegible] hubo un cambio de golpes, no tenía contrario. Lo que tenía enfrente era una cabeza y una cara, completamente cubiertas por los guantes, y mis manos, que tocaban y volvían a tocar, con la regularidad de una máquina.

Así, en esta forma vencí en el ring, a pesar de estar bastante apunado, padecer de un forúnculo en el cuello que casi no me dejaba mover, y para completar todo esto, un grano en el brazo. Por esta causa fuí al cuadrado con camiseta.

—Gané tan fácil que, el público, por demás parcial en otros encuentros, protestó airadamente, tratando de ladrones a los jurados. En medio de la remolina que se armó, me tiraban los sombreros, al mismo tiempo que vivaban mi nombre como el del vencedor. En la calle, muchos aficionados me detenían y me expresaban su indignación.

—¿Su contrario era bueno?

—Tapia es un gran boxeador. Como todos los pugilistas chilenos, más pegador que técnico. Tiene una fuerte pegada. En una ocasión sentí intensamente un golpe de Tapia. El manporrazo me hizo enfurecer y ataqué entonces con más decisión. Fué después del golpe recibido tan inesperadamente, que inicié mi ataque arrollador. Metí mi derecha todas las veces que quise. Y el final, ya lo saben. Cuando levantaron el brazo de Tapia, me parecía increíble lo que mis ojos veían....

Eugenín peleóse a trompadas por Curi

Eugenín es un viejo aficionado chileno que debió intervenir en el campeonato sudamericano, defendiendo una de las categorías en disputa. A último momento, factores imprevistos lo impidieron. Eugenín es un aficionado de ley. Caballeresco y deportista de los que no pierden jamás la línea.

Al ver que le hurtaban en tan mala forma la pelea a Curi, el aficionado chileno no se pudo contener, y empezó a gritar desaforadamente contra los jurados, dominando su voz la barahunda que se produjo.

Y Eugenín llegó hasta cambiar algunos golpes cortos con varios "rotos", que se atrevieron a dudar de su fallo y de su protesta por lo que se había hecho con H. Curi.

No fueron justos los fallos contra Peralta y Curi

El presidente de la delegación, señor Calarco, que así lo afirma, dice que la derrota de Uber fué justa

Después de grandes esfuerzos nos fué dado poder cambiar breves palabras con el presidente de la delegación argentina de Box, que concurrió a Chile, señor Carmelo Calarco, dado que desde el momento de arribar a Retiro fué de inmediato rodeado por dirigentes de la F. A. B. y amigos que habían concurrido para saludarlo.

Interrogado sobre la impresión que le causaron los fallos emitidos en el reciente campeonato sudamericano, nos manifestó lo siguiente:

—Soy uno de los que en las actividades deportivas nunca ha pecado de fanatismo, por lo cual puede tener la seguridad que mis palabras son sinceras, aun cuando sé, que he sido objeto de censuras por parte de varios compañeros de la F. A. B., al dar mi opinión sobre el resultado de la pelea Uber y Olivencia, en la cual reconozco que el triunfo correspondió al chileno, pues nuestro campeón panamericano llegó al tercer round completamente agotado, ya que, pese a su buena voluntad, para Uber es un gran sacrificio mantenerse en la categoría actual.

—¿Pero ha habido malos fallos en otros combates?

—Creo que Udes., conocerán mi opinión al respecto. Dentro de la mayor cultura he protestado ante dirigentes chilenos, los fallos emitidos contra Peralta y Curi que habían logrado imponerse en forma amplia, pero el error de permitir que los jurados sean interrogados por personas de un mismo país nos han dado el ejemplo de los inconvenientes que tiene dado, que si ayer en Chile se han dado malos fallos, mañana será en el nuestro y pasado en el Uruguay. Para ello he propiciado en la última reunión del congreso el restablecimiento de los jurados mixtos, que de volver nuevamente a implantarlos dará mejores resultados en la práctica.

CAMPI PELEARA CON MOLINA EN EL NUÑEZ BOXING

Un buen festival a cargo de aficionados ha preparado la prestigiosa institución del Norte

Luis Campi, aficionado cordobés de la categoría pluma, llegó a Buenos Aires hace ya más de un mes, con el propósito de intervenir en el campeonato nacional de boxeo. Una sola intervención en él tuvo, empero; y ella le puso frente a Natalio Peratta, el impetuoso y tesonero peleador. Pese al entusiasmo con que se condujo el cordobés, el ataque arrollador de Peratta pudo más y así, al cabo de los 3 rounds, el fallo correspondió a este último.

De todos modos, la ocasión sirvió a Campi para presentarse ante nuestros aficionados como un buen elemento. De ahí que la noticia de su match con Raúl Molina, el excelente elemento del Núñez Boxing Club, haya despertado bastante interés.

Los dos muchachos contenderán esta noche, en el local de la citada institución, como número principal de la reunión que ésta ha organizado y luego de un programa de encuentros preliminares que publicaremos a continuación:

Categoría gallo — Vicente Zitarosa v. Anacleto Gutiérrez.

Categoría pluma — Pierino Controne v. Angel Rosado.

Categoría liviano — Pedri Vargas v. Juan B. Rojo.

Categoría mosca. — Ramón Galván v. Pablo Bruno.

..Match académico entre los diminutos púgiles Kid Abel y Luis Murga.

Categoría pluma — José M. Paz v. Nicolás Cola.

Categoría medio mediano — Francisco Díaz v. Eduardo Medina.

Categoría pluma — Luis Cheroni v. Juan M. Acevedo.

Categoría liviano — Raúl Molina v. Luis Campi.

CON FERNANDEZ PELEARA ESTA NOCHE DOMINE

Tendrán a su cargo, ambos, el número principal de un festival organizado por el Club B. Duggan

Con la participación de dos aficionados de la categoría mediano, José M. Fernández y Juan Domine, realizará esta noche una velada deportiva el Boxing Club Bernardo Duggan.

Los dos muchachos tienen rendida prueba de su capacidad. El primero, clasificado finalista en el último campeonato de novicios, fué batido por Di Leo, en un match bastante reñido. En cuanto a Domine, bien que hasta la fecha no ha intervenido en ningún torneo, ha medido sus fuerzas con los mejores representantes de la división, entre ellos Humberto Curi, Aitor Aramburu, Pedro Mancieri, Carlos Gómez, etc.

Estos antecedentes permiten suponer que el número central de la reunión preparada por esta institución resultará interesante. Previamente se desarrollará el siguiente programa de encuentros preliminares:

Manuel López v. Alberto Pintos; Fortunato Friero v. Arístides Pepe; Salvador Laguna v. Domingo Láinez; Milo Feigelmuller v. José Carcua; Salvador Amadeo v. Cecilio Natale y Pedro García v. Isidoro Páez.

ADELANTAN LAS NEGOCIACIONES PARA EL MATCH KID CHAROL - PERALTA

Si se terminaran felizmente, el encuentro se disputaría el 14 del próximo mes de enero

PERALTA NO PELEARA CON K. O. BRISSET

Parece que Kid Charol, el campeón cubano, se ha avenido a conceder a nuestro compatriota Eustaquio Peralta la "chance" por éste buscada para demostrar, ante un adversario de tanta capacidad y de tanto riesgo, la verdadera potencia de su figura pugilística.



Aunque no hay aún nada resuelto, las conversaciones iniciadas por el organizador y los respectivos representantes de los dos hombres inducen a suponer que se llegará a un arreglo definitivo. Por lo que respecta a Peralta, resuelto firmemente a pelear con el antillano, parece que pocos son los obstáculos que se oponen.

El que formuló hasta ahora algunos reparos, es Mario Cotilia, el "manager" del negro. El hábil hombre de negocios no tiene inconveniente en poner su hombre frente a Peralta, siempre que tenga la seguridad de que el cotejo le brindará una de las suculentas ganancias a que su muchacho le tiene acostumbrado. De ahí, precisamente, que Cotilia exigiese una prueba previa de Peralta. No porque él le negase méritos al argentino, al contrario, sino que el encargado de los negocios del peleador cubano quería asegurarse que el público aficionado tuviese de Peralta el mismo excelente concepto que a él le merece.

Con lo que, claro está, se aseguraría el "lleno" indispensable para un buen premio.

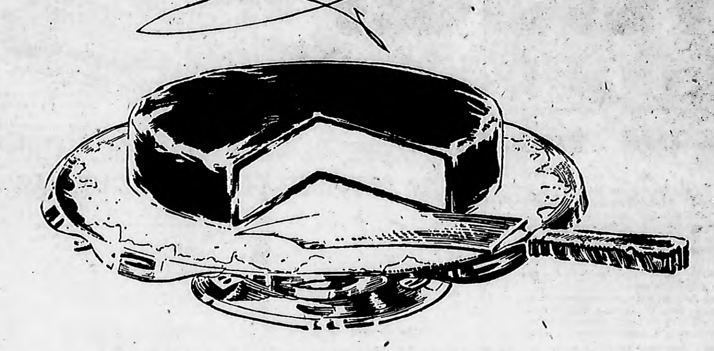
De todos modos, parece que se han salvado ahora esos obstáculos. Por lo menos, así nos lo dió a entender ayer por la tarde el profesor Martínez, "manager" de Peralta y este mismo. Ambos nos dijeron que marchaban ventajosamente las negociaciones y nos adelantaron que, de terminarse definitivamente, se fijaría para el 14 de enero próximo el match.

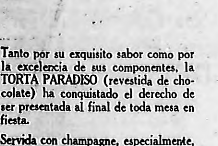
Por lo demás, nos dijo Martínez que de ningún modo su hombre pelearía con K. O. Brisset, por ahora, al menos. Vienen otros adversarios buenos para demostrar la capacidad de Peralta, entre ellos, Mario Bosisio, el campeón italiano derrotado por Charol. Si no se formalizara el encuentro de éste con Peralta, podría probarse a éste frente al italiano. Ello permitiría tender una línea de comparación una vez conocido el resultado de este match.

La de hoy es Noche Buena

Esta es la noche de la

TORTA PARADISO





Tanto por su exquisito sabor como por la excelencia de sus componentes, la TORTA PARADISO (revestida de chocolate) ha conquistado el derecho de ser presentada al final de toda mesa en fiesta.

Servida con champagne, especialmente, resulta un digno y delicioso complemento.

En la Capital :$ 2.40



ESTABLECIMIENTO MODELO
TERRABUSI

EL AUTOMOVILISMO NACIONAL Y EXTRANJERO A TRAVES DEL COMENTARIO Y LA INFORMACION

El Ingeniero Mecánico Busca Nuevos Horizontes

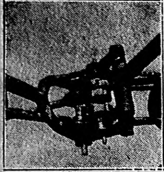
Se han ideado medios de locomoción que revolucionarán el ambiente

Una inquietud perenne anima a los hombres en busca de nuevas fórmulas de medios de locomoción. ¿Queda sin embargo alguna por inventar?

Sinceramente pensamos que no. Son susceptibles de mejoramiento todas las disposiciones mecánicas conocidas y es seguro que los rápidos progresos del automovilismo no han llegado a su término sino que al contrario y por lo que se refiere especialmente a la aeronáutica estamos sólo al principio del fin. ¿Quién puede predecir lo que serán los grandes navíos dirigibles en un plazo relativamente corto, cuando el hombre adquiera la convicción de que es en el menos pesado que el aire donde reside la solución práctica y comercial de los grandes vuelos trasatlánticos con la relativa seguridad de las líneas regulares sobre las largas rutas interoceánicas? Estas reiteradas pruebas de los héroes que han cruzado los mares y de los más numerosos pilotos que han tenido que renunciar a la empresa, son la confirmación de una época que se inicia, los balbuceos de la edad aérea, todavía muy lejos de la reflexión madura del automovilismo y el ferrocarril.

Vamos a presentar al lector dos curiosidades mecánicas en las que sus autores fundan esperanzas extraordinarias aunque nosotros no nos hagamos todavía enteramente solidarios con ellas.

Hay tal distancia sin embargo entre estos curiosos ensayos y los otros heróicos esfuerzos que no hemos podido resistir la tentación de fijar aquí estas novísimas pruebas que marcan un paso más en el afán de la renovación constante. Tal vez



El nuevo pedal

sobrará explicación viendo detalladamente las fotografías. En realidad ese hombre que ha planeado el "mastodonte" automovilista nada ha descubierto. A lo sumo lo que ha hecho es lograr el medio de satisfacer su espíritu caminante y aventurero. Porque se trata de eso. Un automóvil de extraordinarias proporciones con aspecto de submarino..., pero sin ninguna cualidad sumergible. El artefacto está admirablemente planeado y su espacio dividido con especial acierto. El ingeniero autor del modelo es al propio tiempo el habitante enamorado que con su familia va de un lado para otro.

Para el hombre que por obligación tenía que darse la vida de un lado a

El mastodonte automo vilístico visto parado

otro, lejos de la familia, el problema ha quedado resuelto.

En su automóvil de aspecto fiero de buque guerrero, no falta el más pequeño detalle para hacer la vida agradable a los ocupantes. Tiene dos dormitorios, comedor, cuarto de baño, cocina y receptor para escuchar las comunicaciones inalámbricas. Hasta el presente los huéspedes parecen encantados de la vivienda automovilística. No hay sino que ver las radiantes expresiones de los turistas asomados a las pequeñas ventanas de los camarotes respectivos para convencerse de ello.

Sin embargo sospechamos que tanta satisfacción no ha de ser muy duradera. ¿Qué será de los viajeros y de sus pobres huesos después de rodar por ochenta o cien kilómetros de malas carreteras.

Por supuesto que aparte de tales minucias el ingeniero ha resuelto cumplidamente el problema de su obligado turismo sin separarse de su familia y en tal sentido puede sentirse en el fondo completamente satisfecho.

La nueva bicicleta

Otro ingeniero francés, M. René Bigarré afirma haber descubierto un procedimiento sencillísimo que revolucionará el deporte del ciclismo.

La disposición de los pedales que es lo que se diferencia esencialmente en esta máquina, en las bicicletas corrientes, dándole su aspecto peculiar. El dispositivo para apoyar los pies es parecido al de las máquinas de coser, conservando paar cada lado el movimiento alternativo. Así el esfuerzo es sin embargo más útil, y va a trasmitirse íntegramente a un eje que mueve la cadena que engrana con la rueda posterior.

El descubridor dice que en su bicicleta cualquier ciclista vulgar puede fácilmente alcanzar los cincuenta kilómetros por hora y que un hombre especializado llegará a hacer, sin gran esfuerzo, ochenta de media. Los que han probado el mecanismo no le han regateado elogios y sin llegar a exageraciones parece que la nueva bicicleta se popularizó porque, familiarizándose con ella, ofrece indudables ventajas sobre las que se refieren a las condiciones que se requieren para hacerla rodar y que son muy saludables.

En efecto, los pedales están dispuestos a una altura apropiada para que su avance y el esfuerzo sean análogos al de la marcha normal del hombre. No solamente no exige, pues, el ciclo la obligación de inclinarse, adoptando una fea y antihigiénica postura, sino que, para obtener el más apropiado rendimiento, hay que sentarse cómodamente — para lo cual dispone de un confortable asiento — e impulsar los pedales con la energía de los pasos habituales. Si efectivamente el nuevo dispositivo ciclista diera los resultados que se le atribuyen, la bicicleta se beneficiaría en breve plazo, el tiempo suficiente para operarse universalmente la nueva transformación de una clientela nueva y extendidísima que si hasta el presente no la aceptó, fué precisamente por los inconvenientes que acá se señalan corregidos.

Otro triunfo de la nafta Y. P. F.

En el reciente Campeonato Kilómetro lanzado, disputado hace dos domingos en La Plata, la nafta nacional Y. P. F. obtuvo una resonante victoria que viene a resultar como una ratificación de sus grandes bondades y de la confianza que ha logrado en todos los automovilistas.

En efecto, el automóvil Stutz, que fué quien ganó el citado Campeonato de la hora, marcando un promedio de 130 kilómetros, 500 metros, utilizó durante la prueba nafta nacional Y. P. F. y el volante se manifestó encantado de su resultado, máxime, cuando estableció un promedio por demás significativo.

Debe Arreglarse Cuanto Antes el Camino a Mar del Plata

El estado desfavorable de la citada carretera perjudica el turismo intensamente

Las pantanosas irregularidades de la carretera a Mar del Plata siguen en pie, manteniendo latente sus tenebrosas fauces para atrapar automóviles. Llega fin de año y varios días de fiesta hacen propicias las excursiones hasta el balneario, pero esta temporada no podrán realizarse en debida forma porque aún no se han solucionado los pantanos existentes en Lezama, Adela, Sevigné y Castelli. Deseosos de conocer la opinión del doctor Vergara, que tanto se ha preocupado por los problemas de la vialidad en la provincia que se halla bajo su mandato, nos entrevistamos con su secretario de Obras Públicas el ingeniero Ernesto C. Boatti, quien nos expresó que conocía el estado actual de la carretera y había destacado ya a técnicos bajo la dirección del ingeniero Montes, para que determinaran los arreglos que fueran menester efectuar. El mencionado técnico comunicó a la superioridad, que comenzará las obras de reparación una vez que el camino se desagote, pues la parte afectada se encuentra cubierta por las aguas, igualmente que el tramo de camino de Vivoratá a Las Armas, que también se encuentra en condiciones desfavorables para el tránsito.

Cuando el estado del tiempo arruina una carretera haciendo resaltar sus malas partes de construcción, debemos resignarnos ante la impotencia contra la naturaleza, pero en este caso lo que más indigna y es lamentable la existencia de los verdaderos piratas de los caminos que fabrican pantanos para explotarlos impositivamente. Es impropio de una zona tan sana como la que abarca el camino a Mar del Plata, que vegeten individuos de esos procedimientos deshonestos para hacerse de dinero.

Creemos que la medida fundamental que deben adoptar las autoridades es limpiar a esos ladrones, que no sólo dificultarán el tráfico, sino que a su favor destruirán clandestinamente las obras que con la mejor voluntad se efectúen para reparar el camino destruído. El ingeniero Boatti, debe tomar medidas enérgicas que terminen de una vez por todas con esos asaltantes, en forma similar a su antecesor el doctor Rodríguez Jáuregui que en igual circunstancia el año anterior hizo respetar la Ley Agraria sobre el mantenimiento de caminos, encarcelando a los infames bandoleros que asaltan a los turistas cobrándoles gruesas sumas por cuartearlos en los pantanos que ellos fabrican o por pasar por los campos que a su vera arriendan para explotar con el derecho de paso.

El público de todo el país se encuentra ávido por recorrer la carretera trasladándose al balneario en automóvil, tranquilamente y disfrutando del buen estado del camino, que se paga con el dinero que aportan en conceptos de sus patentes e impuestos

CAMPEONATO MOTOCICLISTA DE CARRETERRA

La disputa del trofeo del Turismo sigue siendo preparada por el Club Motociclista Nacional

Entre las grandes pruebas anuales de motociclismo que se disputan en nuestro país, figuran la disputa del Trofeo Turismo, que viene a ser algo así como el campeonato argentino de carretera sobre circuito.

El Club Motociclista Nacional que organiza la prueba todos los años ha comenzado a trabajar en la organización de la misma, que se llevará a cabo el día 5 de enero del año que está por comenzar.

Quiere ello decir, que casi de inmediato de la disputa del Gran Premio Motociclista, de inmediato tendrán los aficionados para desquitarse de la otra prueba.

El IX Trofeo de Turismo se realizará sobre el circuito grande de Morón, debiéndose cumplir un total de 560 kilómetros debiéndose cubrir dicho circuito 14 veces.

Para disputar este campeonato, sidecars, se invitará a los motosidecards, se invitará a a los motociclistas extranjeros que corran en el Gran Premio Nacional de Motociclismo.

Interesante raid a Chile con un Oakland

Se realizará el raid por el Neuquén, entrando a Chile por Pino Hachado, llegando a Santiago

El representante de la General Motors Argentina en General Roca (Río Negro), señor José Torres Ibáñez, se halla en esta capital y el día lunes saldrá de ésta, realizando con un automóvil Oakland, un interesante raid hasta Santiago de Chile.

El señor Torres Ibáñez se propone salir de esta Capital, con su Oakland, en dirección a Santa Rosa de Toay, siguiendo luego al Neuquén hasta Plaza Huincul, Zapala, Las Lajas, y pasar la Cordillera por Paso Hachado, entrando en Chile y dirigiéndose a Valdivia, Santiago y Valparaíso.

Después de unos días de descanso iniciará el regrso a Plaza Huincul, por Pino Hachado, para dirigirse luego a General Roca, en Río Negro.

Como puede verse, el raid que se propone realizar el señor Torres Ibáñez, con un Oakland de serie, es por demás interesante y lleno de dificultades.

Cómo Debe Conducirse el Automóvil en la Carretera

Una serie de consejos prácticos para los aficionados a las excursiones

Una creencia general que conviene desvirtuar, es aquella que poseen algunos automovilistas, que suponen que el saber conducir un coche en la ciudad los habilita para saber conducir en la carretera y en general, ocurre lo contrario, el automovilista de ciudad no sabe manejar en la carretera como es debido, para que el coche sufra lo menos posible y salvo excepciones, cometen errores que ocasionan en muchos casos accidentes graves de consecuencia personal o para la máquina. Por esa circunstancia y en ocasión de la cercanía de la época en que se sale a viajar en automóvil por nuestros caminos de tierra, pasamos a resumir en frases sintéticas lo que podremos llamar el arte de manejar en el campo.

1.o) — Por mejor apariencia que presente el camino de tierra, no se de exagerar la velocidad, siempre reserva sorpresas desagradables en cada metro, un promedio de 40 kilómetros por hora en carretera es un rendimiento magnífico.

2.o) — Debe acelerarse parejo manteniendo una velocidad prudencial, en esa forma se camina seguro y se gana mucho terreno. Obsérvese marchando, que cuando un coche pasa a su lado como una exhalación, no irá muy lejos y al poco rato lo encontraremos detenido por una falla de cualquier índole debida al exceso de velocidad, cuando no, un grave accidente.

3.o) — Los pozos y baches deben pasarse derecho, sin desviar el coche, que sólo saltará sin volcar nunca, se deja de acelerar pero no se desembrague y ni frene inútilmente, se gastan estos mecanismos y el golpe es aun mayor.

4.o) — Al pasar una alcantarilla, no debe cruzarse, como una cuneta al sesgo, pues la fuerza resultante que ocasiona el desviar de la dirección natural, tenderá a volcar el coche. Debe pasarse derecho frenando unos metros antes siempre que haya tiempo y soltar el freno al pasar sobre el obstáculo.

5.o) — Los virajes, puentes, pasos a nivel y aquellos sitios que requieren una atención esmerada, deben pasarse con la menor velocidad y prudencia máximas.

6.o) — Si el sol no es muy fuerte procure viajar con la capota baja, en los saltos ningún pasajero se golpeará contra los arcos de la capota, que es el accidente más frecuente y de graves consecuencias.

7.o) — Al viajar sobre un terraplén si ha llovido y el coche patina no se debe nunca frenar de golpe, se deja de acelerar y sin forzar la maniobra con la dirección el vehículo poco a poco irá recobrando su dirección primitiva. Los frenadas y los movimientos bruscos, precipitarán el automóvil a la zanja de donde resultará imposible salir por sus propios medios, pues el agua acumulada, hará resbaloso el terreno.

8.o) — Para pasar un pantano debe observarse en primer lugar si hay huella anterior y en lo posible ajustarse a ella. Siguiendo ese camino que otros han pasado es más fácil vencer el obstáculo que crear nuevas rutas, siempre aventuradas. Se disminuirá la velocidad todo lo posible y en segunda velocidad, acelerando lo menos posible, casi es seguro de pasar. Si el coche se detiene y se puede utilizar rápidamente la primera velocidad sin dejar detener la marcha, se hará así, si no va más adelante se sacará con prudencia marcha atrás, siguiendo el mismo camino.

El serruchar un pantano, cava su propia fosa. El acelerar de golpe o mucho, hace patinar las ruedas que no encuentran suficiente adherencia en el barro y se hará mayor el pozo y en consecuencia insalvable el paso. Si el pantano o laguna tiene en apariencia mucha profundidad y suelo firme, que se puede comprobar lanzando una piedra al centro del mismo, es pasable, pero conviene desconectar la correa del ventilador para que no absorba agua que mojará el equipo eléctrico y hará detener la marcha del motor, que en el agua no arrancará más. Es medida prudencial también cubrir el magneto con un trozo de cámara vieja de abajo a arriba, se evitará que el agua lo salpique y lo haga detener en su funcionamiento. El pretender cruzar un pantano a gran velocidad por corto que parezca, es la imprudencia mayor, si hay en el agua un pozo invisible, se clavará el coche de cabeza siendo imposible sacarlo.

9.o) — El uso de bocina exagerada a nada conduce, para cruzar una tropa de hacienda disminuyáse la velocidad al mínimo posible y sola se abrirá la tropa para dejar paso, haciendo ruido con el acelerador en vacío se espantarán inútilmente. Los frenos usados en exceso se desgastan inútilmente, vale más una marcha pareja y metódica. Recuerde que la luz de sus faros molestan a los demás. Sea galante.

El Gran Premio Argentino de Motosidecars Entusiasma

El Gran Premio Motosidecars es la Prueba Máxima del Motociclismo Sudamericano

La doble Rosario en Moto

Tadeo Taddia nos cuenta sus impresiones sobre la gran carrera del 22 de enero próximo

COMPETIDORES

El Gran Premio Argentino de Motosidecars es la prueba máxima del motociclismo sudamericano. La disputa de esta gran carrera, en años pasados, logró siempre un éxito de primer orden, a pesar de lo cual, debido a un decaimiento de los entusiasmos, fué luego suspendida.

Los nuevos dirigentes del Moto Club Argentino, compenetrados de la alta importancia de su misión, resolvieron volver a que esta prueba se disputara, y con ello han logrado despertar los apagados entusiasmos de muchos cultores del motociclismo.

Los preparativos para la gran carrera, que se realizará el día 22 de enero, sobre el trayecto que comprende Morón - Rosario - Morón, o sea, un recorrido de 750 kilómetros, continúan con gran efervescencia, pudiéndose desde ya adelantar la participación de un gran número de corredores, y muy posible la de algunos competidores brasileños, lo que dará a la prueba mayor realce e importancia.

Hablando con Tadeo Taddia

Entre los grandes participantes que tendrá el Gran Premio Argentino de Motosidecars, figura Tadeo Taddia, el conocido motociclista.

Deseosos de conocer sus impresiones, fuimos a verle. Lo encontramos en su taller mecánico, arreglado su Harley Davidson, con la cual disputará la carrera.

—Creo que la Doble Rosario que prepara el Moto Club Argentino, es la prueba motociclista de más importancia que se corre, no sólo en el país, sino también en toda Sud América. Son cerca de mil kilómetros, por caminos carreteros, que son más malos que buenos, cruzando gran cantidad de pueblos, que representa un serio peligro, por la curiosidad de los habitantes y las "gracias" de algunos, que se ponen a circular en el camino con autos, o carromatos; y, por otra parte, el camino está lleno de virajes, algunos muy peligrosos.

—Yo creo que es una gran carrera, donde la habilidad del hombre debe correr pareja con la resistencia de la máquina. Hay que salvar muchos obstáculos y sufrir mucho para poder finalizar la prueba. Yo me estoy entrenando convenientemente y con mi Harley Davidson creo que he de tener alguna figuración honrosa.

Mis más serios rivales

—¿Son muchos los que correrán?— preguntamos.

—Como se trata de la carrera más importante de Sud América, todos quieren disputarla, y así es cómo sé que los más calificados conductores de moto se aprestan a correr. Por lo pronto, les puedo asegurar que correrán hombres de la talla de Gerli, Fernández, Gaudino, Vaccario, Fabregat y Balbi, siendo este último la primera vez que correrá con sidecard, y a más se anuncia la posibilidad de la participación de algunos corredores brasileños y uruguayos, con lo cual la prueba adquirirá un aspecto internacional, que la hará más interesante.

—¿Cuál cree que será su posición?

—La carrera será bravísima. Por los nombres que le he dado pueden deducir la calidad de los rivales que llevaré, pero me considero en condiciones de figurar al final de la prueba en los primeros puestos.

—¿Cuál es su enemigo más fuerte?

—Las carreras son siempre carreras, y hasta aquel cuya chance no se tiene en cuenta es capaz de dar la gran sorpresa, obteniendo el triunfo; pero yo considero que mis más fuertes rivales, por sus condiciones y la máquina que dirigirán, son Gerli, Fernández y Vaccario, sobre todo este último, que está bien entrenado y lleva muchas probabilidades de vencer.

—¿Y Balbi y Gaudino?

—También son rivales de cuidado, como lo serán todos los que corran.

Y Tadeo Taddia se engolfó nuevamente en la tarea de preparar su Harley Davidson para la severa prueba.

Un Campeón Motociclista

A pesar de que hace rato que Tadeo Taddia no arrima una, ni por casualidad, bien se le puede considerar como un verdadero campeón motociclista. Las opiniones sobre el Gran Premio Argentino de Motosidecars son interesantes

HA REGRESADO EL SEÑOR CARLOS SLY

Ha visitado Inglaterra y trae algunas novedades anotadas en su libreta de viajero

El jueves últimos regresó del Viejo Mundo el señor Carlos Sly, gerente general de venta de la sección automóviles Buick y Oldsmobile de la firma Peabody y Cía.

El señor Sly realizó un rápido viaje por Inglaterra, su patria, y una enfermedad le impidió continuar sus visitas a otros países, pues debió ser objeto de una operación.

Sin embargo el señor Sly ha visitado los emporios automovilísticos de Inglaterra y trae anotadas en su libreta de viajero algunas interesantes novedades que ha prometido hacernos conocer, cuando el tiempo le permita hablar con más extensión que cuando fuimos a saludarlos al puerto.

La simpatía del señor Sly se puso de manifiesto con motivo de su llegada, pues todos los empleados de la firma Pebody le testimoniaron la satisfacción que sentían de verlo nuevamente de regreso y sano de la dolencia que le aquejó durante su estada en Londres.

El viejo don C. Sly se hace cargo de su puesto el lunes próximo.

OTRO TRIUNFO DEL VEEDOL

Los buenos artículos se distinguen por la aceptación que tienen. Así, por ejemplo, el aceite Veedol emrece la confianza de los más reputados ases de nuestro automovilismo. Raúl Riganti y Domingo Bucci, que el domingo pasado dieron la gran sensación en el Autódromo venciendo el primero por un metro escaso, empleando en sus coches el aceite Veedol.

El Nuevo Ford es un Automóvil Completamente Nuevo Desde Todo Punto de Vista

Un motor veloz, construído de acuerdo con los últimos adelantos, frenos en las cuatro ruedas y otras notables mejoras constituyen el nuevo automóvil Ford

La expectativa por conocer los nuevos modelos Ford, es grande en nuestro país. La noticia que fuimos los primeros en divulgar de la partida de los primeros 20 modelos que serán expuestos en esta capital, aumentó esa expectativa, pues se desea conocer las cualidades del nuevo producto.

El nuevo Ford, de acuerdo con lo que ha divulgado la fábrica, tiene un motor de mayor velocidad y potencia, una bomba de agua y otra de aceite, un embrague y un cambio de marcha muy similares al Lincoln, un tubo de reacción para el árbol propulsor, un eje trasero semiflotante, en juego de ruedas de rayos de alambre, un sistema de frenos mecánicos en las cuatro ruedas, un par de muelles transversales similares a los anteriores, un mecanismo de dirección a tornillo sin fin y sector, y un juego de balones de 29 x 4.50 pulgadas. Viene equipado también con amortiguadores Houdaille, paragolpe delantero y protectores de los guardabarros traseros, limpiador automático en el parabrisa e indicador de gasolina sobre el tablero.

El motor se caracteriza por una construcción que traduce la última palabra en el progreso de la industria. Se basa sobre un proyecto enteramente nuevo. Ninguno de sus órganos principales puede intercambiarse con los del modelo anterior T. Por ejemplo, el cigüeñal, que como antes, funciona ahora en tres cojinetes, está perfectamente contrapesado por rebajamiento preciso a máquina de sus codos primero, tercero, cuarto y sexto, los cuales afectan así una forma cilíndrica. Las bielas son más largas y livianas. Los émbolos por el momento, son de una aleación especial de aluminio, mas no se sabe si más tarde, cuando la producción se efectúe en grande escala, habrá alguna innovación en este sentido.

Lubricación combinada

La lubricación es por alimentación bajo presión a los cojinetes del cigüeñal y por inmersión y rocío a los cojinetes de las bielas y pasadores de émbolos. La nueva bomba de aceite se halla en el punto más bajo del recipiente de acero estampado de la caja del cigüeñal. Tiene una tapa inferior que facilita su desmontaje sin necesidad de quitar el recipiente de la capa. El lubricante acude también bajo presión al compartimiento de las válvulas situado en el lado derecho del motor y por tubería exterior grande regresa finalmente al depósito.

El enfriamiento se efectúa por una bomba centrífuga de agua, cuya instalación forma grupo con el ventilador sobre la culata de los cilindros. Esta última está provista de un dispositivo que impide la acumulación de vapor en el extremo trasero del bloque. El agua entra al bloque por la parte central del lado izquierdo de éste. El ventilador, semejante a la hélice de un aeroplano, tiene dos paletas y recibe movimiento por medio de una correa triangular que sirve también para accionar el generador instalado en la parte delantera del lado izquierdo del motor. La tensión de la correa se regula moviendo el generador, el cual tiene un desplazamiento bastante grande para responder a este objeto. El radiador con núcleo de tubería y aletas se caracteriza ahora por tubos escalonados que aumentan su eficacia de enfriamiento. De la parte trasera del radiador se proyecta una cubierta similar a la del Lincoln.

Frenos en las cuatro ruedas

Los frenos del sistema en las cuatro ruedas son del tipo de extensión interior y constan de dos cintas o bandas. Estas cintas van provistas de forros de tela que se aseguran a ellas con remaches. Los frenos actúan mediante varillas. Las bandas o cintas se separan por medio de una pieza excéntrica giratoria y se cierran por tensión automática. Todos los frenos están perfectamente compensados. Del pedal se desprende una varilla corta que corre hacia atrás hasta unirse a otra transversal que pasa debajo del miembro transversal central del bastidor. El movimiento se transmite de aquí a dos varillas paralelas inferiores, mediante palancas acodilladas. Los extremos exteriores de estas últimas varillas no están inmóviles, sino que tienen cierto juego longitudinal. Unidos a estos extremos hay dobles palancas acodilladas. Las superiores actúan sobre los frenos de las ruedas traseras a través de tirantes y las inferiores sobre los frenos de las ruedas delanteras. La varilla de reacción de montaje flexible compensa la tensión.

DOS GRANDES DEPOSITOS DE LA FIRMA FRANCONE

La conocida firma carrocera Fortunato Francone ha abierto días atrás en la calle Jorge Newbery 1751 y Blandengues 842, dos grandes depósitos para guardar autos con espléndidos servicios de limpieza y revisión general de los coches.

Dada la seriedad que siempre ha caracterizado a la firma Francone, estos nuevos servicios serán debidamente apreciados por todos los automovilistas.

PARTIERON LOS RAIDISTAS CHILENOS

Regresan a su patria por el lado del Neuquén, llevando una excelente impresión de nuestro país

El miércoles estuvieron a despedirse de CRITICA, los cinco raidistas chilenos, que vinieron desde Tacna con un automóvil Chevrolet, después de salvar un sinnúmero de dificultades, que hicimos presente cuando llegaron.

Los cinco raidistas se muestran encantados de las atenciones tenidas para con ellos durante su estada en esta capital, y manifiestan que están muy encantados del raid que han realizado, pues es la mejor forme de intensificar el turismo.

Durante su estada en nuestra capital, visitaron el Autódromo General San Martín y le consideran como excelente, agregando que Chile también se hacen gestiones para construir uno.

Los cinco raidistas emprendieron el regreso con el mismo Chevrolet, por vía del Neuquén que consideran como la mejor para esta clase de raid, entre la Argentina y Chile. Una vez que lleguen a Chillan tomarán la línea longitudinal Sur hasta Santiago de Chile.

Los raidistas confían en la excelencia del Chevrolet que conducen, que les ha de responder con la misma eficacia que lo ha hecho hasta el presente.

VENENO EN GOTAS por Acelerador

No es por hablar mal de nadie...

Dos viejos amigos de la infancia se encuentran después de larga ausencia y simultáneamente se formulan preguntas acerca de sus vidas. Uno de ellos pregunta luego por algunos miembros de la familia:

—¿Y tu hermano Andrés, que tal, qué hace ahora, tantos años que no le veo?

—Cállate, viejo, ni me lo nombres. Imaginate se ha vuelto un tahur y es pianista de un music-hall de ínfimo orden.

—¡Qué lástima de muchacho, tan serio como parecía! ¿Y Juancito el más chico de tus hermanos.

—¡Uf! Por favor ni lo nombres. Este es la sombra negra de la familia; una verdadera calamidad, por favor ni me preguntes nada de él.

—¿Tan malo es? ¿Acaso se ha dedicado a robar?

—No, nada de eso, figúrate que es aún algo peor... es vendedor de automóviles.

Hablan las malas lenguas

El domingo debió disputar Gaudino una carrera en el Autódromo General San Martín. Concurrió a la pista con su coche listo para correr, pero a último momento adujo algunas disculpas y se quedó de simple espectador.

Esto causó la consiguiente sorpresa, y muchos envenenados, (que los hay en mayor calidad que el que suscribe) se largaron en seguida a decir que Gaudino no había corrido por miedo a que Riganti o Bucci le ganaran.



Protestó indignado ante semejante aseveración. Gaudino ha demostrado ser muy hombrecito en sus actos, y no le tiene miedo a nadie. Si no corrió es porque no se le habrá antojado, para eso es hombre de ajustarse los pantalones, pero de ahí a afirmar que lo hizo por miedo, es una vil calumnia.

¡Hay cada lengua viperina!

AVISO ECONOMICO

Puedo conseguir buen empleo en el A. C. A. — Comisión módica. — El Negro S.

Dice que lo amenazaron con un revólver

El volante Bergara participó el domingo pasado, del festival del Autódromo, corriendo en la carrera de fuerza libre con su Ford Frontenac.

Terminada la carrera, el hombre se enojó, porque dice, que no lo habían tenido en cuenta para nada, y lo habían descalificado sin causa justificada y cual nuevo Castelar en ciernes, se puso a decir un discurso de circunstancia.

Intervinieron como es natural las autoridades del Autódromo que lo hicieron retirar de la pista.

Bergara asegura que se fué porque lo amenazaron con un revólver, y que si hubiera tenido armas en su poder, como él es muy hombrecito, se hubiera armado la de San Quintín.

Es de felicitarse que Bergara resultara tan prudente. Bien puede decirse que se ha salvado una vida.

REFRANES

¿Cuatro ojos ven más quedos? ¡¡Mentira!! — Domingo Bucci.

SIGUEN LOS ENGRUPIDOS HABLANDO PESTES

Los otros días nos hemos ocupado de los nuevos "cracks" que ha lanzado al ambiente deportivo, el Autódromo General San Martín. Cada ganador de una carrerita de tres o cuatro vueltas, se considera ya un "as" y mira por arriba del hombro a sus semejantes y hasta se permite el lujo de desafiar públicamente a verdaderos pioneers de nuestro automovilismo

Los otros días oímos expresarse a uno de estos pseudo cracks en una forma por demás impertinente con respecto a Raúl Riganti, manifestando que a coche igual, tenía la seguridad de que lo "basureaba".

Comprendemos que se debe alentar a los nuevos que van surgiendo, pero de ahí a aceptar sus desplantes, hay mucha diferencia. A Raúl Riganti nadie le puede discutir sus condiciones. Sin correr con mucha asiduidad Riganti sigue siendo siempre una estrella de gran magnitud, orgullo de los criollos, que le vieron "hacerse" en los tiempos en que, para disputar una carrera, había que tener algo más que un coche, ya que no sólo había que demostrar resistencia física, sino también jugarse el pellejo en nuestras "clásicas" carreteras.

Correr hoy en nuestros caminos, es casi como si se fuera en la gloria, cosa que no ocurría por cierto antes que había que ser un verdadero héroe.

Hay que ser un poco menos charlatán, y demostrar en los hechos que se puede estar a la altura de un Riganti, de un Bucci, de un Gaudino, y de tanto otros. Con hablar en las mesas de los cafés no se hace prestigio.

Se querían comer a los niños crudos

Cuando los dirigentes del Automóvil Club Argentino descubrieron que el Autódromo General San Martín les "metía" la mula en las inscripciones y hacía figurar corredores que ni remotamente habían pensado en correr, levantó la gran bronca. Si lo dejan a Spallarosa, que es una especie de toro suelto, se hubiera comido a todos los dirigentes del Autódromo, triturándolos entre sus dientes.

Pasó aquello, y ahora, si bien ya no hay más mulas, en cambio permiten cerrar una inscripción con dos o tres participantes, y que las inscripciones se cierren el jueves o viernes, cuando el reglamento internacional dice que debe hacerse el martes.

A lo mejor es que han comprendido que los niños del Autódromo son ya mayorcitos y como no son nada tiernos, tienen miedo de comerlos y de romperse algunas muelas.

LOS RAIDS A NUEVA YORK

La epidemia vuelve a surgir. Los raids a Nueva York en automóvil están ahora a la orden del día. La prima ofrecida por un colega norteamericano ha despertado el entusiasmo de muchos "destacados sportsmen" que hacen el raid por espíritu deportivo sin fijarse en los premios que puedan obtener.

Sin embargo los 200.000 dólares es un ansuelo en el cual todos pican. Se creen que ir a Nueva York es lo mismo que ir a Palermo, cuando es necesario una voluntad de hierro, alma de sacrificio y por sobre todas las cosas, una gran organización. No es el caso de decir, con este auto nos vamos a Nueva York, sino saber por dónde se irá y los obstáculos que hay que vencer.

Los que cambian de stud

Entre los vendedores de autos, los hay que cambian continuamente de stud y tienen la "careta" de "hacer el artículo" y si es necesario hablar mal de la marca que acaba de dejar.

No es que los muchachos sean malintencionados, sino que el pan nuestro de cada día se hace cada vez más difícil y hay que considerar que cuando el estómago silba no hay forma de evitar la veleidad de los vendedores.

Entre el lote de muchachos que han cambiado más de stud, figuran las simpáticas figuras de Muntaner, Bignami, Massana, Pellerano y Oliva.

A Aguado le quieren aguar las fiestas

Los del Círculo Automovilístico le quieren "aguar" las fiestas de fin de año a Aguado. Este que ganó su categoría en la reciente carrera standard, aun no ha podido cobrar el importe del premio. Los del círculo aducen que Aguado corrió solo porque los demás inscriptos eran de "grupo", es decir habían puesto la "mula" para largar la categoría y que el volante don Ismael pudiera tener la satisfacción de ganar... corriendo solo.

Vamos, hay que ser compasivo con los Aguados y no... aguarles las fiestas.

D'ANNUNZIO CAMPEON DEL PERU

Entre los grandes corredores, y que conste que lo de grande no va por la altura ni por la corpulencia, que disputarán el Gran Premio Nacional figura Angelito D'Annunzio, considerado el campeón del Perú, su patria adoptiva y donde es muy conocido y apreciado.

El campeón del Perú alista actualmente un Stutz con el cual piensa reeditar sus grandes proezas de allá en Lima.

UNA BUENA JORNADA SERA LA DEL DIA 8

La disputa de la Copa de Competencia ha logrado entusiasmar a nuestros más destacados volantes

La anunciada reunión a realizarse el día 8 de Enero próximo en el Autódromo General San Martín, ha despertado la consiguiente expectativa entre nuestros aficionados que por la forma como ha sido programado el festival, deducen una tarde de bellas emociones deportivas.

La carrera de fuerza libre para motocicletas contará con la participación decidida de muchos volantes entre los que figuran Gerli, Taddia, Fernández, Fabregat, Vacario y otros no siendo difícil que también participe Gaudino con una Indian especial y Balbo y Riganti con dos Harley Davidson de último modelo.

La carrera para coches de fuerzas limitada de fabricación europea resultará igualmente muy interesante, pues es una categoría que logrará reunir un número considerable de coches de fuerzas parejas y conducidos por volantes que como Perla Nava, Scursi, Miloni, Sánchez Cires, Fernández y otros, han revelado buenas condiciones.

La disputa de la Copa de Competencia, será a no dudarlo el "clou" de la temporada. Participarán en esta carrera nuestros más destacados volantes, pudiendo desde ya asegurarse la participación de Eric Forrest, el "Botafogo" del autódromo, que se mantiene invicto, pues ha ganado tantas carreras como ha participado; de Riganti y Bucci que tripularán dos Essex; de los Rugby con su equipo oficial, los Chevrolet, Willys-Knight, Whippet y otros muchos que tendrán en esta carrera una oportunidad de demostrar sus condiciones.

La jornada del 8 promete resultar por estos motivos, muy interesante.

FERIA Y REMATE DE AUTOS EN EL AUTODROMO

Durante la última semana del corriente mes, se realizará en el Autódromo General San Martín una feria y remate de automóviles usados.

La feria, que ha sido organizada a base de una estricta seriedad, contará como principio para la venta de los autos usados, a los coches que proporcionen corporaciones de reputada seriedad, como la General Motor, la Stutz, la Studebaker y otras casas importadoras.

En la noche del día 31, habrá en la feria un gran espectáculo novedoso que provocarán uy variados comentarios.

MACOCO HA INSTALADO SUS OFICINAS

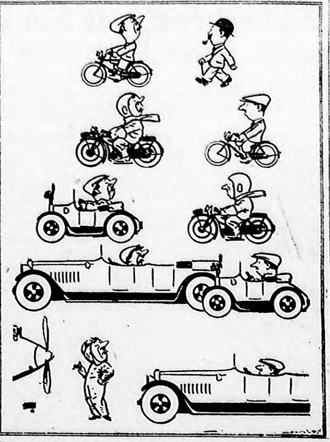
Macoco Alzaga Unzué ha instalado ya sus grandes oficinas comerciales. El hombre que nos ha venido completamente cambiado de Norte América, ha comenzado a trabajar de firme y en una semana ha instalado las oficinas de su vasta empresa, en la esquina de las calles Arenales y Cerrito.

Entre la diversidad de artículos que vende figura una "desempantanador" (algún nombre hay que darle), de goma de fácil aplicación y gran resultado.

La sola novedad de verlo a Macoco cómo desempeña como comerciante y las novedades que trae, asegura el éxito de sus negocios.

Construir caminos es echar los cimientos de una grande y noble obra nacional.

LOS PROGRESOS MECANICOS



De acuerdo con los progresos mecánicos, ha ido en aumento el orgullo de las personas. Así vemos que cuando la moda de la bicicleta, el poseedor de una, miraba despectivamente al pobre transeunte, y sucesivamente con los progresos, hasta llegar ahora, con la culminación del avión que viene a desterrar al auto.

Studebaker ha Logrado Varios Records Significativos

Ninguna máquina construída por hombres, sea locomotora, vapor, autiempo como la que registraron recorrer tanta distancia en tan poco tiempo como la que registraron recientemente tres coches Studebaker modelo "Comandante", marchando 25.000 millas en menos de 23.000 minutos.

Dar la vuelta al mundo en 16 días (tiempo 5 veces menor al que calculaba el famoso Phileas Fogg de la novela de Julio Verne) es una gran hazaña para un automóvil, que puede ser ayudado por la suerte, pero si esa hazaña la realizan simultáneamente tres coches de la misma marca, el factor suerte cede su importancia, para dar lugar a la admiración que producen la extraordinaria solidez y velocidad de esas máquinas.

El 18 de octubre próximo pasado, a las 2 y 49 de la tarde, dos volturettes Studebaker "Comandante" y un Sedán Studebaker "Comandante", totalmente equipados y estrictamente de serie, arrancaron en la pista de Atlantic City, con el fin de conquistar todos los records mundiales para coches de serie, entre las 5 y las 25.000 millas. La magna prueba fué fiscalizada por una numerosa escuadra de miembros y empleados de la American Automobile Association, que cronometraban vuelta a vuelta el paso de los tres coches.

La pesada tarea duró 16 días, uno tras otro fueron cayendo los records conocidos, hasta las 15.000 millas y después de esta distancia se registraron nuevas performances, sin comparación posible, porque hasta la fecha ningún coche de serie había pasado esa enorme distancia.

El 3 de noviembre, a las 1 y 37 de la tarde, las dos volturettes terminaron la colosal proeza. Habían recorrido 25.000 millas en 22.968 minutos, batiendo 50 records mundiales. El "Comandante" Sedán, que había marchado parejo con las dos volturettes hasta las 21.390 millas, patinó sobre la escarchada superficie de la pista en la noche del 2 de noviembre, dando varias vueltas sobre sí mismo. Hubo necesidad de cambiar el radiador, ruedas, eje delantero y faros, lo que se hizo en 1 hora 57 minutos, continuando después su fantástica carrera, terminando las 25.000 millas el 4 de noviembre a las 10 de la mañana, o sea en 24.200 minutos justos.

Algunos de los records previos fueron batidos en forma muy brillante:

PROMEDIO VELOCIDAD, MILLAS POR HORA

Record	Record anterior	Record Studebaker
1.000 millas	70.310 millas	75.365
5.000 „	63.695 „	65.79
10.000 „	63.302 „	65.82
15.000 „	62.709 „	65.73

Programa para Excursiones en Automóvil, Cercanas

Los alrededores de la capital presentan sitios favorables al turismo

CRITICA, en su campaña en pro de la vialidad, el turismo y el automovilismo en sus diversos aspectos ha comenzado su tarea de divulgación de las regiones más aptas para el turismo que presenta el país, propulsando las corrientes de viajeros que no conocen sus bellezas e incitando con esa misma vitalidad al mejoramiento de las rutas que vinculan las zonas indicadas. Pero el inconveniente de la grandes rutas reside fundamentalmente en que para recorrerlas con la debida atención requieren tiempo y gastos más o menos considerables por eso, es que interpretando una necesidad local de la capital, daremos en adelante también sitios apropiados para viajes y excursiones de poca duración, y que en los días de fiestas son factibles de recorrer sobre todo en la época estival que se presenta. Hoy indicaremos el circuito de caminos que forman las poblaciones de Luján - Mercedes - Giles - Luján.

El camino de Buenos Aires a Luján, es la continuación de la calle Rivadavia de la capital, que pasando por Ramos Mejía y Haedo llega a Morón, donde virando a la derecha por la calle San Martín se sale al camino macadamizado que lleva a Campo de Mayo. Al par de kilómetros frente a un almacén, cruza un camino de tierra muy ancho, la izquierda lleva a Luján, pasando por el Puente de Márquez sobre el río Las Conchas, Moreno, Alvarez, Rodríguez y Luján. A los 50 kilómetros de recorrido se llega a esta localidad que merece su visita por la basílica y el museo colonial. Saliendo por la calle Once de Septiembre se cruzan las vías del Ferrocarril y el camino a Mercedes costea en toda su extensión la línea del Oeste y pasando por Jáuregui, por Olivera y Wowland, se entra a esta ciudad floreciente a 25 kilómetros desde Luján. De Mercedes a San Andrés de Giles el camino es directo y sin tocar ninguna población, de tierra, muy bien conservado y se recorre en menos de una hora con toda comodidad. De Giles se puede bien seguir a Carmen de Areco o regresar a Luján, por el camino que viene desde Rosario pasando por Cucullu, Ruiz y Carlos Keen, siendo el recorrido hasta Luján de unos 35 kilómetros. De Luján se regresa por el mismo camino de la ida o bien llegando a Moreno se continua costeando el ferrocarril, sin pasar por Puente de Márquez y tocando las poblaciones de Merlo, Ituzaingó, Castelar, y Morón donde ambas carreteras se unen para entrar a la capital por la calle Rivadavia. Todo el recorrido completo puede efectuarse con comodidad de seis a siete horas, en tren de paseo se entiende y en el trayecto se encontrarán numerosos sitios apropiados para hacer camping. Además las localidades de Luján, Mercedes o Giles, son poblaciones de importancia, donde se encuentran hoteles y comodidades para todas las exigencias. Saliendo por la mañana antes de las ocho, a mediodía se ha encontrado algún sitio oportuno para descansar y almorzar, quedando hasta el atardecer, donde el regreso es sencillo y descansado. Los caminos de tierra desde Morón en adelante son perfectamente transitables y posiblemente los mejores en esa clase de calzada que se hallan en la provincia.

Se pueden recorrer sin inconveniente alguno y no existen obstáculos de ninguna índole que el automovilista deba salvar. En todo el recorrido hay talleres mecánicos, surtidores y agencias que permiten subsanar cualquier falla en breves instantes.

LOS CARNETS DEL AUTODROMO

La gerencia del Autódromo General San Martín, nos pide hagamos saber a los poseedores de carnets de acceso a la citada pista, que deben canjearlos por los correspondientes al año 1928, ya que después del día 31 del corriente, no tendrán ningún valor.

El Gran Premio Nacional Batirá los Records de Participantes

LOS MOTORES DE LOS AUTOMOVILES

Por Ingeniero Automovista. Copyright 1927 por King Features Syndicate Inc.

De vez en cuando, algún ingeniero de renombre internacional hace algunas declaraciones que tienden a demostrar que estamos todavía muy atrasados en materia de construcción de motores de automóviles. Al público en general quizá le parezca imposible que el hermoso y brillante vehículo que suele ver junto al cordón de la acera, con su motor de zumbido suave, y capaz de correr por las carreteras a razón de setenta u ochenta millas por hora, sea una masa de imperfecciones. Pero lo cierto es que aunque el automóvil actual parezca maravilloso y prácticamente infalible al lego, es ineficaz e imperfecto para el ojo escudriñador del hombre de ciencia. El ingeniero, en vez de tener en cuenta el hecho de que el coche es capaz de marchar por toda clase de caminos, y estar en uso durante todo el día sin detenerse una sola vez, descubre que tiene que ser alimentado por un combustible que resulta costoso, y además, que consume demasiado combustible, sin sacarle mucho rendimiento. Descubre que es necesaria una cantidad muy grande de petróleo en bruto para producir una cantidad relativamente escasa de nafta. Descubre que el motor del automóvil sólo saca un rendimiento de un quince por ciento del combustible caro que consume, y no tiene en cuenta las excelencias que otros encuentran en los automóviles modernos.

Los motores del porvenir

Por fortuna para todos nosotros, existe un grupo de ingenieros que se están preocupando por los motores del porvenir, porque los actuales no les satisfacen. Son hombres que trabajan intensamente, y de vez en cuando resulta muy interesante consultarios, o echar una ojeada a los planos que trazan.

Actualmente, los hombres de ciencia discuten con más calor que nunca la posibilidad de utilizar el combustible sin refinar para los tipos más ligeros de motores. Comprenden que sería muy conveniente producir un motor que pudiera funcionar en condiciones perfectas, utilizando como combustible el petróleo en bruto, tal como se extrae de los pozos, en lugar de una porción muy escasa de ese producto, que se refina con un gran costo. Supongamos, por ejemplo, que la gente sólo pudiera construir la crema de la leche, y que el resto del producto tuviera que tirarse. Los químicos empezarían en seguida a estudiar el problema de poder utilizar toda la leche como alimento. Algo parecido pasa con el problema de poder utilizar el petróleo en bruto.

El motor con petróleo

Es fácil construir un gran motor que pueda funcionar con petróleo como combustible. Algunos utilizan el petróleo como combustible de los motores a vapor, y otros lo utilizan directamente como combustible en los motores Diesel a petróleo. Estos grandes motores funcionan a una velocidad constante. Los barcos de guerra y muchos transatlánticos tienen motores a petróleo. Pero el motor del automóvil tiene que ser liviano. Debe ser capaz de permitir una aceleración rápida, y en todos sentidos tiene que ser una fuente versátil de fuerza motriz.

—El problema ha sido abandonado por muchos, por creer que no tiene solución, pero los últimos acontecimientos en Europa han abierto los ojos a muchos ingenieros. En breve se correrá una carrera de automóviles que utilizarán petróleo en bruto como combustible. Es este el primer paso que se da con el fin de mejorar la producción de motores de automóviles. El automóvil moderno debe gran parte de su desarrollo a las carreras que se disputan en las pistas y en las carreteras. En las carreras a gran distancia se descubren los méritos de los diferentes tipos de automóviles. Si las carreras de automóviles que utilicen como combustible petróleo en bruto, llegan a disputarse anualmente, el porvenir de esta clase de coches estará asegurado.

TIPO DE MOTOR MARINO, QUE FUNCIONA CON PETROLEO EN BRUTO.

EL MOTOR LIVIANO DE UN AUTOMOVIL DE ALTA VELOCIDAD.

FORMA EN QUE EL COMBUSTIBLE SE DESCOMPONE EN GLÓBULOS PEQUEÑOS EN UN MOTOR, PARA PERMITIR LA COMBUSTION DE LOS INGREDIENTES MÁS PESADOS.

LA AFILIACION INTERNACIONAL AL MOTO CLUB

La veterana institución motociclista acaba de ser reconocida internacionalmente por la Federación Internacional de Motociclistas

El Moto Club Argentino, decano de las entidades del deporte en el país, acaba de obtener su afiliación internacional, acordada por el Congreso de la Federation Internationale des Clubs Motociclistes, recientemente celebrado en Londres.

No dudamos que los adeptos al motociclismo han de recibir complacidos tan grata noticia; ello contribuirá al afianzamiento del viril y arriesgado deporte, sobre bases sólidas y uniformes, que beneficiarán, sin duda, a los aficionados en general.

Una comisión designada por el consejo directivo del Moto Club Argentino, estudia actualmente el reglamento deportivo que pondrá brevemente en práctica, bajo el cual serán disputadas las carreras motociclistas en adelante, tanto en pista como en carretera.

En la secretaría del Moto Club Argentino se darán toda clase de informaciones sobre reglamento, obtención de licencias y finalidades de la afiliación, a todo quien lo solicite, de 18 a 20 horas, todos los días.

El Gran Premio Nacional Contará con Cerca de Treinta Participantes Decididos

El entusiasmo existente se demuestra con el hecho de que hasta una mujer ha solicitado su inscripción para disputar la gran carrera

A medida que se aproxima la fecha fijada para la disputa de la carrera automovilista más importante de la América del Sur, denominada Gran Premio Nacional, se nota el gran interés y expectativa que esta prueba ha logrado despertar entre los aficionados al automovilismo.

El Gran Premio Nacional, que organiza el Automóvil Club Argentino, es, por sus características, la carrera que todos los volantes desean ganar. Desarrollada sobre nuestras carreteras en una extensión enorme, las dificultades a salvar para poder llegar a la meta son muchas, y no sólo la fuerza física de los contrincantes se pone a prueba, sino también la resistencia de las máquinas que intervienen.

La importancia de la carrera radica, principalmente, en el hecho de que su realización sirve para demostrar la importancia que tiene el automovilismo como factor de progreso para el país. Acorta las distancias y lleva el progreso hasta las más apartadas regiones.

La carrera a Córdoba ha tenido por principal virtud hacer que, por lo menos, el país cuente con un camino carretero que une la Capital Federal con tres importantes provincias, y por ello solo es ya un triunfo del Automóvil Club Argentino.

Estado de los caminos

El estado de los caminos es, en general, bueno. Algunos trechos malos en la parte fronteriza de Santa Fe y Córdoba, están siendo arreglados por algunos equipos camineros, y también con la cooperación de los gobiernos provinciales, que han comprendido la importancia que tiene el mayor éxito en esta prueba.

En general, los caminos por donde se desarrollará la emocionante carrera del mes próximo, prometen deducir que los promedios de velocidad que se obtendrán serán altos, como una demostración plena de las cualidades de nuestros volantes y de la excelencia de las máquinas de series empleadas.

Los equipos comineros del Automóvil Club Argentino están desarrollando desde ya una activa campaña de arreglos, y si el buen tiempo acompaña los esfuerzos del Automóvil Club Argentino, creemos que este año podremos comprobar que todos los records han sido batidos.



El inglés Malcolm, que desde ya se prepara para disputar el Gran Premio Nacional.

Los que se preparan para correr

Hemos dicho que el entusiasmo es grande entre nuestros volantes. La característica de esta carrera, que permite que los coches de serie cuenten con tantas probabilidades de triunfo como los autos especiales de carrera, ha provocado esa gran actividad que se nota en los principales talleres mecánicos, en la preparación de los futuros participantes de la gran carrera.

Podemos desde ya asegurar que los más calificados ases participarán de la disputa del Gran Premio Nacional. Veremos luchar a Bucci, Riganti, Gaudino, Bossola, Perin, Malcolmn, Estanguet, Agostini, Parpaglioni, Moran, Gene Romero, el brasileño Da Silva, de la Fuente, Desideri y otros muchos, disputando palmo a palmo los kilómetros que separan a Bs. Aires de Córdoba y el regreso.

Cerca de 30 competidores contará el Gran Premio Nacional, y esta cifra, que es por sí sola un record, habla con sobrada elocuencia de la importancia y del interés que la carrera despierta.

Hasta una mujer se inscribirá

Hasta una mujer ha resuelto participar del Gran Premio Nacional. Se trata de la señora Oelrichs, veterana automovilista de nacionalidad alemana, que ha realizado diversos raids en nuestro país, demostrando hallarse entrenada para una carrera de la magnitud y la importancia del Gran Premio Nacional.

La señora Oelrichs se encuentra actualmente empeñada en la preparación de su coche, y muéstrase optimista sobre el resultado final, manifestando que, si llueve, no habrá hombre capaz de ganarle la carrera.

Con la Reunión de Mañana Termina la Temporada Hípica del Año 1927

EL ULTIMO ENCUENTRO CLASICO

Sobre los 2200 metros del premio Clausura dirimirán posiciones la pareja del Sans Peur, formada por Hermes-Bambú, y Picadillo, Alba y Sigablando

PROBABILIDADES

Con la disputa del premio Clausura se dará fin mañana a la campaña hípica de 1927.

No puede decirse, sin embargo, que cierra sus puertas el hipódromo: finaliza la campaña obligada, a la fuerza, porque también fenece el año, pero en realidad la temporada no cesa jamás en Palermo, es permanente. Concluye un programa clásico y se inicia otro igual o con muy escasas variantes. Eso es todo.

El premio Clausura: su historia

Recordar el pasado de las carreras clásicas es facilitar al público la mejor evocación de épocas y de hechos pasados, muchas veces inolvidables. El premio Clausura es de esas carreras que tienen su historia trazada a través de muchos años de existencia. Se instituyó en el año 1889, poco tiempo después de la fundación del Jockey Club, siendo su ganador un mediocre (como todos los ganadores del Clausura); El Platense, hijo de El Plata y Norette, del stud Prisionero.

En los años siguientes, hasta 1900, o sea, en los primeros once años de existencia de esa carrera, se clasificaron como ganadores Corrientes, hijo de Salteador, del stud General Rivas; Aventurero, por Humphery, del stud Capitán López; Sucre, por Earl Clifden, del stud Bolívar; The Masher, por Phoenix, del Buenos Aires; Edison, por Acheron, del A. Lincoln; General Lee, por Neápolis, del stud A. Lincoln, hizo puesto con Helecho, por Phoenix, que se cuidaba en el mismo stud y que corría en yunta con el anterior.

Pergamino por Saumur, Doblete por Royal Rose, Pillastre por Neápolis y Don Pepe por Orbit, son los que ganaron en los primeros tiempos el clásico Clausura.

Don Pepe fué primer descendiente directo de Orbit, que ganó esa carrera. Figuran entre los potrillos productores de caballos que hayan ganado el Clausura Neápolis, Orbit, Gay Hermit, Bolívar, Old Man, Cyllene, Orange, Master Wille, Diamond Jubilee, Le Samaritain, Craganour, Américo, Saint Wolf, Amsterdam, The Panther, Your Majesty y General Brusiloff.

Estado de los concurrentes: Hermes

La información que tenemos sobre el estado de los caballos del Clausura es buena, en general. Hermes, que sería un posible ganador, tiene una mala nota reciente, la del premio Arenales, que ganó Picotazo y lo aventajó a La Ñata, perdiendo en 1'38" 4|5, en la milla. Esa es una mala nota para Hermes. Anteriormente, el día 8 del corriente, había ocupado igual colocación, con 60 kilos, siendo ganador Vivac y segundo Picadillo. El 6 de Noviembre había sido vencido igualmente en 1700 metros, siendo no placé de Bacacay, Estrilado, Picadillo, Paramount y Cals. La campaña de Hermes en los últimos tiempos no es muy buena. En el premio Ayacucho había sido derrotado, siendo gran favorito, por Courtier, que lo venció a peso por edad, por más de dos cuerpos. Se nos dirá que Courtier evolucionó y tiene títulos de buen caballo; no hay duda, pero tampoco es posible dudar que Hermes está en decadencia. Si gana el Clausura será porque los otros valen poco. La última vez que ganó fué el 2 de octubre; era gran favorito El Cotufa, pero el triunfo correspondió a Hermes, en 1'37" 1|5 los 1600 metros.

En el Clausura tiene chance como el mejor, pero ha de necesitar mejorar sus performances últimas.

Su estado es bueno.

Si corre Bambú

Bambú es un animal que tiene verdadero derecho a ganar el premio Clausura; es hijo de Craganour y Bayena por Bayardo (Bay Ronald), y posee, además, aptitudes que lo distinguen entre los que intervendrán en el Clausura.

Bambú, cuya presencia es dudosa, también tiene una nota lamentable, corrió con 59 kilos en una carrera de matungos, el domingo pasado, y sólo conquistó el tercer puesto. Es cierto que llevaba 59 kilos y que ahora va con 56, pero también hay que tener presente que si no corre más que aquel día no será fácil su victoria. De todos modos si corrieran los dos del Sans Peur sería una formidable yunta, digna de tener en cuenta.

Picadillo, el noble Tracery

Este representante del stud Castellano R. va al clásico de mañana en condiciones de producir una magnífica performance. Es, en realidad, el mejor candidato de esa carrera, el que se ha distinguido mejor en los últimos tiempos y sobre el cual están puestas todas las miradas para el premio Clausura.

En su campaña de 1927 Picadillo se ha distinguido como uno de los buenos campeones, y aunque no ha tenido la fortuna de conquistar clásicos, como se trata de un elemento de muy positivas calidades, puede cumplirse su designio en el último premio del año.

Buscando el Ganador

Huelga decir que con la reunión de mañana se habrá dado término a la temporada hípica del año 1927. El programa confeccionado tiene por base el clásico denominado Premio Clausura, prueba sobre 2.200 metros, de la cual prometen ser competidores Hermes, Bambú (dudoso), Picadillo y Alba.

En lugar aparte va el comentario correspondiente a esta prueba, de modo que omitiremos aquí mayores referencias siguiendo esta crónica con el resto del programa, o sean las carreras comunes.

Entre los de la prueba de aprendices nos gusta Fogón que reaparece bien preparado

Abrirá el programa una carrera circunstancial, a disputarse en la distancia de 1700 metros y reservada exclusivamente para pilotos aprendices.

El lote de sus probables competidores alcanza nada menos que a 14 y aunque la diferencia de peso equilibra en gran parte las fuerzas de muchos de ellos, creemos que Fogón, el hijo de Craganour y Florette que reaparece tras prolongada ausencia debe resultar el ganador con poco que no sufra las consecuencias propias de su alejamiento de las luchas.

Los principales enemigos que a nuestro juicio tendrá Fogón, son El Matrero, el Gordito, Malinchito y Patrocles, si se le consigue una monta discreta.

El handicap de yeguas deben resolverlo Hill y Fairy Land

A renglón seguido de la carrera de aprendices se disputará una de 1800 metros reservada para yeguas ganadoras.

Comedy, que es una de las 7 inscriptas, rehuirá este compromiso para cumplir uno posterior y ausente ella, todo hace pensar que la victoria quedará circunscripta entre Fairy Land e Hill que actuarán en iguales condiciones de peso, lo cual desde luego favorece a Fairy Land, que cuenta un año de edad más que la hija de Pulgarín e Hipérbole.

Por lo que respecta a la calidad de ambas, quizá sea mejor la de Hill, pero no hay motivos para juzgarla superior en el grado que sería necesario, para que la ventaja aludida antes esté compensada.

Patrisie, Patagonia y Envidiosa que integrarán el lote pueden ganar, sobre todo, las dos primeras, pero lógicamente aparecen en un grado inferior a las dos mencionadas en primer término.

Si la debutante Clásica es digna de su origen debe ganar la carrera de potrancas perdedoras

La prueba reservada a las potrancas perdedoras se disputará en la distancia de la milla y por once, si todas cumplen su compromiso.

Por su actuación anterior habría que mencionar como más autorizadas al triunfo a Amurga, Jaquelina y Pina que han estado ya en los puestos de placé, pero dos de las once son debutantes y Clásica que es una de ellas tiene un origen como para asignarle grandes probabilidades de éxito. Trátase de una hija de Tiny y Divinidad de la ecurie Haras La Lula a la que el entraineur Francisco Maschio, ha preparado convenientemente como para que no falle.

La otra debutante es Lunamor, hija de Bruce Lowe y Lolita del Stud León, cuidada por el entraineur Cardoso, y aunque aun no tiene monta designada se nos informa que tiene ejercicios harto recomendables.

A último momento se nos dice que Pedro Costa será su piloto.

La carrera de potrillos perdedores tiene cuatro competidores semejantes

Difícil es el pronóstico en la carrera de 1700 metros abierta a los potrillos perdedores, pues Mirlo, Vadarkcer, Tupá y Hermann Chip, aparecen con probabilidades de éxito muy semejantes.

Hemos citado cuatro de los más indicados, y sin embargo conviene aún recomendar a Vaquero y Justiniano, que lo mismo que aquéllos han ofrecido ya pruebas estimables.

Mirlo, porque será dirigido por Leguisamo, nos resulta el candidato más merecedor de las preferencias de la cátedra.

Comedy y Reconquista parecen destacarse entre las del premio Surí

Precediendo en el orden del programa al clásico Clausura, figura una carrera de 2000 metros para potrancas que no hayan ganado más de 20.000 pesos.

Comedy cuya ecurie ha resuelto presentarla en ésta a las órdenes de Máximo Acosta, y Reconquista, que recibiendo de aquélla 2 kilos de ventaja tendrá por piloto a Leguisamo, parecen ser las dos mejores candidatas a la victoria.

Española, cuya carrera última no dejó conforme a su ecurie y Aguamarina que se clasificó tercera de Comedy en su última presentación, también son candidatas recomendables.

La carrera de velocidad está entre Delicioso, Chapitel y Micifuz

Delicioso, el hijo de Aldano del Stud Don Alfonso, que en su última presentación fracasó inexplicablemente; Chapitel otro que falló y que sin embargo es ahora el candidato de los cronometristas; y Micifuz que reaparece especialmente preparado en la recta por el entraineur Rosendo Aquino componen el terceto más calificado de los 10 animales que figuran inscriptos en la carrera de 1000 metros para potrillos que no hayan ganado más que una prueba no clásica.

Báltico tampoco debe ser descuidado, pues es veloz y su preparación actual es inmejorable.

El handicap de la milla puede resultar una carrera reñidísima

Nuestro repórter de pistas se encoge de hombros al ser interrogado respecto al handicap de la milla.

En realidad se trata de una carrera abierta a muchas pretensiones, pues si bien Pons acaba de ganar salvando los peligros de la rentrés, esta vez tendrá que soportar 5 kilos más, aparte que llevará adversarios mucho más peligrosos que los que tuvo en su reciente presentación.

Milburn con 50 kilos y Trujillo con 49 deben resultar rivales muy serios para el pensionista de Jesús Bostías.

Jurista (si opta por ésta) y Nazareno que van muy aventajados en el peso, son excelentes candidatos para la probable sorpresa.

Ramuntcho con 48 kilos resulta el candidato obligado de la carrera de fondo

La prueba final de la reunión, handicap de 2800 metros no tendrá más concurrentes que Picotazo con 60 kilos; Lunático 55; Billet Doux 52 y Ramuntcho 48, a las órdenes de Máximo Acosta.

No hace falta abundar en consideraciones para demostrar que el hijo de The Panther y Ronguisa tiene una ocasión que ni de encargo para agregar a su foja una nueva victoria.

Llevará 8 kilos menos que en su última presentación y ya se recordará que entonces dió fácil cuenta de Royal Mouth en 3' 44" 1|5 para los 3500 metros.

Ireneo Leguisamo en la Reunión de Mañana

El citado jockey corre a Fairy Land, Clásica, Mirlo, Reconquista, Hermes, Delicioso y Lunático

Obio nos parece decir que el citado piloto está bien colocado, no obstante nos parece un poco difícil que logre ganar las cuatro carreras que le faltan para llegar a las 110.

Es decir suficiente con las que ha agnado, citando el caso por la apuesta empeñada por dos sportsmen, por si llegaría o dejaría de llegar a las 110 carreras.

Corre en la carrera de yeguas a Fairy Land.

Gran candidata, pero se nos ocurre preguntar: ¿Podrá ganarle a Hill a peso igual?

Nos parece un poco difícil.

No decimos que sea imposible, claro es porque Leguisamo es capaz de hacernos quedar mal.

Clásica, esta sí, la creemos, se trata de una debutante, hija de Tiny y Divinidad.

Calculen que pedigree, media hermana de El Maestro, además si la potranca no está bien... pues a buen seguro que no la presentarán al público.

Tenemos el pálpito que con "Clásica" se apunta un poroto el jockey Leguisamo.

Mirlo es otro buen candidato, acaba de entrar cuarto de Grabado, per muy próximo a éste corrido en aquella ocasión por Solá; además, debe de tenerse en cuenta que en la citada carrera reprisaba.

Si Leguisamo gana con Reconquista, el jockey hispano va a quedar como palo de gallinero.

Solá encomendate a San Fermín, él te puede salvar.

Reconquista acaba de ser cuarta puede ganar.

Hermes, tenemos el desgraciado pálpito que va en vertiginosa decadencia, esa última carrera del hijo de Larrea nos dejó pésima impresión.

¡Dejarse vencer en casi 1' 39"!...

La prueba de mañana es ordinaria en atención a esto es que nos resulta un candidato aceptable.

Delicioso para nosotros es "tortugo" acaba de correr pésimamente en el clásico Coronel Pringles.

El citado jockey está empeñado en ganar una carrera con uno de los pupilos de Maschio, puede que sea con éste, pero como decimos tenemos nuestras dudas.

Lunático acaba de ganar una carrera más difícil que la que disputará mañana, con 52 kilos, marcó 2' 35" 2|5 y venció relativamente fácil a Alba, Picadillo, Saigón, Retruco, etcétera.

Mañana corre con 55 kilos y lo creemos en condiciones al pupilo de Maschio de repetir la última hazaña.

Las Probables Sorpresas

Programa de Navidad es programa peligroso para la cátedra. El Pan Dulce y el remojo correspondiente, tiene que salir de alguna parte, dicen muchos profesionales con más hambre que escrúpulos, y aunque en cuestión carreras no basta querer, sino poder no está demás atajarse por si alguna biaba de las muchas preparadas da en el blanco.

Floro es un hijo de Olivo que anda con los nueve

Aunque algún hombre sabio sonría despectivo, indicaremos a Floro como un gran candidato para ganar por sorpresa, la prueba reservada a los pilotos aprendices.

Floro es un hijo de Olivo, como quien dice de un dogo cualquiera, pero sus ejercicios son de primer orden y no hace mucho produjo una performance recomendable.

Lo dirigirá el aprendiz Falcón que no hace mucho ganó con Mano Negra, su primera carrera en Palermo.

Patrisie está en condiciones de alternar con éxito

Hill y Fairy Land son dos cartas bravas, fuera de toda duda, pero si hay quien desee buscarles una contra, recomendamos embarcarse con Patrisie, pues sabemos que la hija de Fair Play se encuentra preparada como para trenzarse en la riña final y salir airosa con poco que la ayude la suerte.

La debutante Lunamor anda como para no descuidarla

Ya se sabe que las potrancas conocidas de las que figuran en la carrera de perdedoras no valen ni cinco y desde luego cualquiera de las dos debutantes resultan acndidatas apreciables.

Tanto es así que no nos extrañaría que Clásica mereciera las preferencias de la cátedra, pero queremos advertir que Lunamor, la otra nueva, que cuida Cardoso, está también en condiciones de hacer blanco de entrada. Pedro Costa, según se nos informa, será el encargado de ponerla en la raya.

Vaquero tiene un segundo puesto que le asigna un primero

Que Vaquero fué segundo de Andamucho en su última presentación, no vale la pena decirlo pues es cosa sabida, pero lo que merece consignarse es que el pupilo de Zanzottera ha seguido desde entonces su preparación con toda regularidad y que hoy se encuentra en condiciones de superar aquella performance.

El chico Lemita, que lo dirigirá nos dijo hoy, con todo misterio: ¡Vaquero es un hurto!

Trufa viene de ganar al galope y por tres cuerpos

Aunque el jockey Acosta acaba de renunciar a la monta de Trufa para poder correr a Comedy, recomendamos no olvidar a aquélla en el momento decisivo, pues la hija de Sangre Azul y Talca, viene de ganar en cómodo galope y por varios cuerpos.

Hasta el momento de escribir estas líneas no sabemos quién reemplazará a Acosta en la dirección de Trufa.

Sopapo reaparece en condiciones de asestar un ídem

La carrera de velocidad parece estar circunscripta entre Delicioso, Chapitel y Micifuz, pero como de lo que se trata es de indicar la posible sorpresa, señalaremos al defensor de la Petite Ecurie, Sopapo, pues tenemos informes de que ha hecho grandes adelantos durante su ausencia de las pistas. Por otra parte, ya se sabe que La Petite está a la orden del día en lo que se refiere a los mandobles a la cátedra.

Jurista es la carta secreta de muchos profesionales

Nunca fué Jurista un elemento como para fiarse mucho en sus bondades, y sin embargo, tenemos noticias de que el pupilo de Cardoso ha llamado la atención en sus ejercicios a muchos profesionales de los que gustan registrar los ensayos ajenos.

Por lo que pudiera haber de cierto en lo que se dice, recomendamos a los pescadores de gruesos dividendos, tirar un par de boletos al pupilo del stud El Chiche.

CRONISTAS QUE IRAN A MAROÑAS

Respondiendo a una invitación del Jockey Club uruguayo, partirá una delegación para Montevideo el día 4 del entrante

AGASAJOS

La Comisión Directiva del Jockey Club Uruguayo, invitó especialmente a los cronistas hípicos —, por intermedio de la Asociación de Cronistas y Reporters de Turf — a presenciar las grandes carreras de Maroñas. En una nota encomiástica, se hace saber a los cronistas que se les prepara una serie de agasajos.

Es el cronista hípico el propagandista del turf, por excelencia y su labor es más importante e intensa de lo que se cree. En los actuales momentos un cronista hípico representa un caudal de conocimientos que para lograr adquirirlos requiere una amplia dedicación a la vez que un criterio ecuánime.

Así lo entienden nuestros vecinos de la otra orilla; ellos saben valorar los méritos del cronista y saben también con la gentileza característica en ellos, estimularlos.

Los cronistas de aquí, siempre han tenido el mejor concepto de las autoridades uruguayas que han sabido distinguirlos y parangonarlos con nuestros dirigentes de acá, lamentando que no fueran imitados...

La delegación que irá a Maroñas, será presidida por D. Armando García Velloso, compuesta por los señores Carlos L. Molina de "La Prensa", Guillermo Zalazar Altamira de "La Nación", Baldomero Navarro Lamarca de "El Telégrafo", Manuel Ronderos y Oscar Lanata de CRITICA, Genaro D. Cañada del "Diario del Plata", G. Saubidet Bouco de "Ultima Hora" y Tomás Claver del "Diario Español".

Esta comisión partirá para Montevideo el 4 de Enero próximo.

El Complemento de la Información en las Distintas Carreras de Mañana

Pelletier y el Compositor Naciano Moreno

El citado jockey corre a Hill, al cuidado del compositor Naciano Moreno; Vadarkcer, Picadillo, Chapitel y Ralí Malá

Hace tiempo que Pelletier no corría los pupilos al cuidado de Moreno, entre ambos existía cierto enfriamiento, que ahora con la estación canicular ha desaparecido como es natural.

El caso es que mañana Pelletier se apila a Hill, la que acaba de derrotar con Nigromancia, y en pago de esto según tenemos entendido el citado jockey le ha prometido a Moreno ganar con su pupila a Hill.

Puede hacerlo y creemos que sin gran sacrificio de su parte, ya que la citada potranca es de todos los anotados la que mejor colocada está.

La reanudación de Pelletier con los pupilos de Moreno puede ser un éxito.

Corre también a Vadarkcer aquel potrillo de la gran cuestión que como recordarán, dió motivo a una seria reclamación de parte de Callejas.

Al respecto nada afirmamos, lo prudente en este caso es esperar los acontecimientos: recordamos lo ocurrido para demostrar que en aquella ocasión Vadarkcer a su cuidador le gustaba mucho.

Luego corre a Picadillo que debe de gustarle mucho.

Presumimos esto por el hecho de que tiene que cargar con Chapitel y Ralí Malá.

Picadillo, calculen, acaba de perder en 1' 48" 4|5 en los 1800 metros y si Hermes como se dice está en decadencia... pues el hijo de Tracery casi es el candidato obligado.

Pero esa monta le cuesta carita a Ramón, porque por ella debe de haber aceptado a Chapitel el que no creemos que pueda ganar.

La misma Ralí Malá en contra de Pons y Milburn, su victoria nos parece poblemática.

VADARKCER, A LAS ORDENES DE PELLETIER

El entraineur Alfredo Callejas confía en el éxito del hijo de Vadarkblar, cuyo fracaso último no tiene en cuenta

ES CANDIDATO

A raíz de disputar su última carrera Vadarkcer, su entraineur Alfredo Callejas se presentó a la comisión de carreras manifestando su disconformidad en la dirección que le había dado a su pensionista el jockey Ezequiel Orduna, que fué quien lo dirigió en esa oportunidad, decidiendo en consecuencia cambiarle de monta en un nuevo compromiso. Debió correr Vadarkcer el último domingo y no lo hizo por cuanto R. Pelletier, que fué el jockey elegido, no podía hacerlo, dado que tenía compromiso con Wagner, que fué el ganador de la prueba. Mañana en cambio, como este jockey será su piloto y según nos manifestó Callejas, cree que su pensionista se les debe perder de vista a sus rivales. Más, nos dijo, hace un rato largo ya que el hijo de Regina debería ser ganador.

Vamos a ver lo que sucede mañana y hasta qué punto tiene razón Callejas.

NACIANO EN LA REUNION DE MAÑANA

Hill, Maricha y Delicioso, defenderán los prestigios del Mago en la reunión final de la temporada

Desde el 13 del mes ppdo., es decir, hace seis reuniones, Naciano Moreno no se ha visto en el cuadrado del pesaje.

Hill, que mañana será una de las competidoras de la primera carrera, fué la que al ganar el clásico Tomkimson le proporcionó al Mago, o, mejor dicho, al ex Mago de Palermo, su última victoria.

¿Terminará el año sin que el hombre salga de la zanja en que ha permanecido encajado desde el triunfo de la hija de Pulgarín e Hipérbole?

Es peligroso hacer pronósticos en cuestiones que deben resolverse en la arena, pero si no es la misma Hill que lo desencaja, mucho nos tememos que el bueno de don Naciano se quede en las 31 victorias con que figura en el tercer término de la estadística que le concierne.

Delicioso, que mañana será uno de los concurrentes a la carrera de 1000 metros, es un candidato de primer orden, pero en estas carreras de tiro derecho, la fija más grande queda para mejor oportunidad.

En cuanto a Maricha, que integra el terceto de los que lo representarán, ¿qué podemos decir en su favor?

Es una burrita la defensora del stud Villanueva y su victoria no se puede admitir sino a título de despampanante sorpresa.

El Gordito puede ser un lance en la primera

El hijo de Crocus ha corrido bien en ocasiones, y mañana puede ser el héroe de la prueba inicial

El Gordito es uno de los animales que aun no han logrado su primera victoria, pero es de los que están en condiciones de ganar muy pronto. En distintas oportunidades lo hemos visto medirse con los buenos, con otros que ya figuran en el plano de los animales utilísimos y, podemos asegurarlo, los ha tenido en serios apuros. Es de los buenos y de los que aun pueden ganar muchas carreras en el hipódromo Argentino.

Ultimas Performances con sus Correspondientes Pormenores de Todos los Competidores de Mañana

PRIMERA CARRERA (extra)
Distancia 1700 metros

JURISTA 58 kilos: Cuarto de Arrecifes en la reunión del 12 de Octubre con 53 kilos, en su anterior compromiso no placé en la carrera ganada por Canchero en la reunión del 2 de Octubre.

EL MATRERO 58: Primero con 50 kilos en la reunión del 8 de Diciembre venciendo a Tiradentes, Malinchito, Danzante, etc. Anterior a esta carrera ocupó el cuarto puesto de Malinchito en la reunión del 4 de Diciembre.

TIRADENTES 57: No placé en la carrera recientemente ganada por Parablar, pero en aquella ocasión el hijo de Crisis largó atrasado, en su anterior compromiso ocupó el segundo puesto de El Matrero.

ORI ORI 56: Acaba de correr mal en la carrera ganada por Solfeo con 52 kilos, anteriormente corrió en la prueba ganada por Malinchito y tampoco tuvo figuración.

MALINCHITO 56: Cuarto de Solfeo en la pasada reunión con 49 kilos. Anteriormente ocupó el tercer puesto de El Matrero y en la reunión del 4 de Diciembre ganó con 51 1|2 kilos.

RECHIFLAO 55: No placé en la última carrera ganada por El Matrero, carrera en la que reaparecía el hijo de Melik.

FOGON 55: Hace mucho que no corre, su última presentación en público fué en la reunión del 1 de Agosto de 1926, finalizando último de la puesta de Picotazo y Lighter. En la reunión antes de la arriba citada se clasificó segundo de Courtier a peso igual con éste.

EL GORDITO 55: Segundo de Solfeo en la última reunión con 48 1|2 kilos. anterior a esta carrera obtuvo la misma colocación de Mano Negra éste le ganó por el pescuezo en 1' 51" 1|2 para los 1800 metros.

FLORO 54: Tercero de Cyprus el 20 de Noviembre con 55 kilos pista pesada, en su anterior compromiso 30 de Octubre se clasificó quinto de Parablar en una carrera de aprendices.

CARLIN 1o. 54: No placé de Cyprus en la reunión del 20 de Noviembre con 56 kilos. Anterior a esta prueba disputa la de "Gentlemans Rider" con 68 kilos entrando último de Birrete.

ARCONTE 52: Tercero de Mano Negra con 52 kilos a medio cuerpo del ganador más o menos. Corrió antes de ésta en la prueba ganada por Cyprus en donde se clasificó quinto con 53 kilos.

PATROCLES 49: No placé en la prueba ganada por Mano Negra, anterior a esta carrera disputó la prueba ganada por El Matrero en donde tampoco figuró, en la prueba ganada por Cyprus se clasificó segundo con 47 kilos del caballo citado.

PENSIL 48: Está corriendo muy mal. No placé en la prueba ganada por El Matrero, idem de Cyprus y podríamos seguir la serie.

SUSTO 48: No corre desde el 6 de Junio de 1926. En la citada fecha disputó la prueba ganada por Harpoon en donde no tuvo figuración.

PRIMERA CARRERA
Distancia 1800 metros

HILL 54 kilos: Segunda de Nigromancia en el clásico Las Heras con 47 kilos en 2' 3" los 2000 metros. Nigromancia cargó 53. Anteriormente se adjudicó la victoria en el clásico Carlos Torkinson.

PATRISIE 54: No placé en el clásico Chile ganado por Lyda y anteriormente fuera del marcador en el handicap ganado por Pechazo, segundo Paramount, Bollito, etc. Dicen que tiene una buena corrida en privado.

FAIRY LAND 54: Cuarta en el clásico Las Heras, ganado éste por Nigromancia, segunda Hill, tercera Patagonia. Anteriormente disputó el handicap ganado por Revoltoso, ocupando ella el segundo puesto.

PATAGONIA 52: Acaba de clasificarse tercera de Tartagal con 48 kilos y anteriormente en el clásico Las Heras ocupó el tercer puesto de Nigromancia.

IATTOO 50: La hija de Picacero acaba de adjudicarse la carrera inicial del domingo pasado con suma facilidad con 53 kilos, antes de ésta carrera se clasificó tercera de Huta.

COMEDY 48: No corre.

ENVIDIOSA 46: No placé en el premio A Reclamar disputado el 30 de Octubre, anteriormente se clasificó tercera de Luxemburgo en una prueba de igual índole a la anterior.

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1600 metros

MERIENDA 55 kilos: No placé en la carrera ganada por Perla Blanca, debutó en la prueba ganada por Siberiana en donde no figuró.

LUNAMOR 55: Es debutante.

LACONICA 55: Acaba de ser cuarta de Piedra Ropa y anteriormente no placé de Automática. Es cualquier cosa.

CLASICA 55: Es debutante. Se dice que tiene espléndidos ensayos.

DOLOMITA 55: Segunda de Piedra Roja con 55 kilos y antes de ésta carrera se había clasificado cuarta de Angela María.

PINA 55: No placé en la reunión del 4 de Diciembre en la prueba ganada por Piedra Roja. En la carrera ganada por Mioche se clasificó tercera.

AMURGA 55: Segunda de Perla Blanca con 52 kilos en 1' 32" 4|5 y anteriormente en la reunión del 28 de Agosto quinta de Siberiana.

AUREOLA 55: Reprisó en la carrera ganada por Trufa clasificándose quinta. No corría desde la reunión del 26 de Junio, en la prueba ganada por Porotita en donde no figuró.

JAQUELINA 55: Acaba de ser segunda de Trufa y en la carrera ganada por Piedra Roja la citada potranca se clasificó quinta.

ASTROLENSKA 55: Tercera de Trufa con 55 kilos en 1' 52" 2|5 los 1800 metros, antes de ésta carrera disputó la carrera ganada por Yu, sin que tuviera figuración.

TESALIA 55: Hizo su debut en la carrera ganada por Trufa, no figuró.

TERCERA CARRERA
Distancia 1700 metros

MIRLO 55 kilos: Cuarto de Grabado en su pasado compromiso muy próximo al ganador, antes de ésta carrera disputó el clásico Pedro Chapar en donde no tuvo figuración.

MIL COLORES 55: Acaba de dar prueba de mal carácter en la carrera ganada por Wagner, en donde no largó bien, antes de ésta carrera se clasificó tercero de Predicador.

MONETARY 55: No placé en la prueba ganada por Vigoroso, que fué su último compromiso, en esa carrera hacía su reprise.

VADARKCER 55: No placé en la carrera ganada por Grabado, en cuya ocasión se originó un reclamo de parte de su compositor. Antes de ésta carrera ocupó el quinto puesto de Vigoroso.

VAQUERO 55: Acaba de ser segundo de Andamucho en su pasado compromiso y en su anterior, o sea en la prueba ganada por Mefistófeles hacía su debut.

HERMAN CHIP 55: No placé en la prueba ganada por Grabado. Antes de ésta carrera, ocupó el segundo puesto de Vigoroso y anteriormente tercero de Metálico.

JUSTINIANO 55: Tercero de Vigoroso con 55 kilos en 1' 31" 1|5, en esa carrera el hijo de Juez de Paz hacía su rentrée.

ARAUCO 55: No corre desde el día en que Champán saliera de perdedor e hizo su debut en la prueba ganada por Astuto. En ninguna de las dos carreras citadas tuvo figuración.

MACACHIN 55: No corre.

TUPA 55: Su último compromiso fué en el clásico Pedro Chapar en donde no tuvo figuración. Antes de ésta carrera disputó el Jockey Club en donde su actuación fué deslucida.

CUARTA CARRERA
Distancia 2000 metros

COMEDY 54 kilos: En la penúltima reunión dió fácil cuenta de un considerable lote de potrancas con 52 kilos, ganando en 1' 38" y anterior a ésta carrera se clasificó tercera de Millaleivun.

SCAMPER 54: No placé de Yu en la reunión del 20 de Noviembre con 55 kilos, en su anterior compromiso dió fácil cuenta de Reconquista, Bizantina, Sipe Sipe, etc., en 1' 44" 4|5 los 1700 metros.

ESPAÑOLA 53: No placé en la carrera ganada por Comedy con 55 kilos, anteriormente se clasificó cuarta de Hill en el clásico Carlos Tomkirson.

RECONQUISTA 52: Cuarta de Comedy en su reciente compromiso. El propietario de ella no quedó conforme con la dirección que se le dió, anteriormente tercera de Yu a peso igual con ésta.

AGUAMARINA 52: Tercera de Comedy a peso igual con ésta y a 1 y 1|2 cuerpo de Antracita que ocupó el segundo puesto, anteriormente fué segunda de Española en 1' 37" 4|5 los 1600 metros.

TRUFA 52: Acaba de salir de perdedora en 1' 52" 2|5 los 1800 metros con 52 kilos. Ha corrido siempre discretamente.

SALEM 52: Cuarta de Hebe en una carrera de velocidad con 53 kilos y la vencedora con 49. En la prueba ganada por Ingenua, el día del record ocupó el segundo puesto.

MIOCHE 52: No placé en la carrera ganada por Comedy y anteriormente en la reunión del 27 de Noviembre salía de perdedora en 1' 45" los 1700 metros.

ESCOBITA 51: Disputó la prueba ganada por Comedy largando atrasada varios cuerpos, anteriormente se clasificó cuarta de Yu con 50 kilos.

MARICHA 50: Corrió en yunta con Extranjera en la prueba ganada por Española, en donde no tuvo figuración alguna y en la carrera ganada por Scamper el 23 de Octubre, tampoco tuvo figuración.

QUINTA CARRERA
Distancia 2200 metros

HERMES 59 kilos: Acaba de ser vencido por Picotazo y La Ñata en el clásico General Arenales en 1' 38" 4|5 los 1600 metros y anteriormente en el handicap Ballerina con 60 kilos se clasificó tercero de Vivac que cargaba 48.

BAMBU 56: La presencia es dudosa.

PICADILLO 56: Acaba de ser segundo de Vivac con 53 kilos al pescuezo en 1' 48" 4|5 los 1800 metros, anteriormente habiendo sufrido en el transcurso de la carrera un serio contratiempo ocupó el tercer puesto de Lunático.

ALBA 54: Segunda de Lunático con 49 kilos en 2' 35" 3|5 los 2500 metros, en el clásico Tiscornia no tuvo figuración alguna.

SIGABLANDO 50: Es dudosa su presencia.

SEXTA CARRERA
Distancia 1000 metros

DELICIOSO 55 kilos: No placé en el clásico Coronel Pringles de Los Trapales, Atún, Arrecifes, etc., anteriormente segundo de Creso en una carrera de 1000 metros.

BALTICO 55: No placé de Parablar en la carrera que éste ganó en la reunión del 11 de Diciembre, en su anterior compromiso salió de perdedor en 1' 6" 3|5 los 1100 metros.

CHAPITEL 55: Ultimo en la carrera ganada por Ingenua, el día en que ésta marcó 56" 4|5, antes de ésta disputó la prueba ganada por Arroes en donde tampoco tuvo figuración.

MICIFUZ 52: Hizo su debut en la reunión del 17 de Julio en la carrera ganada por Churumbel, no tuvo figuración ninguna.

DON MONTERO 52: Corrió en la carrera ganada por Wagner son sólo 1.558 ganadores y en la prueba ganada por Báltico hizo su debut sin éxito alguno.

SOPAPO 52: Debutó el 10 de Julio en la carrera ganada por Vetusto. No tuvo figuración alguna, sin embargo se dice que anda bien.

EL NORMANDO 52: Debutó en la prueba ganada por Báltico sin mayor éxito.

LATON 52: En la prueba ganada por Delicioso corrió en yunta con Fabro, no tuvo figuración.

LYCEUM 52: Es debutante.

KEPI 52: Corrió en la prueba ganada por Báltico en donde no figuró, en la carrera ganada por Deliciose (1000 metros), se clasificó cuarto.

SEPTIMA CARRERA
Distancia 1600 metros

PONS 53 kilos: Acaba de reprisar con todo éxito venciendo a Contento con 48 kilos en 1' 42" 3|5 los 1700 metros.

LUXEMBURGO 52: No corre.

HILL 52: No corre.

RALI MALA 51: No corre desde el día que le ganó Vivac éste con 60 kilos en 1' 43" 3|5, anterior a ésta carrera se clasificó segunda de Zurdaso.

MILBURN 50: No corre desde la reunión del 25 de Setiembre en donde fuera vencido por Bataclán y Silver Moon únicos rivales. En su anterior compromiso le ganó a Trujillo, Pajuerano, etc., en 2' 2" 3|5 con 52 kilos los 2000 metros.

TRUJILLO 49: No corre desde el clásico General San Martín, donde no tuvo figuración, su anterior compromiso es en el clásico Casey, donde tampoco tuvo figuración.

ATUN 48: No corre.

JURISTA 48: No corre.

NAZARENO 47: Tercero de Luxemburgo con 53 kilos en 1' 39" los 1600 metros. En la reunión del 16 de Octubre se clasificó cuarto de Pechazo.

TIRADENTES 44: No corre.

FLORO 43: No corre.

OCTAVA CARRERA
Distancia 2800 metros

PICOTAZO 60 kilos: Acaba de ganar el clásico General Las Heras, en 1' 38" 4|5 con 57 kilos, en el clásico Capital que también fué de la partida no tuvo figuración.

LUNATICO 55: Primero en su pasado compromiso, ganándole a Alba, Picadillo, Saigón, etc., en 2' 35" 2|5 los 2500 metros con 52 kilos, anterior a ésta carrera no placé de Picotazo en un handicap final.

BILLET DOUX 52: Acaba de correr en la reunión del 8 de Diciembre, cuyo handicap final lo ganó Tartagal, Billet Doux en esa carrera se clasificó cuarto.

ALBA 49: No corre.

RAMUNTCHO 48: Primero en el handicap final de la reunión del 4 de Diciembre con 55 kilos en 3' 44" 4|5 los 3500 metros. Antes de ésta carrera disputó una de 1700 metros ganada por Canchero donde él fracasó.

Ramuntcho (Acosta "up"), en el handicap final

Preparado como para que no falle, Ramuntcho disputará el handicap final, dirigido por Máximo Acosta, y su presencia en esa carrera puede ser un éxito sólido y merecido para el competente entraineur R. Aquino.

Ramuntcho está colocado en esta carrera como para que no lo ganen; como para dar cuenta de todos sus rivales.

El simpático Máximo Acosta, que mañana puede ganar varias carreras, tiene fe en el buen desempeño de Ramuntcho, pues lo ha preferido a varios ofrecimientos que se le hicieron. Ramuntcho anda una enormidad en privado y puede dejar en el codo a sus adversarios en cualquiera de estos encuentros que parecen severos.

También confía en el éxito el buen cuidador Rosendo Aquino, uno de los pocos nobles y atentos del gremio.

Pons vuelve a estar bien colocado

El descendiente de Orbit ha sanado totalmente, y está como para hacer serie

Cuando vimos a Pons salir a la pista el día que hizo su triunfal rentrée, recordamos que su cuidador, Jesús Bastías, había sido el jockey del caballo más extraordinario de nuestro turf, del inmortal Botafogo. Y aquel recuerdo nos dió la pauta para convencernos, una vez más, de que Bastías es uno de los más modestos pero más hábiles cuidadores de Palermo. Y así es, en efecto: Pons, luciendo su hermosa silueta, consagra con su estado a cualquier cuidador.

El descendiente de Orbit se halla como para volver a ganar mañana. Es un rico pingo, un gran performer, y luce estado insuperable.

Fogón contará con la mayor parte de los boletos

En la forma que se han puesto las cosas en Palermo ya no merece la pena cuidarse del sport, lo que más interesa es ganar carreras, aunque el dividendo sea ínfimo.

Fogón, que hace mucho tiempo que no corre, va a reaparecer mañana en condiciones de aportar a su ecurie una sonada victoria.

Es un pingo completo, lleno de calidad, hermoso de aspecto y de forma, que ya dió la medida de lo que es capaz de hacer, sobre todo en distancias intermedias. Es un Craganour y Florette por Chili II, que posee gran velocidad y mucho coraje para las luchas.

Reaparece con una corrida de 1'45" los 1700 metros, pasando en 1'33" 2|5 los últimos 1600 metros. Es de los buenos caballos de nuestras pistas, aunque todavía es ganador de una. Mañana es fija.

Se Juega Mañana un Buen Match en La Plata

LANUS DEBE IMPONERSE A A. DEL SUD

Los rojos no podrán encontrar mayor resistencia en los entusiastas avellanedenses

EN LANUS

En la cancha que posee en la localidad del mismo nombre, recibirá mañana Lanús la visita del once superior de Argentinos del Sud para cumplir el compromiso que le asigna el fixture correspondiente al campeonato anual.

Lanús puede imponerse

Para el fuerte eleven "rojo", el compromiso de mañana les resulta relativamente fácil de cumplir, ya que Argentinos del Sur sólo puede oponerle una recia resistencia, como fruto de un mayor entusiasmo.

Evidentemente el equipo de Lanús es superior a su adversario de mañana. Conocidas son de los aficionados las excelentes cualidades que encierra este conjunto, que lo han colocado con justicia en un lugar, si no destacado, por lo menos honorable entre los cuadros que intervienen en el actual certamen.

De no haber sufrido las defecciones últimas, Lanús probablemente hubiera finalizado su actual campaña, figurando en un puesto más destacado del que actualmente ocupa.

En su match de mañana, aparte de contar con una superioridad sobre su adversario, lleva la ventaja que implica jugar en su propio field, lo que lo coloca en principio en mejores condiciones que su rival.

Argentinos del Sud puede provocar una gran resistencia

A pesar de encontrarse en inferioridad de condiciones en lo que respecta a técnica y eficacia como unidad de conjunto, la aguerrida escuadra de Argentinos del Sud puede con su entusiasmo y tesón característicos, oponer una recia resistencia, lo que engendraría una lucha movida y no exenta quizás de pasajes agradables, capaces de despertar el entusiasmo de los espectadores que la presencien.

Salvo modificaciones de última hora, los equipos se presentarán a la lucha constituídos de la siguiente manera:

Lanús. — Salvia; Branta y Chimento; Manfrini, Frioni y Truffa; Sacarello, López, Imizcoy, Raggi, Salvia y Spadero.

Argentinos del Sud. — Santoro; Gabino y Chiapari; Sucarelli, Mimeo y Cordone; Pardal, Longó, Lombardini, Bao y Ferrari.

RENOVARON SUS AUTORIDADES

En la última asamblea realizada por los socios del club Bunge y Born procedieron a renovar sus autoridades dando constituída la nueva comisión directiva en la siguiente forma.

Presidente E. A. Bernadou; vice, E. Karcher; secretario, J. C. Bonino; pro, E. Pawlosky; tesorero, A. Prósperi; pro, R. Rodríguez; vocales: J. García, J. Fernández, O. Benítez, L. J. Plache y L. Westendorff; suplentes: E. Formoso, A. Lasker y A. Parodi; revisadores de cuentas: J. A. Garay y R. Schaeffer.

Huracán se Medirá con Estudiantes

Los valores de los dos equipos, hacen esperar una lucha lucida y con buenas alternativas. Hay interés, por otra parte, de Huracán, por obtener la victoria que lo hará escalar una mejor posición final en el campeonato

Con la resolución adoptada por los clubs que decidieron jugar hoy, a poco queda reducido el programa de partidos que debe desarrollarse mañana, el cual comprende encuentros de escasa importancia, en lo que se refiere a los primeros puestos del campeonato.

El partido que mejores perspectivas ofrece, de los que se apurarán mañana, es, fuera de toda duda, el que en la vecina ciudad de La Plata sostendrán los primeros equipos de los clubs Estudiantes, de esa localidad, y Huracán. Sin tener el resultado de este match mayor influencia en la tabla de posiciones, ha logrado despertar cierta expectativa, en virtud de la gran rivalidad que separa a ambos clubs, así como del poderío que tienen los teams que deben enfrentarse, los cuales son considerados entre los más poderosos del football porteño.


Onzari

Vieja rivalidad

Desde hace varios años Estudiantes de La Plata y Huracán mantienen una rivalidad que se fué acentuando a través de los campeonatos. Cuando ambos clubs militaban en la ex Asociación Argentina, el cotejo entre ellos daba motivo a encuentros reñidísimos y no exentos de alternativas de gran interés, en los cuales se ponía de manifiesto la rivalidad que los separaba. Los dos cuadros, al igual que lo son ahora, eran poderosos y de los más calificados que disputaban el torneo, como lo demuestra el hecho de figurar siempre en los primeros puestos de la tabla de posiciones.


Ferreira

Estudiantes de La Plata y Huracán eran los dos más serios adversarios que tenía Boca Juniors en el campeonato de la ex Asociación, y los que más resistencia le ofrecían cuando las alternativas del fixture los hacía enfrentar. Los adversarios de mañana estaban siempre "prendidos", como vulgarmente se dice, y del segundo o tercer puesto no bajaban.

La última vez que se enfrentaron

El último match oficial, que sostuvieron estos dos cuadros, fué el que realizaron en el campeonato del año 1921, el último que disputó Estudiantes de La Plata en la ex Asociación Argentina, y fué, como se recordará, uno de los partidos más importantes de la temporada. La chance y aspiraciones que estos clubs tenían para el primer puesto del campeonato (Boca Juniors se encontraba entonces en Europa), dependía del resultado de este encuentro. Huracán, que aventajaba en un punto a los estudiantiles platenses, consiguió en los primeros minutos del match acreditarse dos tantos a su favor, los cuales le valieron la victoria. Estudiantes, repuesto de la sorpresa que le causaron esos dos contrastes, reaccionó, y no sólo consiguió equilibrar la lucha, sino que primó por mayor espacio de tiempo en la ofensiva, pero no pudo descontar la ventaja que los de Parque Patricios habían logrado sacar en los minutos iniciales. El score no pudo ser modificado en el resto del partido y Huracán resultó vencedor, perdiendo con ello los platenses, todas las esperanzas que tenían cifradas en ese certamen.

Poco después se produjo la incidencia que motivó el retiro de Estudiantes de La Plata, de la ex Asociación y perdió la oportunidad que anhelaba de desquitarse.

Después de tres años volverán mañana a encontrarse y es de esperar que reeditarán una de las jornadas que sabían hacer, cuando ambos clubs militaban en la misma asociación.

Estudiantes de La Plata

Es fuera de toda duda, Estudiantes de La Plata, uno de los equipos más irregulares que disputan el campeonato local. La irregularidad de sus performances ha sido la característica principal que se ha destacado en la campaña del poderoso eleven platense, que ha sorprendido a la afición con los resultados inesperados de algunos de sus encuentros.

No es la primera vez que nos ocupamos de Estudiantes de La Plata para destacar esta característica y volvemos a repetirlo una vez más, que es el equipo más irregular que toma parte en el torneo.

Cereseto

Se le ha visto hacer grandes matches frente a Boca Juniors, Independiente, San Lorenzo, Racing y los cuadros más poderosos para defeccionar luego frente a rivales de escasos méritos.

Huracán no respondió a lo que se esperaba

Huracán que en los comienzos de la temporada actual se perfilara como uno de los más serios candidatos al primer puesto, no respondió a lo que se esperaba, después de sus primeras presentaciones. Después de su sonada victoria sobre Independiente, el conjunto del Parque Patricios que atravesaba por uno de los mejores momentos de su campaña, siguió eliminando con relativa facilidad a los rivales que enfrentaba y cuando ya tenía asegurado uno de los primeros puestos en la tabla de posiciones, comenzó a defeccionar, perdiendo y empatando no sólo ante los adversarios poderosos, sino también frente a los de discreto poder. De esta forma fué poco a poco perdiendo colocación hasta quedar en una situación inesperada.

Ultimamente ha mejorado en mucho sus actuaciones, logrando algunas victorias de mérito, tal como la obtenida sobre Ferrocarril Oeste, a quien ganó por tres a uno. Es más meritoria esta performance si se tiene en cuenta que al iniciarse el segundo período el score le era adverso por un tanto y tuvo que jugar esa etapa del match con 10 jugadores, debido al retiro del centro half Giglio, por las causas que son del dominio.

En La Plata es difícil vencer

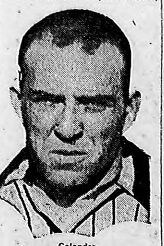
Estudiantes de La Plata es, fuera de toda duda, el candidato obligado de la lógica para acreditarse los honores de la jornada. Cuando juega en su field el once estudiantil, es un rival verdaderamente peligroso y difícil de vencer. Pocos son los clubs que pueden vanagloriarse de haber regresado de La Plata con los dos puntos de rigor. Independiente, Racing y otros conjuntos poderosos pueden dar fe de lo que es capaz de hacer Estudiantes cuando juega en su propio campo de juego.

Con el refuerzo que le significó la reaparición de Calandra y Ferreyra, Estudiantes ha conseguido armonizar bien sus líneas y muy difícil se le hará a Huracán el poder batirlo.

Match interesante

Dado el poderío de ambos equipos es de esperar que la lucha de mañana adquiera gran interés y puedan los aficionados platenses presenciar un encuentro de alternativas bonitas. Por otro lado la gran rivalidad que mantienen estos cuadros hace preveer una lucha reñida. Estudiantes desea vengar la derrota que le infligiera hace tres años Huracán.

Ya en esta temporada se encontraron, debiendo jugar amistosamente por ausencia del árbitro designado. El triunfo en esa oportunidad correspondió a los del Parque Patricios,


Calandra

pero no hay que tener en cuenta esta victoria por cuanto en esta clase de encuentros es muy difícil que los jugadores se empleen a fondo.

Pronosticar el probable ganador de este match es aventurarse ya que ambos cuadros llevan más o menos las mismas probabilidades de triunfo. De tener que decidirnos por uno lo hacemos por Estudiantes que en su field es un enemigo muy difícil de batir.

Los equipos

Los teams se presentarán así formados:

Estudiantes de la Plata: Scandone; Calandra y Bery; Viola, Croce y Luna; González, Lauri, Irurieta. Ferreyra y Scopelli.

Huracán: Cereseto; Nobile y Pratto; Bartolucci, Morales y Settis; Loizo, Spósito, Stabile, Chiessa y Onzari.

La brega será dirigida por el juez Julio Rodríguez.

Los Partidos de Mañana

Sección "A"

Almagro	contra	Talleres, A. Neme
Estudiantes La Plata	"	Huracán, J. Rodríguez
Barracas Central	"	Quilmes, P. Giglio
Tigre	"	River Plate, R. Sosa
Bánfield	"	G. y E. de La Plata, N. N.
Lanús	"	Argentino del Sud, A. Sapio
Excursionistas	"	Vélez Sársfield, R. Riestra
Estudiantil Porteño	"	Platense, E. Cavatorta

Sección "B"

Boca Alumni	contra	Sp. Balcarce, R. Estrella
Honor y Patria	"	Palermo, N. Nápoli
Del Plata	"	Temperley, C. Madera
Alvear	"	Colegiales, A. Pazos

ALMAGRO ENFRENTARA A TALLERES

Este encuentro se jugará en Villa Urquiza y puede resultar interesante

Entre los encuentros que nos depara el fixture para mañana, merece destacarse el que deberán sostener en el campo de juego que el club Almagro posee en la calle Triunvirato 3.900, los primeros equipos pertenecientes a la entidad local y Talleres.

Este match ha logrado despertar honda expectativa entre los parciales de ambos bandos, los que no dudan un solo instante en la victoria de su favorito.

El match

Dará margen, fuera de toda duda, a una encarnizada lucha, en la que pondrán denodados esfuerzos los integrantes de ambos bandos, por acreditarse la victoria.

El equipo de Talleres, que en la actual temporada ha venido perseguido por una mala suerte, ha logrado quebrar la misma en sus últimas presentaciones, pues el domingo anterior logró imponerse frente a un rival calificado y de positivos méritos, como lo es River Plate. No sólo ésta ha sido una de las buenas performances de los de Remedios de Escalada, sino que también, no ha mucho, lograron dividir honores con San Lorenzo de Almagro, lo que, de por sí, da una idea del valor del cuadro.

Mañana bajarán a la lucha dispuestos a no escatimar esfuerzos de ninguna naturaleza, con tal de acreditarse el triunfo, cosa que no sería difícil consiguieran.

Por su parte, su rival, el homogéneo conjunto de Almagro, ha sido también perseguido durante todo el transcurso del campeonato, por una visible mala suerte, ya que ha sido derrotado en encuentros en que la cátedra lo sindicaba como el presunto ganador. En cambio, en otras oportunidades en que debía medir sus fuerzas con rivales de más valer, logró sorprender a los aficionados conquistando el triunfo.

Por todas estas causas que dejamos antedichas, es que creemos que tanto uno como otro rival pueden acreditarse la victoria, por lo que la lucha, debido a la paridad de fuerzas en pugna, revestirá contornos interesantes, que despertarán inusitado entusiasmo entre los aficionados que la presencien.

Los equipos

Salvo ligeras modificaciones, los equipos se presentarán integrados de la siguiente manera:

TALLERES. — Bossio; Ravizza y Allan; Donadío, Monneta y Serramia; Morales, Carrera, Lombardi, Zubizarreta y Alzúa.

ALMAGRO. — Seoane; Calvello y Recanatini; Pardiñas, Fernández y Di Marco; Sampayo, Rivero, Ciancio, Vitali y Portini.

ALL BOYS CONTINUARA HASTA EL FINAL

Las autoridades del club All Boys ante la noticia dada por algunos colegas, donde manifiestan que dicho club ha resuelto dar por finalizada su campaña en la presente temporada, nos solicitan el desmentido de dicha noticia por cuanto la C. D. no ha tomado ningún determinación al respecto.

En consecuencia All Boys continuará disputando los partidos que el fixture les asigna tanto en su primera división como la reserva de intermedia.

V. SARSFIELD JUGARA CON EXCURSION.

Estos equipos deben jugar 50 minutos, iniciándose el match con un goal a favor de los locales

Debido a la poca energía del referee Tenconi, en su oportunidad, el partido que disputaban los primeros equipos pertenecientes a Excursionistas y Vélez Sársfield, hubo de ser suspendido cuando faltaban cincuenta minutos de juego para terminar el partido.

En consecuencia, mañana, en el field de Excursionistas, se medirán nuevamente, en dos períodos de 25 minutos cada uno, siendo el score favorable a Vélez Sársfield, por uno a cero.

A no dudarlo, el tiempo que falta jugar de este encuentro, será disputado bravamente por ambos conjuntos, y ambos pondrán en juego todo su poder para tratar de acreditarse la victoria.

Vélez Sársfield, que va a la lucha con un goal de ventaja, tratará por todos los medios de mantener dicha posición y si es posible de aumentarla, para asegurarse así más la victoria; sus rivales tratarán de jugar el todo por el todo con tal de poder hacer lo propio, o, por lo menos, igualar posiciones.

De cualquier manera, el encuentro será reciamente disputado por ambos conjuntos, y a no dudarlo, los aficionados que lo presencien, no saldrán defraudados en su expectativa.

Salvo modificaciones de último momento, los equipos se presentarán integrados así:

EXCURSIONISTAS. — Grimoldi, Cattaneo y Tilhet; Vicino, Prestipino y Corvetto; Belardinelli, Carasa, Sicchi, Galeano y Otero.

VELEZ SARSFIELD. — Caucia; De Llasala y Fabro; Sánchez, Lucena y Cierrapico; Benítez, Sobrino, Saldías, Laliche y Sobrino.

RIVER PLATE DEBE VENCER FACIL A TIGRE

Con este match, River Plate da por terminada su temporada

Al Tigre deberán trasladarse mañana las huestes de River Plate, con el objeto de disputar los dos puntos reglamentarios en el encuentro que deberán sostener con el primer equipo local.

Este encuentro, que no reviste mayor importancia para ninguno de ambos conjuntos, ya que la colocación de ambos en la tabla final del Campeonato está decidida, no logrará provocar la expectativa que hubiese despertado de haberse llevado a cabo cuando el fixture lo señalaba por primera vez.

De cualquier manera, no serán pocos los aficionados que se costeen hasta la veraniega localidad, con el objeto de presenciar dicho lance.

El match

De fuerzas desequilibradas, ya que el valer del equipo riverplatense es muy superior al de su antagonista, el encuentro será disputado reciamente, ya que bien sabemos cómo las gastan los parciales del equipo local, cuando éste debe medirse en su fied. De cualquier manera, difícil sería que estos dieran una sorpresa, ya que el poder de éllos no puede ser suficiente en ningún momento, como para hacerle peligrar la chance a los ex darseneros.

A pesar de la derrota que el domingo anterior estos sufrieron frente a Talleres, no debe tenerse ello en cuenta, ya que a dicho match se presentaron integrados con seis elementos suplentes, lo que indiscutiblemente hubo de haber infuído enormemente en su defección. No obstante realizaron un buen partido, en el que una división de honores era lo que más se adaptaba de acuerdo a los acontecimientos desarrollados.

Por su parte los del Tigre, harán todo lo que humanamente puedan por evitar en todo lo posible la derrota, cosa que pueda ser consigan, sin los visitantes vuelven a presentarse definitivamente como lo han hecho el domingo anterior.

Salvo ligeras modificaciones los equipos se alistarán en la forma siguiente:

River Plate: Irribarren; Chopeteba e Irribarren; Patiño, Cacopardo y Maresca; Gondar, Granara Costa, Fernández, Peniche y Locasso.

Tigre: El equipo se alistará en su forma habitual: Calaprico; Roncadi y Carmona; Scalandro, Dañil y Osuma; Heiringer, Haedo, Haedo, Poletti y Aguirrebarrena.

LOS QUE FESTEJAN NOCHEBUENA

Con el fin de brindar a las familias de sus asociados la oportunidad de reunirse en franca camaradería, para festejar la clásica Nochebuena los Clubs Liberal Argentino, Chacarita Juniors y Colegiales, han organizado para esta noche a las 22 horas reuniones danzantes en sus respectivos locales sociales.

Por las simpatías que cuentan en los barrios donde tienen su radio de acción los citados clubs, es de esperar que obtendrán un buen éxito.

El Tennis no Debe Intervenir en las Olimpíadas

Con tal medida, dice L. Knight, trátase de evitar el profesionalismo — **La disputa de la Copa Davis es tan importante como las Olimpíadas**

EL BRILLANTE CAMPEON RIOPLATENSE HABLA DE LOS INCONVENIENTES DEL TRASLADO

La resolución tomada por el Comité Consultivo de las Olimpiadas de Amsterdam, ha causado entre nuestros aficionados gran sorpresa. Juzgamos necesario entrevistar al ex campeón del Río de la Plata, el veterano Lionel Knight.

Todos los aficionados recordarán sin la menor duda, las brillantísimas campañas del tantas veces campeón sudamericano.

Knight ha sido, sin dar lugar a disputa alguna, el tennisman más completo que ha existido en el continente sudamericano.

Memorable por todos conceptos, fueron aquellos célebres encuentros, que Knight sostuvo con los uruguayos, brasileños y chilenos, en los certámenes anuales, que en aquella época despertaban en todos los adeptos al tennis, un indiscutible entusiasmo.

Knight llegó a hacer decir a los cultores de ese juego, que era la raqueta más completa, que poseía condiciones invalorables y que se podía afirmar con mucha sensatez, que difícilmente se lograría dar con otro "tennisman" que igualase las grandes condiciones del brillante campeón sud americano.

Nuestro entrevistado fué en su época de actividad el puntal más fuerte y eficaz y hoy, dada su edad y larga campaña sigue militando a pesar de todo en la categoría de veteranos. Knight es hoy una verdadera documentación y a través de sus impresiones, podrá comprender el lector lo exacto de sus apreciaciones.

Puede afirmarse sin reatos que la más amplia capacidad para verter conceptos sobre nuestra pregunta, es Lionel Knight.



El prestigioso tennisman Lionel H. Knight

¿Por qué se suprimió el tennis para las Olimpíadas de Amsterdam

—Podría usted Knight, informarnos sobre las causas que han motivado la supresión de tennis en las próximas olimpíadas.

—Yo no podría decirle cuál será la causa precisamente, pero podría enumerarle una serie de antecedentes que sin duda han contribuído a que el Consejo de la Comisión Internacional tome tal resolución. El telégrafo no ha sido más extenso y sólo se ha concretado a comunicar lo resuelto.

—Pero dada su actuación en el tennis, Ud. podría darnos datos de interés.

—Impresiones personales dicen ustedes; es todo lo que pueda darles.

El profesionalismo en el tennis

—Eso es lo que pretendenmos.

—Ante todo puedo decir que hace tiempo vienen los dirigentes del tennis, preocupándose por impedir que el profesionalismo invada las filas de los que lo practican. La actual época parece propicia a que todo sea cotizado, en todos los deportes se ha observado una corrupción, muy grande.

Los campeones europeos, algunos de ellos, no todos, claro está, más o menos encubiertamente, ejercen el profesionalismo. En cuanto a los jugadores del norte, sabido es lo que le ocurrió a Tilden, que fué acusado de ser profesional; los otros más o menos están en las mismas condiciones. Y de ahí que por tales causas se haya resuelto acertadamente que no haya tennis en Amsterdam.

El tennis no es un juego que despierte interés

—¿Qué otro motivo cree usted que éxiste?

—El tennis no es un deporte que, como el fottball, el rugby y demás competencias, desplerte tanto interés.

—¿Acaso el tennis no despierta interés?

—No es eso, le explicaré brevemente, lo que quiero decir: me refiero a que lo que interesa al público son los deportes donde intervienen cierto número de hombres, por ejemplo en football que actuan teams de once jugadores; rugby que cuentan con quince.

Al público entusiasma el juego colectivo no acciones individuales y sabido es que en tennis los matches más interesantes son los "singles" y que por lo tanto las acciones son individuales. Al espectador agrada ver en acción a muchos hombres, quieren que se despliegue juego colectivo, que no es lo que el tennis. Yo siempre he sido de opinión que el tennis no debía formar parte del programa olimpico.

Estas competencias no despiertan el interés deseable y por eso porque el resultado no justifica los ingentes esfuerzos y gastos ocasionados, es que, opino que los equipos no deben asistir a los grandes concursos.

Ocasionan grandes pérdidas

—¿Existen para lo jugadores inconvenientes para ir a Amsterdam?

—Muchos y por cierto que muy importantes. Primeramente que tienen que cruzar de parte a parte el universo para asistir a cumplir con el fixture.

Después, la aclimatación perjudica la salud e impide la integra posesión de las condiciones de los disputantes y por eso es que los mejores valores fracasan al trasladarse a latitudes diferentes a las que son su lugar de origen. Y en cuanto a la financiación del viaje, es lo más ingrata y gravosa. El extenso recorrido que tendrían que hacer este año, nuestros representantes para ir a Amsterdam origina la inversión de fuertes cantidades.

La Copa Davis es por otra parte, una competencia tan importante como las olimpíadas

—Si se suprime entonces el tennis en las olimpíadas ¿cómo podrá señalarse la supremacia de una nación en este deporte?

—Las olimpíadas no reune para su disputa a raquetas más buenas que la Copa Davis; los hombres que disputan una son los mismos que los que intervienen en la otra. No puede entonces invocarse tal causal para justificar que el tennis figure en el programa a desarrollarse en el próximo año en Amsterdam. Si hay alguna ventaja inclinada a favor de las opiniones, está de parte de la Copa Davis, que brinda a los jugadores más comodidad, reportada ésta por la forma de realizar las eliminatorias clasificándose por regiones.

Knight nos da su opinión final

—¿Cuál es en síntesis su opinión respecto a la eliminación del tennis para Amsterdam?

—Opino que la medida es muy sensata por las razones que más arriba he expuesto y que es aun más plausible tal medida, considerando que ella tiende a poner una barrera al profesionalismo imperante, que en los momentos actuales invade todos los campos de las manifestaciones deportivas.

LAS OLIMPIADAS Y EL CONCEJO DELIBERANTE

Se propone la entrega de 20 mil pesos a la Confederación Argentina de Deportes

En el día de ayer los concejales Martín Gandulfo, Jerónimo Grisolía, Fernández Castro y Alberto Sanguinetti, presentaron un proyecto de ordenanza proponiendo la entrega de 20 mil pesos a la Confederación Argentina de Deportes para contribuir con tal suma a los gastos que demande la concurrencia de los atletas argentinos a la próxima Olimpiada de Amsterdam.

He aquí el texto del proyecto presentado:

PROYECTO DE ORDENANZA

Artículo 1o. — Destínase la suma de veinte mil pesos moneda nacional ($ 20.000 m|n.), para ser entregados a la Confederación de Deportes, con el objeto de contribuir a los gastos que demande la concurrencia de los deportistas argentinos a los juegos olímpicos que comenzarán a realizarse en Mayo de 1928, en la ciudad de Amsterdam;

Art. 2o. — La entidad nombrada dará cuenta de la inversión de los fondos antes del 31 de diciembre de 1923;

Art. 3o. — La suma que se refiere al artículo 1o. se imputará a la partida de ordenanzas especiales del presupuesto vigente;

Art. 4o. — Comuníquese, etc.

(Firmado:) Alberto J. Sanguinetti, Martín Gandulfo, Jerónimo J. Grisolía y A. Fernández Castro.

En Barracas se Jugará un Buen Match

Barracas Central y Quilmes producirán un match interesante y parejo

Podríamos decir que en la media fecha a cumplirse mañana, el match que deben sostener los primeros equipos de Barracas Central y Quilmes, en el field de los primeros, es el encuentro que en el día se destaca con caracteres netos por la calidad de los elementos que en él intervendrán.

Ambas instituciones en lo que respecta a sus actuaciones, son los dos extremos. Pues, mientras Barracas Central se iniciaba en la actual temporada con evidente mala suerte, Quilmes avanzaba en la tabla de posiciones, a pasos agigantados y pasando de un buen triunfo a otro mejor, hasta el extremo de hacer creer por un momento, que se perfilaba como serio candidato a ocupar, ya que no el primero, sí el segundo puesto del actual certamen.



Gobbi

En cambio, en la actualidad ocurre todo lo contrario. Quilmes de un tiempo a esta parte está defeccionando lamentablemente, debido a una evidente desmoralización que repercute en perjuicio de los prestigios de la institución "quilmeña" que tan brillantemente los conquistara y, su adversario de mañana, Barracas Central, son ya notorios sus últimos ruidosos triunfos sobre equipos tan consagrados como Racing e Independiente.

Aunque ya para esta altura del certamen, debido a la colocación que conservan ambos conjuntos, la conquista de los dos puntos reglamentarios no es decisiva para ninguno de ellos, no carecerá de interés el partido que comentamos, pues el triunfo por lo difícil, promete constituirse en una amplia rehabilitación de los últimos contrastes en que, por mala suerte o por lógica, se han visto obligados a aceptar ambos equipos.

El "once" de Barracas Central

Conjunto fogueado por reveses ingratos, ha logrado paulatinamente y merced a una perseverante recompensa, digna de mejor suerte, una armonía que en la actualidad como justa recompensa le reporta triunfos encomiables. Tiene en sus filas elementos que en el juego individual, por sus actitudes, se destacan con relieves nítidos. Durante la actual temporada el conjunto ha sufrido algunas modificaciones que sólo lo han debilitado momentáneamente puesto que en el tanscurso de su actuación, lograron conquistar el don apreciable del entendimiento.



Sandoval

Barracas Central constituirá su cuadro para enfrentar a Quilmes en el siguiente orden:

Sormani; Carry y Nouché; Gobbi, Pérez y Reccitelli; Locatti, Seijas, Lorenzo, Shortou y Estevarena.

Los visitantes y sus representantes

Quilmes es un eleven armónico, no carente de buenos recursos legales para hacer peligrar la chance de cualquier adversario.

Si bien es cierto que, como decimos en otra parte de este comentario, sus últimas derrotas los han desmoralizado un tanto, especialmente la sufrida ha poco frente a su clásico adversario de la misma localidad, creemos que aun les resta la suficiente fibra para hacer un gran match a su bravo y peligroso adversario de mañana: Barracas Central.

Indudablemente que numerosos de sus parciales que se resisten a creer en una defección permanente en el equipo de sus simpatías, se trasladarán mañana al amplio y cómodo estadio que la institución "barraqueña" posee en la intersección de las calles Olavarría y Luna.

El "once" de Quilmes se presentará formado en el siguiente orden:

Tazano; Martínez y Vázquez; Conimberto, Passano y Gil; Sandoval, Arrillaga, Mandile, Andosi y N. N.

PLATENSE ENFRENTARA A EST. PORTEÑO

De acuerdo a la lógica, los "calamares" deben imponerse

Nuevamente mañana en el campo de deportes que Estudiantil Porteño posee en la calle Rivadavia 12050 volverán a encontrarse los primeros cuadros de la entidad local y Platense que ya a principio de la temporada debieran medirse por la disputa del campeonato pero que debido a una incidencia ocurrida entre los componentes de ambos bandos debió suspenderse la lucha cuando sólo se habían jugado 30 minutos del primer período en momentos que el score no había sido abierto.

La rivalidad que por tal motivo se ha creado entre dichos clubs hará que la lucha de mañana se desarrolle en forma entusiasta donde los componentes de ambos bandos pondrán en juego todos sus mejores recursos con el fin de poder sacar triunfantes los colores que defienden.



Latorre Lelong

Platense con este encuentro finaliza su temporada luego de haber realizado una performance bastante buena si se tiene en cuenta que ha debido tropezar con grandes incovenientes en la constitución de su equipo, por la enfermedad de varios jugadores, no obstante esto han logrado conquistar muy buenos triunfos.

Estudiantil Porteño, que se encuentra en los últimos puestos del cuadro de posiciones se empleará fuera de duda a fondo con el fin de asegurarse los puntos reglamentarios que servirán para mejorar su mala posición.

El encuentro resultará interesante donde abundarán las acciones movidas dada la forma entusiasta como lu charán los componentes de ambos bandos.

Los cuadros se presentarán integrados por los siguientes jugadores.

Estudiantil Porteño: Boigues; Pujolas y Blackman; A. Grimoldi, A. Catelli y Gargiulo; Pedevilla, Demarco, Brameri, Demaría y Mora.

Patense: Latorre Lelong; Mazzini y Shourt; Shourt, Volante y Giulidori; León, Cracco, Pardal, Duarte y Oliveri.



AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO

POR DANTE QUINTERNO

























Mezcla de Comedieta Amable y de Pieza Vaudevillesca es "La Otra Sombra" Estrenada Anoche en el Buenos Aires

Miguel H. Escuder ha construído hábilmente una pieza reidera, con personajes de sainete y situaciones de pochade

FUE CORRECTA LA INTERPRETACION DEL ELENCO DE MUIÑO

Teatro: Buenos Aires.
Compañía: Enrique Muiño.
Obra: "La otra sombra".
Autor: Miguel H. Escuder.
Clasificación: Comedia en dos actos.

Amalgama

Una pieza de carácter indeciso, inclasificable, es la ofrecida anoche en el Buenos Aires por el elenco de Muiño. Mezcla de comedieta amable y de pieza vaudevillesca, con personajes de sainete y situaciones de pochade, de exposición lánguida y desenlace precipitado, construída técnicamente de acuerdo con los mas eficaces procedimientos escénicos. "La otra sombra", revela en su autor el preconcebido afán de desarrollar dos actos breves, interesante y hábilmente, sacrificando para tal objeto, la verosimilitud del asunto y la justificación de las situaciones.

Convencionalismo

Cada ser humano, según una hipótesis convencionalmente generalizada, y que al autor de "La otra sombra" le ha convenido aceptar como postulado axiomático de la ciencia, tiene en el mundo otro ser idéntico, dotado de las mismas características faciales, rasgos fisonómicos, tono de voz, gestos y ademanes.

Por el mundo también anda y, situación de pochade sería, la de los parientes y amigos del primero, al encontrarse frente a su sosias, situaciones no menos pochadescas a la del encuentro de uno y de otro, provocándose ambos, recíprocamente, la sensación de enfrentarse a un espejo humano, junto a su otra sombra, frente a un hermano gemelo de una común madre que no existe... La teoría del sosia ha sido explotada por el autor, aunque en forma convencional no menos efectística, mantener el interés del público pendiente de la acción y del conflicto nudal que sirve de pretexto a conflictos episódicos de infalible comicidad.

Exposición

Carlos Giménez está comprometido con la dote de la ingenua, cursilona y cinematográfica Clarita. Comparte su vida sentimental y aventurera con otras tantas amantes, enamoradas peligrosas que le complican la vida con insistentes pedidos de amor perdurable. Manón, una andaluza, y Genoveva, la mujer de un Otello que esgrime permanentemente un grueso bastón, rivalizan en sus pretensiones amorosas. Ambas se disputan la preferencia sentimental del protagonista. Al iniciarse la acción, Carlos Giménez proyecta una cena en compañía de su íntimo amigo Héctor. Una inoportuna visita de su suegro lo obliga a fingirse enfermo. Un médico amigo de su futuro suegro le diagnostica una inminente muerte. La desesperación y la patética aflicción del padre de su novia no impiden que Carlos satisfaga sus impostergables deseos de cenar esa noche, libre de preocupaciones amorosas.

Desenlace

En la ausencia, una pareja de ladrones penetra en la habitación de Carlos. Uno de los ladrones es su sosia. El ladrón confundido por Carlos su sosia, por el propio criado, por la supuesta novia, por las amantes, por el empleado de un zaragueta, a quien el auténtico ha solicitado un préstamo, y por los suegros, da lugar a una serie ininterrumpida de incidencias pintorescas. La trama se complica hasta que una oportuna carta del sosia ladrón — ingenuo recurso salvador para solucionar los conflictos creados, — provoca el desenlace que como el de todos los de las piezas del carácter de "La otra sombra" da lugar a una serie de rápidas aclaraciones y un cúmulo de inevitables reconciliaciones de parejas.

Interpretación

La interpretación fué en general meritoria. Anuque se notaron algunos indisimulables baches. Los intérpretes defendieron sendos papeles con pericia escénica. Enrique Muiño en su doble papel de Carlos Giménez y de ladrón tuvo a su cargo la mayor responsabilidad de la obra. Constantemente en escena, defendió los dos personajes con igual eficacia, sobriedad y acierto. Fué secundado por los demás actores del elenco, todos ellos subordinados a la acción del protagonista. Manolita Poli compuso una andaluza enamorada y dicharachera, con loable sobriedad. La señora Cornaro, correcta en su breve papel de suegra. Las actrices Faluggi y Valdez expresivas y esforzadas en sus respectivos papeles de novia y amante de Carlos. Bello, Coiro, dignos de mención. El resto de los actores superiores a los desagradecidos y secundarios papeles que les tocó en suerte.

Exito de la colecta pro "Casa del Teatro"

Las instituciones bancarias aportarán su óbolo

Se ha iniciado la colecta en favor de la "Casa del Teatro", para allegar fondos entre las instituciones bancarias, sociales y comerciales. La presidenta honoraria y propiciadora de la realización, doña Regina Pacini de Alvear, concurrió al Banco de la Nación en compañía del presidente y secretario de la Junta Directiva, señor Enrique García Velloso y Pascual E. Carcavallo a objeto de solicitar la contribución del primer establecimiento bancario.

Los primeros diez mil pesos

En esta institución fueron recibidos por el presidente, doctor Tomás de Estrada y los miembros del Directorio, señores Martínez de Hoz y Astengo. El primero de los nombrados puso en conocimiento de la Sra. Pacini de Alvear que el Banco había decidido aportar con la módica suma de diez mil pesos con destino a la "Casa del Teatro. Después de ello se dirigieron a otras instituciones que también donaron de acuerdo con las posiciones financieras de cada una de ellas.

Como vemos, se ha iniciado bien la campaña de aportar fondos para la realización de tan importante obra, que seguramente se llevará a cabo, dado los comienzos optimistas, que ha tenido la colecta.

NORKA ROUSKAYA EN EL ODEON

Esta artista ofrecerá hoy un variado programa de acuerdo con sus aptitudes coreográficas y musicales. Iniciará la función interpretando al violín "Aires rusos" de Wienlawsky y "Playera" de Sarasate. Luego ejecutará las danzas siguientes, entre otras: "Bhuda" de Arends, "Pavo real" de Herbert, "Gavota" de Adams y "Caballero de la rosa" de Strauss, "Danza macabra" de Saint Saens.

HOY ESTRENA LA COMPAÑIA INFANTIL

"Perico I, rey de Pulgaria", de Tálice y Diéguez

La compañía infantil que dirige la señora Angelina Pagano, anuncia para hoy el estreno de la fantasía cómica en un prólogo y cuatro cuadros titulada "Perico 1o. Rey de Pulgaria" o el "Mariscal Chinchibirra", original de nuestros compañeros de redacción Roberto Tálice y Luis Diéguez.

Dicho estreno se llevará a cabo en la sección vermouth que dará comienzo a las 18 horas.

La pieza preludida será representada por segunda vez en el espectáculo nocturno y en la vermouth de mañana en su tercera representación se hará una gran rifa de juguetes entre los niños asistentes al espectáculo.

Noticiario Teatral

La poetisa Alfonsina Storni, nos comunica que la comedia a estrenarse esta noche en el Ateneo con el título "Pétalos que el viento lleva", es original del autor Folco Testena, y que su colaboración se ha limitado a la traducción literal de la obra. Bueno.

Esta noche debuta en el Variedades, una compañía argentina de "Teatro de Ideas", bajo la dirección del señor Arturo Mario, representando la pieza de Gómez Grimau titulada "Sacco y Vanzetti" y que esta compañía representará en breve jira por todos los teatros de barrio.

A los apuntadores y traspuntes, se les invita a una reunión preliminar que se realizará en la Asociación Argentina de Actores, el lunes 26 del corriente a la una de la mañana, a efecto de tratar asuntos de importancia. Firman varios elementos del gremio.

En el teatro al aire libre de Lanús, se presentará el miércoles un conjunto de varietés, petit piezas y revistas, integrado por Félix Dacquia como primer actor y director, Lina Montes, tiple, Norberto Ducasse, María Luisa Castro y Trío Salvet y algunos elementos más.

"La canción española", será reprisada esta noche en el teatro Mayo por los elementos que al veterano actor Palmada tienen por capitán.

En el Florida entrenan esta noche una nueva revista que se titula "Toda desnuda", de corte reidero, efectuándose con la misma pieza una sección a la una de la madrugada.

Con "Cristalina", de los hermanos Quintero, se presentó el jueves en Avellaneda la compañía Gloria Ferrandiz, habiendo obtenido un éxito estimable en su presentación y en la función celebrada anoche con "El alma del hombre honrado", cuatro actos de Defilippis Novoa.

En el Fénix de Flores, continúa actuando con éxito la compañía Rivera De Rosas, habiendo repuesto varias piezas y anunciando para esta noche la reprise de "La mala reputación", de González Castillo y Mazzanti.

En una de nuestras salas de espectáculos, se presentará en breve Luisa Mary — La Maravilla — elegante bailarina y cancionista moderna.

La compañía Puértolas - Sassone continúa actuando con éxito en el Pueyrredón de Flores. Las carteleras destacan en el espectáculo de esta noche el estreno de la pieza en dos actos, de Gutiérrez y Ballesteros "Don Ponciano Peñaloza", y como próximos estrenos "El reo de la familia" y "La víbora de la cruz".

Una Revista Precipitadamente Hilvanada Aunque Animada y Alegre se Estrenó en el Cómico

Los skechts malograron elmejor éxito de la obra. Tita Merello no acertó en un nuevo tango de Mattos Rodríguez

Teatro: Cómico.
Compañía: Hermanos Pibernat y Sergio Allen.
Obra: "Aquí nos reímos de todo".
Autores: Alberto Ballestero, libretista; Carlos Pibernat, compositor.
Clasificación: Revista en 15 cuadros.

Tolerancia

El público sancionó favorablemente la nueva producción bataclánica ofrecida anoche por el elenco, animoso y entusiasta, que a los hermanos Pibernat y al maestro coreógrafo Sergio Allen tiene por capitanes. La tolerancia con que los espectadores aceptaron y aplaudieron "Aquí nos reímos de todo", no obsta para que puedan apuntársele defectos fácilmente advertibles así como señalársele algunas deficiencias de presentación. en esta ocasión acreedoras de ser justificadas por tratarse de un elenco exento de pretensiones que se apresta a defender la estación veraniega modesta y trabajosamente.

Iniciación

Adria Delhort, la "vedette" principal del elenco, con una versificación más o menos oportuna y tolerable prolonga la revista. Acto continuo. la prologuista secundada por las otras primeras figuras femeninas de la compañía acometen con una alegre y animada partitura de circunstancias que predispono bien el ánimo del espectador. Sigue un insulso skecht — un chiste teatralizado — no del todo eficaz como para afianzar el éxito de la obra. El skecht es defendido con bríos aunque estérilmente por el primer actor cómico Enrique Giacobino. Es secundado éste, también con más buena voluntad que fortuna, por la tiple Amanda Fanelli. A continuación una canción escenificada sirve de lucimiento al chansonier del elenco, Rodolfo Migueres.

Contrapunto

Sucesivamente, las tiples Delhort y Arenas se agarran de contrapunto, interpretando sendas canciones. La primera acompaña su couplet con un oportuno reparto de bombones, mientras que la segunda, vestida a la usanza típica chilena se hace aplaudir en una canción regional.

Un cuadro que pretende ser espectacular y que está lejos de tener la aparatosa "mise en scene", necesaria y el derroche de lujo y buen gusto imprescindible para su máximo efecto, es el titulado "El beso", evocación versallesca hecha por seudos pajes de la corte de Luis XV y damas Pompadour, con más encomiable intención que acierto, revelando todos los elementos de segundas tiples estar más entrenadas para el ruidoso, acrobático y contorsionante charleston que para el elegante, suave, reverencioso y atildado minuet.

Desarrollo

Un boceto de sainete — tal como lo anuncian los programas — no deja de quedar en boceto. Dicho skecht es una burda imitación de otro muy difundido — otro chiste teatralizado — realizado con más gracia y acierto. Una pasarella a cargo de la Fanelli, Pepita Allen y segundas tiples logra animar la revista, mereciendo un justificado bis que las chicas no se atrevieron intentar. Otro skecht titulado "Glosas del Campeonato — Argentinos 3, Uruguayos 2" — no logra tampoco el efecto deseado a pesar del asunto de palpitante actualidad, que sirve de pretexto al cuadro, innegablemente malogrado a causa de la insistencia con que explota el autor una misma situación a la sucesión de tipos episódicos que conspiran contra la acción rápida y breve que debe caracterizar a los cuadros del género.

Final

Tita Merello, a continuación, estrenó un nuevo tango de Mattos Rodríguez, el afortunado autor de "La cumparsita". La popular intérprete de tangos no da la vida y expresión necesarias a la nueva producción del compositor uruguayo. En cambio se hace aplaudir legítima y entusiastamente en otros tangos que convienen a su personal modalidad de intérprete. Más sobria, por lo tanto menos exagerada, Tita Merello llega a justificar de ese modo, más meritoria y artísticamente los prestigios obtenidos en el público habitué que la aplaude. Hortensia Arnaud se disloca en otro baile, Sergio Allen tiene a su cargo el mejor cuadro de la revista y termina ésta — después de un diálogo malevo que no logran hacer aplaudir los esfuerzos del actor Lusiardo — como una apoteosis de circunstancias en la que aparece hasta un árbol de Navidad. Finiquita la revista de Ballesteros con la franca aprobación del auditorio, pese a los defectos apuntados, por tratarse de una producción, aunque un tanto incoherente y algo precipitadamente hilvanada, con todas las exigencias de su clasificación; alegre, animada, interesante y demás.

FIN DE SEMANA EN EL AVENIDA

Hoy se dará en el Avenida la graciosa comedia en tres actos de Pedro Muñoz Seca, "El ardid". Y como fin de fiesta, Lola Membrives interpretará canciones argentinas y españolas. Como se sabe, es la última semana de esta compañía, lo que no obsta para que siga ofreciendo obras que interesan desde el punto de vista artístico. Así, mañana se dará por primera vez "Una mujercita seria". El martes tendrá lugar una función en beneficio de una sociedad llamada La Peña, dando "Puebla de las mujeres", acontecimiento que terminará también con canciones interpretadas por Lola Membrives.

PRESENTACION DEL ELENCO DE FOLCO TESTENA

"Pétalos que lleva el viento", traducción de Alfonsina Storni

Con el estreno de la comedia en tres actos del conocido autor señor Folco Testena, traducida por la poetisa Alfonsina Storni, se presenta esta noche en el Teatro Ateneo, la compañía de arte dramático que dirige el autor aludido.

La pieza del señor Testena, tendrá el siguiente reparto: Rosa, María Padín; Ada, Amalia Bernabé; Juana, Delia Martínez; Claudio, Orestes Soriani; Carlos Gustavo Cavero; Mateo, Héctor Ugazio; Vergara, Mario Soffici; Un obrero, Alberto Palomero. Los decorados de dicha obra han sido pintados de ex profeso por el pintor Andrés Martini.

Se nos anuncia que la comedia de Testena será presentada con propiedad.

La compañía prepara actualmente "La Avalancha", comedia en tres actos de Folco Testena, traducida al castellano por José González Castillo.

SIGUE EL EXITO DEL SPADONI

El circo Spadoni, del cual dimos detallado anuncio oportunamente, sigue representando con éxito sus atracciones en el teatro San Martín. Cada día ofrece un nuevo número interesante. Es de esta manera que ha sabido mantener y sostener el éxito con que el público ha dispensado a esta clase de representaciones. Llaman la atención, por ejemplo, los dos Sigfridos atletas de sorprendente agilidad y fortaleza que son admirados en todos y cada uno de los números que realizan. Fisher, asimismo, presenta sus cuatro caballos en libertad. Es digno de ver el conjunto sportivo vienés que realiza divertidas carreras de velocidad y resistencia, y un pintoresco partido de football vienés, otra atracción divertida e interesante. Humberto es el hombre que juega con la muerte y Cemper muestra su cebra misteriosa que mueve a continua risa por las divertidas pruebas que efectúa.

Los Cubanos se han Entusiasmado con Camila Quiroga

Es grande la simpatía que le demuestra el público

Por las comunicaciones que a diario recibimos del extranjero, parece que la tournée de Camila Quiroga es todo un éxito. Así nos lo demuestra la forma elogiosa con que los articulistas de la Habana, por ejemplo, han saludado las primeras representaciones de esta artista, haciendo resaltar su eficacia como portadora de la buena nueva de amistad y concordia entre los pueblos de América. Pero no solamente los prosistas han escrito artículos profusos de adjetivos, sino que también los poetas han tomado a Camila como musa inspiradora de sus versos. Así, y para muestra, transcribiremos algunos párrafos, que denotarán el entusiasmo con que los periodistas de la capital cubana hacen la crónica de las representaciones.

"En la escena hispánica de amplitudes idiomáticas que están más allá de nacionalismos, regionalismos y provincialismos, en la ruta teatral, porque tienen consistencia racial, ella es un factor decisivo y una figura admirable. Ella es la primera donna de estas tierras colombianas, que con juvenil apresuramiento tratan de alcanzar a la vieja Europa que, como tal, camina con más lentitud hoy que de ordinario, afectada aún por los fieros males de la "Gran Guerra" y con las debilidades propias de toda convalecencia".

Un libro homenaje a la Quiroga

Gerardo L. Betancourt ha dedicado un libro de versos a la actriz argentina, en donde se leen poemas de exaltada admiración, por lo que sucede por las composiciones que transcriben los diarios cubanos. Allí se expresa lo siguiente:

Decidir es imposible,
soberana de la escena,
si el arte que te enajena
es, para ti, preferible
al patriotismo ostensible
que evidencia la campaña
que libras en tierra extraña,
para demostrar la altura
a que llega la cultura
que toda tu patria entraña.

No seguimos. Nosotros le hemos oído mejores versos que éstos a Caggiano; y eso que a este payador nunca le ha dado por publicar un libro con sus improvisaciones. Pero no está mal que Camila tenga éxito en su empresa arriesgada, en donde tendrá que demostrar sus aptitudes artísticas ante públicos extraños, que si bien le demostrarán marcada simpatía, hay que saberlos ganar con representaciones de buena ley.

Se estrena hoy en el Porteño

"La sorpresa del año", de Alberti y Ballesteros

Definitivamente, en la sección vermouth del espectáculo programado para hoy en el teatro Porteño, por la compañía de bataclán que dirigen los autores Alberti y Ballesteros, será estrenada la revista en un acto y diez y seis cuadros, titulada "La sorpresa del año".

En la mencionada revista hará su presentación la original bailarina argentina señorita Lolita de Sells.

Los títulos de los cuadros de "La sorpresa del año" son: cuadro 1o. Los gigolós esperan; 2o. Llegaron... llegaron...; 3o. Ana Petrova; 4o. Un cuentito policial; 5o. Un papero arrollador; 6o. Ting a Ling; 7o. Caprichos de danzarina; 8o. Máscara maleva; 9o. El monarca se aburre; 10o. Y entra por el fandango; 11o. Dos mujeres; 12o. Música porteña; 13o. Las manicuras; 14o. Un cuatrero de siete suelas; 15o. Descubrirse que va un estilo; 16o. La canción de moda.

Además en este teatro y con "La revista de Noche Buena", selección de los cuadros de más éxito durante el año, se llevará a cabo una sección especial que dará comienzo a la una de la madrugada, como despedida de la tradicional noche bíblica.

¿Quiere Surtirse con Confianza para las Fiestas de Navidad y Año Nuevo?



CALLAO y SANTA FE

GRANDES y SELECTAS ESPECIALIDADES

U. T. 44, JUNCAL 7295 — U. T. 41, PLAZA 3188
U. T. 44, JUNCAL 0810 — BUENOS AIRES

CONFITERIA "Del Molino"

RIVADAVIA y CALLAO

LA ACEPTACION DE NUESTROS PRODUCTOS POR LAS PERSONAS DE PALADAR DELICADO, CERTIFICA LA EXQUISITEZ Y ESCRUPULOSIDAD DE NUESTRA ELABORACION

Canastos artísticos de todo precio. Remisión al interior

LA PASTA FROLA

Confitería y Bombonería Super Modelo

U. T. 35 Libertad 0127

1060 - SARMIENTO - 1064

BUENOS AIRES

La única casa que elabora sus productos a la vista del público

---



Para las próximas fiestas

Confitería Los Dos Chinos

Chacabuco 201 — U. T. Rivadavia 37 6096|6097

"La Porteña" *Especialidad en Pan Dulce y Turrones*

D. GONZALEZ e Hijo

1732 CORRIENTES 1736 — U. T. 38, Mayo 2558 Buenos Aires

CONFITERIA DE LAS FAMILIAS

Próxima inauguración del edificio "ACAL"

CALLAO esq. CORRIENTES

U. T. 38, Mayo 3215

Confitería Modern Saloon

SALON PARA FAMILIAS

Especialidad en Pan Dulce

CORRIENTES 901 esq. SUIPACHA

U. T. 35 - LIBERTAD - 1761 - 0221 — BUENOS AIRES

CONFITERIA REAL



VIDALES Hnos. y Cía.

Corrientes y Talcahuano y Brasil esq. B. Irigoyen

Especialidad en Pan Dulce y Turrones. Mazapán y Peladillas. Bombones Finos.

Salón para fiestas y familias

Pastelería "LOS DOS BOULEVARES"

Especialidad en pan dulce a la Genovesa, Milanesa y Veneciana

Longhi y Cía. Calle Santa Fe 1802 esq. Callao

U. T. 44, Juncal 3852

CONFITERIA "PERU"

Caffaro Marra Hnos.

BOMBONERIA FINA DE FABRICACION PROPIA

Para Navidad y Año Nuevo

NUESTRO EXQUISITO

PAN DULCE

Satisface al paladar más delicado

Avda. de Mayo esq. Perú

U. T. (33) Avda. 6746

Para pedidos: 33, Avda. 0384

CONFITERIAS "Oms"

Pedidos a U. T. 4571 Riv.

CHAMPAGNE **CODORNIU**

LICOR **YASILAC**

VISITEN NUESTROS ESTABLECIMIENTOS

CONFITERIA **"MIRAFLORES"**

— DE —

Pato, Lorenzo y Cía.

Especialidad en servicios para lunchs. — Exquisito pan dulce. Pedidos al interior

Rivadavia 6401

Esq. BOYACA

Pedidos: U. T. 66, Flores, 5599
Bar: U. T. 66, Flores, 0232.

Confiterías "RIVADAVIA"

FUNDADAS EN EL AÑO 1875

Pan Dulce a la Genovesa y Milanesa

CANTIDAD DE KILOS ELABORADOS:

En el año 1921	kilos 10.200
" " " 1925	" 14.000
" " " 1926	" 18.000

3 grandes premios: París, año 1911. Roma, año 1911. Buenos Aires, año 1919-20

RIVADAVIA 2302-4 — U. T. 47, Cuyo 0191
ANEXO: Bmé. MITRE 2301 — U. T. 47, Cuyo, 3586

CONFITERIA



Confitería y Pastelería "CENTRO AMERICA"

Pajarola & Cía.

Selecta calidad en Pan Dulce a la Genovesa y Milanesa

SANTA FE 2455

BUENOS AIRES

U. T. 0575, Juncal

Pan Dulce

CONFITERIA LA PERLA

SELECTA CALIDAD

CONFITERIA **GAMENARA** CANASTAS ARTISTICAS PARA OBSEQUIOS

BOMBONERIA FINA

ESPECIALIDAD EN PAN DULCE A LA GENOVESA, MILANESA Y VENECIANA

RIVERA esq. CANNING

Se atienden pedidos del Interior

U. T. 65, Chacrita, 1244 — Buenos Aires

Vd. NO PASARÁ BIEN SU FIESTA SIN

LONGOBARDI

EMPRESA DE ADORNOS — BOLIVAR 280 — FÁBRICA DE TOLDOS

EL HOGAR y EL AEROPLANO

CONFITERIAS

Nuesro exquisito Pan Dulce satisface al paladar delicado. — Especialidad en turrones, mazapanes, peladillas y garrapiñadas. — Amplios salones para familias. — Atendemos pedidos del interior. — Helados especialmente acondicionados.

Corrientes esq. Billinghurst — U. T. 62, Mitre 4364
Boedo esq. San Juan — U. T. 62, Mitre 7110

Confitería "PALERMO"

— DE —

JOSE PEREZ

Especialidad en la elaboración de MASAS, POSTRES Y BUDINES

"EMPANADAS PLUS ULTRA"

FANTASIAS PARA REGALOS

Casa Central:
Serrano 2453|55
U. T. 71, Palermo 2328

Anexo:
Pueyrredón 1294|98
U. T. 44, Juncal 4128

Fiambrería y Rotisserie "CONSTITUCION"

Calvo & Beade

BRASIL esq. SALTA
Buenos Aires

GRAN SURTIDO EN PAN DULCE, TURRONES, CANASTAS ARTISTICAS, VINOS, LICORES, SIDRAS, CHAMPAGNES.

ESPECIALIDAD EN POLLOS, PAVOS Y PAVITAS RELLENAS

Remisión de encomiendas al Interior

U. T. 0011, B. Orden

Exposición SAJONIA
(REINA DE LOS CRISTALES)

Es la que con orgullo ostenta el mejor surtido de cristalería fina para regalos

SUIPACHA 331 — VISITENOS!! — **Briones y Cía.**

CONFITERIA Y PASTELERIA FEDERICO LACROZE

Triunvirato y Fco. Lacroze
U. T. 65, Chacrita 0467
Buenos Aires

La esmerada elaboración de nuestros productos constituye la más sólida garantía para nuestra clientela.

Especialidad en Pan Dulce, Turrones, Peladillas, Garrapiñadas, Sidras y Licores.

Se remiten pedidos al interior en el día.

CONFITERIA

"LA PERLA DE FLORES"

— DE —

COLL y RODRIGUEZ

Recomendamos a nuestra selecta clientela

El exquisito pan dulce a la GENOVESA, MILANESA Y VENECIANA

Turrones de todas clases. Peladillas, Bombones finos. — Gran surtido en bomboneras y cajas de fantasías. — Especialidad en helados de todas clases.

Champagnes - Oportos - Licores a precios reducidos

RIVADAVIA 6900
U. T. 0658, Flores

Se atienden pedidos del Interior.

Fiambrería y Rotissería

"MILANESA"

GIOVO Y RAFFO

Pavos, pavitas y lechones

1000 - SARMIENTO - 1000
U. T. 35, Libertad 0242

Pollos allo spiedo

Antigua Panadería y Confitería "DEL CAÑON"

LA CASA NO TIENE SUCURSALES — QUEDA ABIERTA TODAS LAS NOCHES

SARMIENTO 983-85

U. T. 35 LIBERTAD 1200 - 1201

La gran aceptación de nuestros productos se debe exclusivamente a su esmerada e incomparable elaboración.

Pan Dulce y Turrones de Todas Clases

CONFITERIA

"CHIOGNA"

Calle RIVADAVIA 6701 al 13
U. T. 66, Flores, 0251

¡NOVIOS!

PARA SERVICIO DE LUNCH

Soliciten presupuestos

BARRACAS

Confitería y Rotisería **"LA BANDERITA"**

— DE —

VICENTE ALVAREZ

MONTES DE OCA Y SUAREZ — BUENOS AIRES
U. T. 1630, Barracas

ALTAS ESPECIALIDADES DE ARTICULOS EN GENERAL PARA NAVIDAD Y AÑO NUEVO

CONFITERIA

"SIENA"

Especialidad en Productos Italianos. — Panforte de Siena

1859 - Corrientes - 1859
U. T. 38, Mayo 5720

PRIMERA
PANADERIA Y CONFITERIA

LA SUDAMERICA

Elaboración higiénica en confitería y pastelería. — Pan dulce a la Milanesa, Genovesa y Veneciana

4034 - RIVADAVIA - 4038
U. T. 0992, Almagro - Bs. Aires
Se atienden pedidos del Interior

CONFITERIA "AMELIA"

FRANCISCO AIMI

Grandes novedades en Bomboneras Japonesas de Seda, Metal, Plata, Loza, Cristal y Cuero Repujado. — Gran surtido de Masas, Postres y Bizcochos para té.

Exquisito Pán Dulce

SANTA FE 1600

U. T. Juncal 3308 - Buenos Aires

Panificación y Pastelería

"PINAL"

Exquisito pan dulce

CABILDO 829 - 39
U. T. 52, Belgrano 4966
BUENOS AIRES

BEBA **GRANDES VINOS TOMBA**

CHAMPAGNE — SPUMANTE — CHIANTI — FREISA — NEVIOLO



Contamos con los salones más confortables y espléndidos de la capital ¡FRECUENTELOS!



Poseemos la más rica mantelería y cristalería para lunchs y fiestas, todo de las mejores fábricas europeas.

Casa Central: Suipacha 380-388. Pedidos: U. T. 38 Mayo 6448 — Anexo: Rivadavia 5002 esq. J. M. Moreno. Pedidos: U. T. 60 Caballito 0066. Casa matriz: Corrientes 1199 esq. Libertad, U. T. 38 Mayo 0749